



## فهرست مقالات چاپ شده

در مجله ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد (نمره های آیینه ۱۷۹۶ تا ۱۷۹۷)



## فهرست مقالات چاپ شده

### در مجله‌ای ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد (شماره‌های ۱ تا ۱۷۹)

سید محمدعلی موسوی<sup>۱</sup>

- آباد، مرضیه. ۱۳۷۵. «تأثیر دین در حبس سخنوران عرب». س. ۲۹. ش ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۹۲-۷۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «صور خیال در حسبیات عربی». س. ۳۲. ش ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۵۸۸-۵۷۵.
- آبدانان مهدیزاده، محمود؛ خسروی، کبری. ۱۳۸۶. «بررسی و تحلیل مضامین شعر نازک الملاٹکه». س. ۴۰. ش ۱۵۷. تابستان. صص ۱۷۰-۱۴۱.
- آدابی، محمد حسین. ۱۳۹۷. «آشنایی با عناصر تغییر و تفسیر عکس‌های هوایی و کاربردان‌ها در دانش زمین‌شناسی». س. ۲۱. ش ۸۲ پاییز. صص ۴۹۰-۴۵۵.
- آدینه کلات، فرامرز؛ ساکت، سلمان. ۱۳۹۰. «نقد و بررسی تصحیح جدید تاریخ بیهقی». س. ۴۴. ش ۱۷۲. بهار. صص ۱۷۷-۱۴۹.
- آذرمینا، محمدتقی. ۱۳۸۲. «در زبان فارسی؛ جمله ساخت ثابت و آزاد دارد». س. ۳۶. ش ۱۴۳. زمستان. صص ۱۱۵-۱۲۶.
- آرام، احمد. ۱۳۶۹. «همزه نامه». س. ۲۳. ش ۹۱ و ۹۰ پاییز و زمستان. صص ۳۶۶-۳۴۶.
- آریان، قمر. ۱۳۵۲. «ویژگی‌ها و منشأ پیدایش سبک مشهور به هندی در سیر تحول شعر فارسی». س. ۹. ش ۳۴. تابستان. صص ۲۹۷-۲۶۱.
- آریابی، علی اصغر. ۱۳۴۹. «لغش زمین و تحقق آن در دوره شوریک از توابع شیروان». س. ۶. ش ۲۲. تابستان. صص ۴۰۴-۲۹۹.
- آشتیانی، جلال الدین. ۱۳۶۶. «تفسیر سوره حمد». س. ۲۰. ش ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۵۳-۵۰.
- آفاحسینی، حسین. ۱۳۸۲. «نقد و تحلیلی بر «استعاره عناریه» در کتب بلاغی». س. ۳۶. ش ۱۴۲. پاییز. صص ۱۲۵-۱۳۷.

۱- کارشناس مجله‌جستارهای ادبی (ادبیات و علوم انسانی سابق)، دانشگاه فردوسی مشهد

- آقاحسینی، حسین؛ آگونه جونقانی، مسعود. ۱۳۸۸. «هاله ارزشی واژگان». س. ۴۲. ش. ۱۶۵. تابستان. صص ۱۸۰-۱۶۱.
- آقاحسینی، حسین؛ صالحی ساداتی، زهرا. ۱۳۸۶. «تحلیلی بر بازتاب جشن‌ها و عیدها در شعر فارسی تا سده هفتم». س. ۴۰. ش. ۱۵۸. پاییز. صص ۱-۱۸.
- آقاگلزاده، فردوس. ۱۳۸۴. «کاربرد آموزه‌های زبان‌شناسی نقش‌گرا در تجزیه و تحلیل متون ادبی». س. ۳۸. ش. ۱۴۹. تابستان. صص ۲۱-۱.
- آلیری، حسین. ۱۳۷۱. «هرات». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۲۳۱-۲۵۰.
- آهنچی، آذر. ۱۳۷۱. «رهبری فتوحات به وسیله خلیفه ابیکر و عمر بن خطاب مطابق روایات فتوح در تاریخ طبری «الرسل و الملوك»». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۸۳-۹۵.
- آهنچیان، محمدرضا. ۱۳۷۴. «اهمیت شناخت انسان در اداره امور انسانی». س. ۲۸. ش. ۱۱۰ و ۱۱۱. پاییز و زمستان. صص ۳۵۹-۳۷۶.
- آهنچیان، محمدرضا؛ عبدالی، افسانه. ۱۳۹۰. «وضعیت آموزش درس فارسی عمومی در نظام آموزش عالی بر اساس مؤلفه‌های اصلی برنامه درسی». س. ۴۴. ش. ۱۷۵. زمستان. صص ۱۵۷-۱۸۲.
- آهنگر، عباسعلی. ۱۳۸۲. «تحلیلی صورتگرا از حرکت پرسش‌واژه در زبان فارسی». س. ۳۶. ش. ۱۴۱. تابستان. صص ۱۰۵-۱۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «تحلیلی کمینه‌گرا از اشتراق جمله‌های استفهامی ساده در زبان فارسی». س. ۳۹. ش. ۱۵۳. تابستان. صص ۱۰۹-۱۲۶.
- آیدنلو، سجاد. ۱۳۸۴. «بن‌مایه اساطیری «روییدن گیاه از انسان» و بازتاب آن در شاهنامه و ادب پارسی». س. ۲۸. ش. ۱۵۰. پاییز. صص ۱۰۵-۱۳۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۷. «چند بن‌مایه و آینینه‌های «ازدواج» در ادب حماسی ایران (با ذکر و بررسی برخی نمونه‌های تطبیقی)». س. ۴۱. ش. ۱۶۰. بهار. صص ۱-۲۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۰. «چو آدینه هرمذ بهمن بود». س. ۴۴. ش. ۱۷۴. پاییز. صص ۱-۱۴.
- ابراهیم بای سلامی، غلام حیدر. ۱۳۷۳. «نقش آموزش در توسعه اقتصادی». س. ۲۷. ش. ۱۰۶. پاییز. صص ۱۱۱-۵۳۶.
- ابراهیمی، علی اوسط. ۱۳۷۲. «سهیل یمن». س. ۲۶. ش. ۱۰۳ و ۱۰۲. پاییز و زمستان. صص ۹۰۷-۹۴۶.
- ابن الرسول، محمدرضا. ۱۳۷۹. «استشهاد به نهج البلاغه در کتب معتبر نحوی». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۷۳۷-۷۵۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «مؤلف اصلی مفضلیات». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۱۸۵-۱۹۷.
- ابوالبشری، پیمان؛ یحیایی، علی، نوعی، غلامحسین. ۱۳۹۰. «روایت‌ها و عناصر داستان زندگی ابراهیم ادhem و نسبت آنها باورها و آداب بودایی». س. ۴۴. ش. ۱۷۵. زمستان. صص ۳۵-۴۹.
- ابوالقاسمی، محسن. ۱۳۶۸. «قیاس». س. ۲۲. ش. ۸۴. بهار. صص ۶۹-۷۸.
- ابوخلف، عارف. ۱۳۷۸. «ترجمهٔ فارسی کتاب «تحسین و تقویح» عالی نیشابوری». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۶۶۱-۶۶۶.
- ابولقد، ابراهیم. ۱۳۶۱. «تحکیم فرهنگی اعراب، واکنشی در برابر استعمار غرب». ترجمهٔ نقی لطفی. س. ۱۵. ش. ۵۹. پاییز. صص ۳۸۷-۴۰۸.
- احدیان، محمد مهدی؛ بختیاری، رحمان. ۱۳۹۱. «درآمدی بر جای‌نام‌شناسی ایران». س. ۴۲. ش. ۱۶۵. تابستان. صص ۱۹۹-۱۸۱.
- احمد، عزیز. ۱۳۵۷. «انتقال میراث فرهنگی اسلام از طریق سیسیل». ترجمهٔ نقی لطفی. س. ۱۴. ش. ۵۶. زمستان. صص ۸۱۱-۸۲۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «فرق شیعه در شبہ قاره هند». ترجمهٔ نقی لطفی. س. ۱۵. ش. ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۶۲-۶۳.
- احمدی، حبیب. ۱۳۷۶. «موارد اعلام‌نشده جرم؛ مشکلات جمع‌آوری آمارهای جنایی». س. ۳۰. ش. ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۱۰۵-۱۱۶.
- احمدی، مریلا؛ شیخی، حسین. ۱۳۸۷. «ترکیب‌های فعلی زبان روسی و نحوهٔ بیان آن‌ها در زبان فارسی». س. ۴۱. ش. ۱۶۱. تابستان. صص ۱۰۱-۱۰۶.
- احمدی، مریلا؛ مصطفوی گروه، حسین. ۱۳۸۵. «ساختار صرفی و نحوی متون فنی روسی». س. ۳۹. ش. ۱۵۳. تابستان. صص ۱۲۱-۱۲۶.
- احمدی بیرجندی، احمد. ۱۳۵۲. «بن حسام خوسفی و برخی از آثارش». س. ۹. ش. ۳۴. تابستان. صص ۳۵۰-۳۸۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «دیدگاه‌های اخلاقی و اجتماعی محمد بن حسام خوسفی در منظمهٔ خاوران‌نامه». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۴۱۶-۴۳۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «شیخ عبدالحسین فنودی، مورخ، واعظ و شاعر بیرجندی». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۶۳۱-۶۴۴.
- احمدیان، محمدعلی. ۱۳۷۱. «حاشیه‌نشینی». س. ۲۵. ش. ۹۸. پاییز. صص ۸۱۹-۸۴۱.

۱۳۷۱. «شهر و شهرنشینی از دیدگاه ابن خلدون». س. ۲۵. ش. ۹۹. زمستان. صص ۱۰۸۲-۱۱۱۴.
۱۳۷۴. «آثار اجتماعی حضور روستاییان در شهر بیرجند». س. ۲۸. ش. ۱۱۰ او ۱۱۱ پاییز و زمستان. صص ۴۷۱-۴۸۴.
۱۳۷۶. «جغرافیای تاریخی چیست؟». س. ۳۰. ش. ۱۱۸ او ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۳۲۳-۳۳۸.
۱۳۷۹. «نجف اشرف و سیر تحول آن». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ او ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۷۵۵-۷۸۲.
- احمدی گیوی، حسن. ۱۳۷۲. «به یاد استاد همیشه در یاد». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ او ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۵۵۱-۵۵۶.
۱۳۸۲. «بن مضارع اشتقاقی». س. ۳۶. ش. ۱۴۱. تابستان. صص ۱۴۵-۱۵۳.
- اختر، محمدسلیم. ۱۳۵۷. «سیری در مثنوی کارنامه بلخ». س. ۱۴. ش. ۵۴. تابستان. صص ۴۰۹-۴۲۶.
- اختر چیمه، محمد. ۱۳۵۳. «شخصیت عرفانی و علمی خواجه محمد پارسای نقشبندی بخاری». س. ۱۰. ش. ۳۹. پاییز. صص ۴۶۷-۵۰۲.
۱۳۵۵. «اختصاری در شرح حال و آثار و عقاید شیخ فخر الدین عراقی». س. ۱۲. ش. ۴۶. تابستان. صص ۳۴۴-۳۶۲.
- اختیاری، زهراء. ۱۳۷۷. «عبدالطیف بیرجندی و قصص الانیای وی». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ او ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۶۶۱-۶۷۸.
۱۳۸۱. «سماع در سرودهای مولوی». س. ۲۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۱۲۵-۱۴۷.
۱۳۸۷. «سرچشمۀ عشق عرفانی در آثار ابن سینا». س. ۴۱. ش. ۱۶۳. زمستان. صص ۱-۲۲.
۱۳۸۹. «لیلی و مجnoon قاسمی گنابادی و مقایسه با لیلی و مجnoon‌های برجسته سده نهم». س. ۴۳. ش. ۱۷۱. زمستان. صص ۱۶۹-۲۰۳.
- اختیاری، زهراء؛ محمودی، علیرضا. ۱۳۸۹. «تصویرهای کنایی و کارکردهای آن در تاریخ و صاف». س. ۴۳. ش. ۱۶۹. تابستان. صص ۱۲۹-۱۵۶.
- اختیاری، زهراء؛ واعظی، مرادعلی. ۱۳۸۷. «نقش مخاطب در تحول شعر مشروطه». س. ۴۱. ش. ۱۶۰. بهار. صص ۴۸-۲۵.
- اخلاقی، اکبر و مهدی نوریان. ۱۳۸۲. «مبحث ارتباط در مثنوی مولوی». س. ۳۶. ش. ۱۴۳. زمستان. صص ۳۹-۵۶.
- ادیب، محمد تقی. ۱۳۵۴. «استادم ادیب نیشابوری». س. ۱۱. ش. ۴۲. تابستان. صص ۱۵۷-۱۶۵.
- اردلان جوان، علی. ۱۳۷۲. «رساله در تحقیق عدالت». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ او ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۱۱۶۷-۱۱۹۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «بررسی بخش دوم کتاب «اضافه»». س. ۲۷. ش. ۱۰۶. پاییز. صص ۵۸۳-۵۹۶.
- ارونبایف، آ. ۱۳۵۳. «مکتوبات جامی، منبعی برای شناخت شخصیت او». ترجمه غلامعلی عرفانیان. س. ۱۰. ش. ۴۰. زمستان. صص ۶۶۷-۶۷۵.
- استاجی، ابراهیم. ۱۳۸۱. «رومی: آلیازی فوت شده از فرهنگ‌ها». س. ۳۵. ش. ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۶۵۱-۶۵۶.
- استاجی، اعظم. ۱۳۸۰. «بررسی ساخترازی پسوندی نام آوایی «است» در گویش‌های خراسان». س. ۳۴. ش. ۳۴ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۲۸۹-۲۹۸.
- استاجی، اعظم؛ نوربخش، سهیلا. ۱۳۸۷. «اهمیت هجا و ساختار درونی آن به عنوان یک واحد زبانی در جریان فرایند تولید گفتار (بر اساس شواهدی از خطاهای گفتار در زبان فارسی)». س. ۴۱. ش. ۱۶۳. زمستان. صص ۲۳-۳۹.
- استعلامی، محمد. ۱۳۵۶. «شریعت، طریقت؛ دو راه به یک مقصد». س. ۱۳. ش. ۵۱. پاییز. صص ۵۶۷-۵۷۳.
- استوری، چارلز آمروز. ۱۳۴۶. «تذکرۀ شعرا (۱)». ترجمه تقی بیشن. س. ۳. ش. ۹. بهار. صص ۸۸-۱۰۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۶. «تذکرۀ شعرا (۲)». ترجمه تقی بیشن. س. ۱۰ و ۱۱. تابستان و پاییز. صص ۲۴۴-۲۵۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۶. «تذکرۀ شعرا (۳)». ترجمه تقی بیشن. س. ۳. ش. ۱۲. زمستان. صص ۳۲۳-۳۳۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «تذکرۀ شعرا (۴)». ترجمه تقی بیشن. س. ۴. ش. ۱۳ و ۱۴. بهار و تابستان. صص ۸۱-۹۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «تذکرۀ شعرا (۵)». ترجمه تقی بیشن. س. ۴. ش. ۱۵. پاییز. صص ۲۶۹-۲۸۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «تذکرۀ شعرا (۶)». ترجمه تقی بیشن. س. ۵. ش. ۱۷. بهار. صص ۹۸-۱۱۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «تذکرۀ شعرا (۷)». ترجمه تقی بیشن. س. ۵. ش. ۲۰. زمستان. صص ۶۹۵-۷۱۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «تذکرۀ شعرا (۸)». ترجمه تقی بیشن. س. ۶. ش. ۲۱. بهار. صص ۲۶۸-۲۵۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «تذکرۀ شعرا (۹)». ترجمه تقی بیشن. س. ۶. ش. ۲۲. تابستان. صص ۴۹۷-۵۱۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «تذکرۀ شعرا (۱۰)». ترجمه تقی بیشن. س. ۶. ش. ۲۳. پاییز. صص ۷۰۶-۷۲۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «تذکرۀ شعرا (۱۱)». ترجمه تقی بیشن. س. ۶. ش. ۲۴. زمستان. صص ۸۸۵-۸۹۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «تذکرۀ شعرا (۱۲)». ترجمه تقی بیشن. س. ۷. ش. ۲۵. بهار. صص ۲۳۲-۲۴۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «تذکرۀ شعرا (۱۳)». ترجمه تقی بیشن. س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۶۸۱-۷۰۵.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «تذکرۀ شعرا (۱۴)». ترجمهٔ تقی بیشن. س. ۸ ش. ۲۹. بهار. صص ۱۹۳-۲۰۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «تذکرۀ شعرا (۱۵)». ترجمهٔ تقی بیشن. س. ۸ ش. ۳۰. تابستان. صص ۵۷۹-۵۹۱.
- اسدالله یف، سعدالله. ۱۳۵۱. «مزار عبدالرحمن جامی و قبر عبدالله هافنی». س. ۸ ش. ۳۱. پاییز. صص ۷۷۶-۷۹۳.
- اسدالله‌ی، الله شکر. ۱۳۷۸. «عناصر اشاری و جایگاه معنایی آن». س. ۲۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۵۴۳-۵۵۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «اولپیو: نوآوری در ادبیات فرانسه». س. ۳۷. ش. ۱۴۴. بهار. صص ۸۳-۹۸.
- اسدالله‌ی، محمود. ۱۳۶۶. «رواج زیان عربی در ایران». س. ۲۰. ش. ۷۹. زمستان. صص ۹۰۹-۹۲۶.
- اسماعیل‌پور مطلق، ابوالقاسم. ۱۳۸۱. «بررسی تطبیقی دیباچه مثنوی معنوی و اشعار گنوسی مانوی». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۱۷۱-۱۹۰.
- ashrafzadeh, Rضا. ۱۳۷۴. «کندوکاو در مشکلات متون ادبی و علمی (شرح و توضیح چند ترکیب و لغت از آثار عطار نیشابوری)». س. ۲۸. ش. ۱۱۰ و ۱۱۱. پاییز و زمستان. صص ۴۸۵-۴۹۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «کندوکاو در مشکلات متون ادبی و علمی (شرح و توضیح چند اصطلاح و لغت در آثار عطار نیشابوری)». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۲۰۱-۲۰۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «کندوکاو در مشکلات متون ادبی و علمی (علت تأخیر مولوی در سروdon دفتر دوم مثنوی)». س. ۳۰. ش. ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۲۶۹-۲۷۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «کندوکاو در مشکلات متون ادبی و علمی (آیا این پنج قصیده از عطار نیشابوری است یا ...؟)». س. ۳۱. ش. ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۲۸۳-۲۹۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «کندوکاو در مشکلات متون ادبی (ترکیبات بدیع ضبط شده در فرهنگ‌ها)». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۳۲۵-۳۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «کندوکاو در مشکلات متون ادبی (نکاتی درباره بعضی از ترکیبات زبان فارسی)». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۳۹۵-۴۰۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «آیا شرح عرفانی غزل‌های حافظ از ختمی لاہوری است؟». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۵۴۳-۵۵۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۱. «رمانتیسم؛ اصول آن و نفوذ آن در شعر معاصر ایران». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۲۱۵-۲۳۴.

- صغری تبریزی، اکبر. ۱۳۷۴. «نقدی بر زندگی قصه‌پرداز هنرمند فرانسوی، پروسپر مری مه». س. ۲۸. ش. ۱۱۰ و ۱۱۱.
- پاییز و زمستان. صص ۳۸۷-۳۸۴.
- افتخاری، محمدمهدی. ۱۳۸۴. «شاخه نور؛ تفسیری بر شعر «نشانی» سهراب سپهری». س. ۳۸. ش. ۱۴۸. بهار. صص ۱۸۱-۱۹۸.
- افشار، ایرج. ۱۳۴۸. «محمد بن علیشاه طبسی». س. ۵. ش. ۱۸. تابستان. صص ۲۷۷-۲۸۴.
- افشار کهن، جواد. ۱۳۸۰. «روش و بینش ابوریحان بیرونی». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۲۳۳-۲۴۸.
- فضلی، خلیل‌الله. ۱۳۹۱. «کرت‌نامه؛ ساختار و قالب (بررسی ایات بازمانده کرت‌نامه در تاریخ نامه‌هرات)». س. ۴۵. ش. ۱۷۸. پاییز. صص ۱۳۳-۱۵۰.
- فضلی، رضا. ۱۳۶۹. «کوتوال قلعه تقوا (شعر)». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۸۰۸-۸۲۴.
- اققری، اکبر. ۱۳۷۳. «تأثیر بافت کلام بر میزان اشتباہات دستوری به هنگام فراغیری زبان». س. ۲۷. ش. ۱۰۵. تابستان. صص ۲۸۹-۳۰۸.
- اقبالی، عباس. ۱۳۸۲. «شیوه لغوی علامه طباطبائی در تفسیر المیزان». س. ۳۶. ش. ۱۴۳. زمستان. صص ۲۱۳-۲۲۴.
- اکبرزاده، هادی. ۱۳۹۰. «بررسی و تحلیل معنای «نقش» در بیتی بحث‌برانگیز از حافظ». س. ۴۴. ش. ۱۷۲. بهار. صص ۹۶-۷۵.
- اکبری، صاحبعلی. ۱۳۸۶. «پژوهشی در منابع و سبک خطیب تبریزی در کتاب «الكافی فی العروض و القوافی»». س. ۴۰. ش. ۱۵۸. پاییز. صص ۱۹-۳۶.
- اکبری مفاخر، آرش. ۱۳۸۴. «سودا به ایرانی با دو جلوه اهورایی و اهریمنی در برابر سیاوش». س. ۳۸. ش. ۱۵۰. پاییز. صص ۸۵-۱۰۴.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۸۵. «رستم و دوشیزه روشی». س. ۳۹. ش. ۱۵۲. بهار. صص ۱۸۹-۲۰۵.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۸۸. «کردارشناسی اهریمن در پادشاهی جمشید». س. ۴۲. ش. ۱۶۴. بهار. صص ۸۳-۱۱۳.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۸۸. «مینوشناسی اهریمن در اوستا و متون پهلوی». س. ۴۲. ش. ۱۶۷. زمستان. صص ۱۲۷-۱۲۶.
- \_\_\_\_\_ . ۱۴۹.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۸۹. «این «جامه» که می‌بری». س. ۴۳. ش. ۱۶۹. تابستان. صص ۱-۱۸.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۹۰. «کریمان کیست؟ (برپایه دستنویس هفت‌لشکر گورانی)». س. ۴۴. ش. ۱۷۴. پاییز. صص ۱۵-۳۷.
- الهی، حسین. ۱۳۶۳. «اسلام در تانزانیا، ترجمه، اقتباس و بررسی». س. ۱۷. ش. ۶۷. پاییز و زمستان. صص ۵۵۷-۶۰۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «سازمان‌های سیاسی و اجتماعی در آفریقای سیاه». س. ۱۸. ش. ۷. بهار. صص ۱۴۳-۱۸۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «مروری بر سازمان‌های سیاسی اجتماعی کنیا». س. ۲۰. ش. ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۱۱-۴۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «سواحل شرقی آفریقا از ظهر اسلام تا آمدن اروپایی‌ها». س. ۲۱. ش. ۸۰. بهار. صص ۷۵-۱۱۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «اسلام و آفریقای غربی». س. ۲۴. ش. ۹۴. پاییز. صص ۵۴۰-۵۸۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «استنادی در رابطه با فتنه سالارالدوله در غرب». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۱۱۳-۱۸۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «استنادی مربوط به اوضاع خراسان». س. ۲۷. ش. ۱۰۴. بهار. صص ۱۵۱-۱۸۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «استنادی درباره حاج حسین آقا ملک و بیرق روس». س. ۳۰. ش. ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۱۱۷-۱۳۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «اسکندر مقدونی گجسته، پشت، پتیاره». س. ۳۱. ش. ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۱۵۳-۱۵۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «ریشه‌های یک تهاجم در خراسان». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۳۷۵-۳۹۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «مردآویج زیاری، از خاک برخاستگان». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۷۹-۱۰۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «مطبوعات خراسان در فاصله سال‌های ۱۳۲۰ تا مرداد ۱۳۳۲». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۸۵۷-۸۸۸.
- امامی، نصرالله. ۱۳۶۹. «زیان شعر و واژگان شعری». س. ۲۲. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۶۵۸-۶۷۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «توصیف‌های هنری ناصر خسرو در سفرنامه». س. ۲۵. ش. ۹۸. پاییز. صص ۶۰۳-۶۳۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «نقد تاریخی- زندگینامه‌ای». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۷۰۷-۷۳۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «تصویرهای درباری در شعر فارسی و نمود آنها در غزل‌های حافظ». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۱۲۵-۱۴۲.
- امیر قاسمی، مینو. ۱۳۶۸. «آشیل و اسفنديار». س. ۲۲. ش. ۸۶ و ۸۷. پاییز و زمستان. صص ۴۳۳-۴۴۸.
- امیری خراسانی، احمد؛ علی‌نژاد، مهرانگیز. ۱۳۸۴. «بررسی مشکلات زبان فارسی به غیرفارسی زبانان و ارائه چند راهکار». س. ۳۸. ش. ۱۴۹. تابستان. صص ۲۳-۵۰.
- امیری خراسانی، احمد؛ محسنی‌نیا، ناصر. ۱۳۸۶. «خاستگاه و معانی واژه اعجم». س. ۴۰. ش. ۱۵۹. زمستان. صص ۱۳-۳۱.

- امین یزدی، امیر. ۱۳۸۶. «شناخت اجتماعی و زیان». س. ۴۰. ش ۱۵۹. زمستان. صص ۱۱۵-۱۳۴.
- امینی، محمدرضا. ۱۳۸۴. «نگاهی به فلسفه شعر از دیدگاه پل والری». س. ۳۸. ش ۱۴۸. بهار. صص ۱-۱۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۸. «بررسی پیوندهای نئوکلاسیسیسم و رمانیسم در شعر آندره شینه». س. ۴۲. ش ۱۶۵. تابستان. صص ۱۳۷-۱۵۹.
- امیدسالار، محمود. ۱۳۹۰. «اسکندر؛ از هجوم تا جذب». س. ۴۴. ش ۱۷۴. پاییز. صص ۳۹-۶۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۸. «سلیمان در ادب فارسی». س. ۲۲. ش ۸۴. بهار. صص ۴۳-۶۸.
- انزابی‌نژاد، رضا. ۱۳۶۹. «جامعه‌شناسی شعر نظامی». س. ۲۳. ش ۸۹ و ۱۰۱. بهار و تابستان. صص ۱۲۷-۱۴۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «نقد و گزارش دفتر شعر «ازندگی می‌گوید اما باید زیست» م. امید». س. ۲۳. ش ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۸۰۸-۸۲۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «ادب مقاومت در شعر معاصر خراسان». س. ۲۶. ش ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۱۱۴۱-۱۱۶۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۴. «کندوکاو در مشکلات متون ادبی و علمی (دو ترکیب در دو تمثیل منطق الطیر)». س. ۲۸.
- ش ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۲۶۱-۲۶۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «کندوکاو در مشکلات متون ادبی و علمی (چند نکته از چهار مقاله، منطق الطیر و مثنوی مولوی)». س. ۲۹. ش ۱۱۴ و ۱۱۵. پاییز و زمستان. صص ۵۰۹-۵۱۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «کندوکاو در مشکلات متون ادبی (درنگی در بیتی از بوستان)». س. ۳۰. ش ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۵۶۹-۵۷۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «با عالمه قزوینی در جهانگشتای جوینی». س. ۳۱. ش ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۳۹۷-۴۰۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۱. «چند یادداشت بر چهارمقاله نظامی عروضی». س. ۴۵. ش ۱۷۸. پاییز. صص ۱۵۱-۱۵۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۱. «سال‌شمار زندگی استاد انزابی‌نژاد». س. ۴۵. ش ۱۷۸. پاییز. صص ۱۶۱-۱۶۴.
- انوری، حسن. ۱۳۷۲. «نگاهی به غزلیات مولانا». س. ۲۶. ش ۱۰۰. بهار. صص ۳۹-۵۰.
- اوحدي، مهرانگيز. ۱۳۷۴. «تحلیلی نمادین از داستان شیخ صنعن». س. ۲۸. ش ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۲۱-۳۸.
- ایران‌دoust، رضا. ۱۳۶۸. «شریعتی و شاتوبیریان». س. ۲۲. ش ۸۷ و ۸۶. پاییز و زمستان. صص ۴۸۵-۵۰۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «بررسی برگردان‌های یک آیه از قرآن کریم به زبان فرانسه». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۴۹-۶۰.
- ایران محبوب، جلیل؛ آهی، غلامحسین. ۱۳۸۰. «بررسی تأثیر عوامل اجتماعی، اقتصادی بر روی باورهای فرهنگی در بازار مدرن سنتی شهر شیراز». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۷۶۱-۷۸۲.
- ایرانی، محمدمراد. ۱۳۸۴. «کارکرد واژگان دیرین در گزارش نامه مینوی». س. ۳۸. ش. ۱۴۹. تابستان. صص ۵۱-۷۰.
- ایرانی، محمدمراد؛ رکنی، محمدمهدی. ۱۳۸۲. «بازیگردانی واج‌ها و فرآیندهای آوانی (ویژگیهای گویشی در متون تفسیری)». س. ۳۶. ش. ۱۴۲. پاییز ۱۳۸۲. صص ۱۷-۴۰.
- ایزانلو، حسن. ۱۳۸۷. «بررسی مشکلات یادگیری افعال حرکتی روسی برای فارسی‌زبانان (با تأکید بر ویژگی نمود فعل)». س. ۴۱. ش. ۱۶۱. تابستان. صص ۲۹-۵۸.
- ایمان، محمد تقی. ۱۳۷۸. «مهاجرت در کشورهای جهان سوم». س. ۲۲. ش. ۸۶ و ۸۷. پاییز و زمستان. صص ۵۷۹-۶۶۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «رفتار انتخاباتی و مشارکت سیاسی مردم در هفتمین انتخابات ریاست جمهوری». س. ۳۰.
- ش. ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۴۷۵-۴۹۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «ارزیابی نظری روایی معرفت علمی علوم انسانی در ایران». س. ۳۱. ش. ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۱۳۷-۱۵۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «تنگاهای روش شناختی در تدوین برنامه‌های توسعه اقتصادی - اجتماعی ایران». س. ۳۲.
- ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۵۸۹-۶۰۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «تحقیق برای عمل (بررسی کلی در سازمان)». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۲۰۳-۲۱۴.
- ایمان، محمدتقی؛ مقدس، علی‌صغر. ۱۳۸۱. «بررسی عوامل مؤثر بر مشارکت سیاسی جوانان مورد مطالعه». س. ۳۵.
- ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. پاییز و زمستان. صص ۷۵۳-۷۸۸.
- ایمان‌پور، محمدتقی. ۱۳۷۰. «رویارویی مانی با زرتشتیگری در دوره ساسانی». س. ۲۴. ش. ۹۳. تابستان. صص ۳۹۷-۴۱۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «مبانی نفوذ و مقام روحانیون زرتشتی در دوره ساسانی». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۲۷۳-۲۸۸.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۶. «ریشه‌شناسی و وجه تسمیه «پاسارگاد» اولین پایتخت پارسیان». س. ۴۰. ش ۱۵۶. بهار. صص ۱-۱۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۷. «بررسی جایگاه زبان آرامی در دوره هخامنشی». س. ۴۱. ش ۱۶۱. تابستان. صص ۲۸-۲۸.
- بابااصفری، علی اصغر؛ سالمیان، غلامرضا. ۱۳۸۷. «ستی و بازتاب آن در ادب فارسی». س. ۴۱. ش ۱۶۰. بهار. صص ۴۹-۷۴.
- بازن، مارسل. ۱۳۵۴. «طالش و ساکنان آن». ترجمه سیروس سهامی. س. ۱۱. ش ۴۳. پاییز. صص ۳۸۳-۴۰۱.
- باس ورت، س. اس. ۱۳۴۹. «آل زیار در در گران و طبرستان». ترجمه احمد احمدی بیرجندی. س. ۶. ش ۲۲. تابستان. صص ۳۷۸-۳۹۸.
- bastan, Khilil. ۱۳۸۱. «هنر مقابله و دیدگاه‌های ابن ابیالحدید». س. ۳۵. ش ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۲۷۵-۲۸۸.
- bastani paryizi, mohmab abahim. ۱۳۵۰. «بلغه یا نیشابور». س. ۷. ش ۲۸. زمستان. صص ۸۰۷-۸۷۷.
- باقرزاده «بقا»، علی. ۱۳۷۷. «دست خط و شعر از دکتر غلامحسین یوسفی». س. ۳۱. ش ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۳۰۱-۳۰۴.
- باقری، مهری. ۱۳۷۰. «اصل بودایی یکی از تمثیل‌های مشوی». س. ۲۴. ش ۹۵. زمستان. صص ۶۷۳-۶۸۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «توضیحی درباره معنی بیتی از حافظ». س. ۲۶. ش ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۹۶-۹۶۵.
- باقری خلیلی، علی‌اکبر. ۱۳۸۱. «بررسی پاره‌ای از موضوعات و ابهامات طبی در شعر کلاسیک». س. ۳۵. ش ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۱۴۹-۱۷۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۸. «بررسی ابعاد دینداری حافظ شیرازی بر اساس الگوی گلاکو استارک مبنی بر دین، پدیده‌ای چند بعدی». س. ۴۲. ش ۱۶۷. زمستان. صص ۲۷-۵۲.
- باقری خلیلی، علی‌اکبر؛ رحیمی نژاد، مهدیه. ۱۳۸۷. «محورهای «آز» و کنش‌های شخصیت‌های آزمند در شاهنامه‌فردوسی». س. ۴۱. ش ۱۶۲. پاییز. صص ۱۷۱-۱۹۶.
- بختیاری، رحمن. ۱۳۸۹. «متن‌های ضد مانوی (فارسی میانه زردشتی)». س. ۴۳. ش ۱۷۱. زمستان. صص ۲۷-۴۲.
- برادران شکوهی، سیروس. ۱۳۷۰. «سویدای قلب وطن‌دوستان و عدالت‌خواهان». س. ۲۴. ش ۹۴. پاییز. صص ۵۸۵-۵۸۶.
- .۶۰۹

- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «قرارداد ۱۹۰۷ از خلال روزنامه انجمن، ارگان انجمن ایالتی آذربایجان». س. ۲۵.
- ش ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۱۸۲-۲۰۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. ۱. «روزنامه‌ها و سرودهای محمود غنیزاده از اوج انقلاب مشروطه تا حضیر استیلای پهلوی». س. ۳۱. ش ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۵۸۹-۶۱۶.
- برآون، ادوارد. ۱۳۷۱. «فهرست کتب خطی فارسی کتابخانه آبرت هوتم شیندلر». ترجمه توفیق سبحانی. س. ۲۵. ش ۹۷ و ۹۸. بهار و تابستان. صص ۴۴۰-۴۷۶.
- برگال، کلمان. ۱۳۷۳. «رمان و شخصیت در خانواده تیبو». ترجمه حسن فروغی. س. ۲۷. ش ۱۰۷. زمستان. صص ۶۴۵-۶۶۴.
- بزرگ بیگدلی، سعید؛ اکبری، هیبت الله. ۱۳۸۶. «سه روز و سه شب در شاهنامه فردوسی (تحلیل چند داستان و آین بر اساس نماد سه روز و سه شب)». س. ۴۰. ش ۱۵۶. بهار. صص ۱۰۵-۱۲۴.
- بزرگ بیگدلی، سعید؛ نیکویخت، ناصر؛ عابدی، محمود؛ عطایی کچوبی، تهمینه. ۱۳۹۱. «ضرورت بررسی، تحلیل و تصحیح مجلد بستان العارفین و تحفه‌المربیدین». س. ۴۵. ش ۱۷۹. زمستان. صص ۹۱-۱۱۰.
- بقایی، نسرین. ۱۳۸۱. «مشکلات فراغیری زبان فارسی در مقایسه با زبان عربی». س. ۳۵. ش ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۶۷۹-۷۰۳.
- بنی‌فاطمه، حسین. ۱۳۶۷. «میلیاریسم و جهان سوم». س. ۲۱. ش ۸۳. زمستان. صص ۵۵۳-۵۸۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۴. «شرکت‌های چند ملیتی و ترفندهای آن‌ها». س. ۲۸. ش ۱۱۰ و ۱۱۱ پاییز و زمستان. صص ۴۶۳-۴۷۰.
- بهاردوست، علیرضا. ۱۳۷۹. «شیخ مفید (ره) و رساله «تفضیل امیر مؤمنان علی(ع)». س. ۲۳. ش ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۸۷۵-۸۸۳.
- بهداد، رمضان. ۱۳۸۲. «سخنی در باب روند تکاملی وزن و قافیه در شعر عربی». س. ۲۳۶. ش ۱۴۳. زمستان. صص ۲۲۵-۲۳۶.
- بهروان، حسین. ۱۳۶۴. «بحran جدید آموزشی در کشورهای در حال توسعه». س. ۱۸. ش ۷۱. زمستان. صص ۷۱۱-۷۳۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۸. «بررسی وضعیت اجتماعی-اقتصادی بزهکاران و تأثیر آن بر ادامه بزهکاری». س. ۲۲. ش ۸۴. بهار. صص ۹۵-۱۴۰.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «بررسی وضعیت اجتماعی- اقتصادی بزهکاران و تأثیر آن بر ادامه بزهکاری (۲)». س. ۲۴.
- ش ۹۲. بهار. صص ۱۸۲-۲۰۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «آسیب‌شناسی فرهنگی در اندیشه امام علی (ع)». س. ۳۳. ش ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۵۳۷-۵۵۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «ملاک‌های مقایسه علوم انسانی و غیر علوم انسانی». س. ۳۴. ش ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۷۰۹-۷۳۰.
- بهمنی، غلامرضا. ۱۳۸۱. «اشاره‌ای به تحلیل نمادین قصه یوسف (ع) از نظر مولوی». س. ۳۵. ش ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. ۲۱۴-۱۹۱.
- بهرنام فر، محمد. ۱۳۷۷. «مولوی و تأویل». س. ۳۱. ش ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۲۵۷-۲۷۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «مقایسه سبک باروک و سبک هندی». س. ۳۶. ش ۱۴۱. تابستان. صص ۵۱-۶۳.
- بودافر، پیردو. ۱۳۴۹. «جوایز ادبی و موقعیت رمان فرانسوی. رمان و سیله‌ای برای مصرف». ترجمه منوچهر بیات مختاری. س. ۶. ش ۲۱. بهار. صص ۱۴۹-۱۷۶.
- بوت، پ. ۱۳۴۵. «بررسی جغرافیای شمال ایران (۱)؛ فصل اول: مناظر عمومی». ترجمه سیروس سهامی. س. ۲. ش ۸. زمستان. صص ۲۷۲-۲۹۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۶. «بررسی جغرافیای طبیعی شمال ایران (۲)؛ مناظر عمومی». ترجمه سیروس سهامی. س. ۳. ش ۹. بهار. صص ۵۲-۶۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۶. «بررسی جغرافیای طبیعی شمال ایران (۳)؛ فصل دوم». ترجمه سیروس سهامی. س. ۳. ش ۱۲. زمستان. صص ۳۰۲-۳۱۴.
- بوقتونیه، فائز. ۱۳۵۰. «شیوه‌های بیان کودکان و نقاشی». ترجمه علی محمد برادران رفیعی. س. ۷. ش ۲۷. پاییز. صص ۶۲۴-۶۵۲.
- بودری ضیائی، پروین. ۱۳۵۳. «مراکز منابع آموزشی». س. ۱۰. ش ۳۹. پاییز. صص ۵۰۳-۵۱۸.
- بیات مختاری، منوچهر. ۱۳۴۷. «رمانتیسم راسین در آندروماک». س. ۴. ش ۱۵. پاییز. صص ۱۸۶-۱۹۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «قدرت و عزلت موسی (ع) در قطعه شعری از وینی، شاعر رمانیک». س. ۴. ش ۱۶. زمستان. صص ۳۱۱-۳۱۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «هومبولت و ایران». س. ۵. ش ۱۷. بهار. صص ۱-۲۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «رسالت شاعر». س. ۵. ش ۲۰. زمستان. صص ۶۲۵-۶۴۰.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «وضع اجتماعی نویسندها و شعرای فرانسوی در قرن هفدهم». س. ۱۰. ش. ۳۷.
- \_\_\_\_\_ بهار. صص ۸۷-۹۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «فیتز جرالد مترجم خیام با خیام انگلستان». س. ۹. ش. ۳۶. زمستان. صص ۷۲۴-۷۳۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «پیدایش حمامه در فرانسه». س. ۱۳. ش. ۵۲. زمستان. صص ۸۰۱-۸۱۱.
- \_\_\_\_\_ بیگ محمدی، حسن. ۱۳۷۷. «نگاهی گذران به سیر و سیاحت و سفرنامه‌های جهانگردان مسلمان دوره اوج تمدن اسلامی». س. ۳۱. ش. ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۱۸۷-۲۰۰.
- \_\_\_\_\_ بیگدلی، علی. ۱۳۷۱. «فلاچاق در مسیر تاریخ». س. ۲۵. ش. ۹۷ و ۹۶. بهار و تابستان. صص ۲۵۱-۲۷۲.
- \_\_\_\_\_ بینش، تقی. ۱۳۴۴. «واله داغستانی و ریاض الشعرا». س. ۱. ش. ۴. زمستان. صص ۳۵۹-۳۷۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «رفع الدین لبانی و دیوان شعرو». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۸۳۷-۸۵۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «بهار شروانی». س. ۸. ش. ۳۱. پاییز. صص ۷۶۱-۷۷۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «الابناء فی التاریخ الخلفاء (معرفی نسخه منحصر به فرد)». س. ۹. ش. ۳۵. پاییز. صص ۵۳۳-۵۴۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «اثیرالدین اومنی». س. ۱۱. ش. ۴۱. بهار. صص ۱۰۴-۱۴۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «جغرافیای محله‌های مشهد». س. ۱۲. ش. ۴۸. زمستان. صص ۸۴۲-۹۰۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «جغرافیای محله‌های مشهد (۲)». س. ۱۳. ش. ۵۰. تابستان. صص ۳۰۳-۳۳۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «جغرافیای محله‌های مشهد (۳)». س. ۱۳. ش. ۵۱. پاییز. صص ۵۷۴-۵۹۹.
- \_\_\_\_\_ بیضاوی، سوسن. ۱۳۸۳. «تحقيقی پیرامون «نامه‌های ایرانی» اثر موتسکیو». س. ۳۷. ش. ۱۴۷. زمستان. صص ۱-۱۷.
- \_\_\_\_\_ بیهقی، حسینعلی. ۱۳۶۱. «خوزستان، جنگ و زندگی». (ضمیمه). س. ۱۵. ش. ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۱-۳۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۴. «فضای فکری و فرهنگی عصر عطار». س. ۲۸. ش. ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۹۵-۱۱۲.
- \_\_\_\_\_ پاپلی بزدی، محمدحسین. ۱۳۶۲. «مختصری درباره کوچ نشینان کرد شمال خراسان (۱)». س. ۱۶. ش. ۶۳ و ۶۴. پاییز و زمستان. صص ۵۶۱-۵۸۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «مختصری درباره کوچ نشینان کرد شمال خراسان (۲)». س. ۱۷. ش. ۶۵. بهار. صص ۱-۳۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «چرخ شیر، یک تحول تکنیکی». س. ۱۷. ش. ۶۶. تابستان. صص ۲۲۱-۲۶۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «ماشینی شدن وسایل حمل و نقل کوچ نشینان و اثرات اجتماعی- اقتصادی آن». س. ۱۷. ش. ۶۷. پاییز و زمستان. صص ۳۷۱-۴۲۶.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «آسیاب‌هایی که با آب قنات کار می‌کند». س. ۱۸. ش. ۶۸. بهار. صص ۳-۳۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «گذار از کوچ‌نشینی به رمه‌گردانی». س. ۱۸. ش. ۶۹. تابستان. صص ۲۶۵-۲۸۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «لروم حفاظت از سدهای قدیمی برای جلوگیری از فرسایش خاک». س. ۱۸. ش. ۷۰. پاییز. صص ۵۵۹-۵۷۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «زندگینامه مرحوم دکتر لطف‌الله مفخم پایان، دکتر لطف‌الله مفخم پایان از دید یکی از شاگردانش». س. ۱۰۱. ش. ۲۶. تابستان. صص ۲۵۷-۲۷۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «قنات و ارزش اقتصادی آن (نمونه: نهر گناباد مشهد)». س. ۲۶. ش. ۱۰۱. تابستان. صص ۳۰۹-۳۳۲.
- پاپلی یزدی، محمدحسین؛ لیاف خانیکی، مجید. ۱۳۷۵. «گاو آهن»؛ فرهنگ اصطلاحات روستایی خراسان. س. ۲۹.
- ش. ۱۱۴ و ۱۱۵. پاییز و زمستان. صص ۳۴۱-۳۵۸.
- پاپلی یزدی، محمدحسین؛ وثوقی، فاطمه. ۱۳۷۳. «منطقه‌بندی استان خراسان از نظر نحوه تصرف محل سکونت خانوار». س. ۲۷. ش. ۱۰۶. پاییز. صص ۴۸۹-۵۱۰.
- پارسا، سید احمد؛ اشرفی، ناهید. ۱۳۸۷. «بن‌مایه‌های اساطیری-آینی داستان خرۀ بهار و بهرام گور در مرزبان‌نامه». س. ۴۱. ش. ۱۶۳. زمستان. صص ۴۱-۵۲.
- پاکدل. اشرف. ۱۳۷۶. «فرضیه دوره حساسو ارتباط آن با آموزش زبان دوم». س. ۳۰. ش. ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۵۲۹-۵۴۲.
- پاکستانی، عبدالواحد. ۱۳۶۶. «اقبال و میلتون، نگرشی سنجشی به سقوط و شخصیت شیطان در بهشت گمشده میلتون و شعرهای اقبال». س. ۴۲-۴۷. ش. ۲۰. ش. ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۴۳۷-۴۶۲.
- پاکسرشت، محمدجعفر. ۱۳۷۸. «تعلیم و تربیت بر قاعدة حکمت». س. ۲۲. ش. ۸۵. تابستان. صص ۲۲۷-۲۵۸.
- پرتوی، ابوالقاسم. ۱۳۵۷. «تصورات و روش‌های تحقیقی آن». س. ۱۴. ش. ۵۴. تابستان. صص ۳۳۵-۳۶۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «بحثی پیرامون سمبیل از نظرگاه متقدان معاصر فرانسوی». س. ۲۰. ش. ۷۸. پاییز. صص ۵۵۳-۵۸۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «ظلمت در ادبیات و نمودهای فرهنگی و ارتباط آن با فطرت آدمی». س. ۲۷. ش. ۱۰۵.
- تابستان. صص ۱۸۵-۲۰۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «شعر از دریچه چشم رنه شار». س. ۲۷. ش. ۱۰۷. زمستان. صص ۵۹۹-۶۲۰.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۴. «تصویر شاعرانه از نظر گاستون باشلار»، س. ۲۸. ش. ۱۱۰ و ۱۱۱. پاییز و زمستان.  
\_\_\_\_\_ صص ۲۹۵-۳۱۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «تحقیقی در تجلی نمادین آب ظلمانی و تیره و رویکردهای معنایی آن»، س. ۳۰. ش. ۱۶ او  
\_\_\_\_\_ ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۳۸-۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «تجلی نمادین هبوط»، س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۴۰۵-۴۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «تصورات استعلایی و نمادهای عروج»، س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۷۵-  
\_\_\_\_\_ ۱۱۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «نقدی بر نگرش اسطوره از منظر لوی استروس»، س. ۳۹. ش. ۱۵۵. زمستان. صص ۱-۱۸.
- پروینی، خلیل؛ زینی وند، تورج. ۱۳۸۳. «فخر در شعر متنی و خاقانی»، س. ۳۷. ش. ۱۴۵. تابستان. صص ۱۵۵-۱۷۳.
- پریخ، مهری؛ مقدس زاده، حسن. ۱۳۷۸. «سجاد اطلاعاتی (پژوهشی پیرامون چگونگی کسب سجاد اطلاعاتی)»، س.  
\_\_\_\_\_ ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۳۱۷-۳۳۴.
- پلانول، گزاویه دو. ۱۳۴۹. «پژوهشی پیرامون جغرافیای انسانی شمال ایران فصل اول: بررسی تحول مساکن از نوع  
قلعه در پایکوهای تهران». ترجمه سیروس سهامی، س. ۶. ش. ۲۱. بهار. صص ۶۷-۱۴۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «پژوهشی پیرامون جغرافیای انسانی شمال ایران فصل سوم: مناطق ساحلی دریای  
مازندران، کلاردشت و تخت سلیمان». ترجمه سیروس سهامی، س. ۶. ش. ۲۲. تابستان. صص ۳۱۹-۳۷۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «پژوهشی پیرامون جغرافیای انسانی شمال ایران فصل چهارم: تحول تهران از صورت  
یک شهر اسلامی به صورتیک متروپل ایرانی: بررسی جنبه‌هایی چند از توسعه شهر تهران در دوران معاصر»،  
ترجمه سیروس سهامی، س. ۶. ش. ۲۳. پاییز. صص ۵۸۵-۶۲۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «آینین زمین داری و معیشت روستایی در ایران از نظر خانم ا. ک. س. لمتون». ترجمه  
سیروس سهامی، س. ۸. ش. ۳۰. تابستان. صص ۲۵۸-۲۷۱.
- پناهپور، یکتا. ۱۳۸۱. «بررسی فرضیه کاهش رسانی در هجای زبان پهلوی»، س. ۳۵. ش. ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز و زمستان.  
\_\_\_\_\_ صص ۷۲۵-۷۳۲.
- پهلوان نژاد، محمدرضا. ۱۳۸۵. «رویکردی نحوی-معنایی به واژه‌های مرکب در زبان فارسی»، س. ۳۹. ش. ۱۵۴. پاییز.  
\_\_\_\_\_ صص ۱۴۷-۱۵۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «مقایسه سروبدیست و دوم ایلیاد، کشته شدن هکتور و حماسه رستم و اسفندیار بر پایه  
الگوی لبا و والتسکی». س. ۳۹. ش. ۱۵۵. زمستان. صص ۱۹۱-۲۱۰.

- پهلوان‌نژاد، محمدرضا؛ شهری، بهمن. ۱۳۸۸. «بررسی تأثیرات بسامد در ساخت‌های نحوی». س. ۴۲. ش. ۱۶۴. بهار. صص ۲۵۱-۲۶۶.
- پهلوان‌نژاد، محمدرضا؛ شیرین‌زاده، سید علیرضا. ۱۳۸۸. «بررسی جنبه‌های شفافسازی در برخی از ترجمه‌های فارسی به انگلیسی گلستان سعدی بر مبنای بافتی متناظر». س. ۴۲. ش. ۱۶۶. پاییز. صص ۱۲۹-۱۴۶.
- پهلوان‌نژاد، محمدرضا؛ مولوی، آزو. ۱۳۸۶. «نحوه پردازش واژه‌ها در ذهن، مدل دسترسی فعال‌سازی تعاملی مفهوم‌بنیاد». س. ۴۰. ش. ۱۵۶. بهار. صص ۷۶-۹۶.
- پهلوان‌نژاد، محمدرضا؛ نجفی، آزاده. ۱۳۸۷. «ارائه فرایندهای واژگانی به کودکان دبستانی و بررسی چگونگی تأثیر آن در درک مفاهیم آموزشی». س. ۴۱. ش. ۱۶۳. زمستان. صص ۵۳-۸۰.
- پورخالقی، مهدخت. ۱۳۷۰. «جلوه شاعرانه احسن القصص در مشوی مولوی». س. ۲۴. ش. ۹۳. تابستان. صص ۲۶۷-۳۰۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «تقویم درختی، درخت گاهشمار». س. ۲۹. ش. ۱۱۴ و ۱۱۵. پاییز و زمستان. صص ۳۷۴-۳۹۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «پیوند عزی و آناهیتا، پیوند درخت و آب». س. ۳۰. ش. ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۲۱۳-۲۲۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «نمادهای همپیوند با درخت». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۴۷۵-۴۸۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «توتم پرستی و توتم گیاهی». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۵۱۵-۵۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «کهن‌الگوی حیات و جاودانگی در آیینه آیین‌ها». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۲۳۱-۲۵۲.
- پورخالقی، مهدخت؛ زهره‌وند، سعید. ۱۳۸۷. «بررسی مبانی تحول شعر فارسی در سه دوره سنت، مدرنیسم، پست مدرنیسم». س. ۴۱. ش. ۱۶۰. بهار. صص ۷۵-۹۷.
- پورخالقی چترودی، مهدخت؛ پارسا، شمسی. ۱۳۹۰. «بررسی صور ابهام و عوامل آن در رسائل عرفانی سهروردی». س. ۴۴. ش. ۱۷۲. بهار. صص ۲۹-۴۹.
- پورخالقی چترودی، مهدخت؛ راشد محصل، محمدرضا؛ تقوی، تقیب؛ طبی، حمید. ۱۳۸۹. «کردارشناسی گرشاسب در گذار از اسطوره به حماسه و تاریخ». س. ۴۳. ش. ۱۷۱. زمستان. صص ۴۳-۶۶.
- پورخالقی چترودی، مهدخت؛ قائمی، فرزاد. ۱۳۸۹. «تحلیل نمادینگی آتش در اساطیر بر مبنای نظریه هم‌ترازی و رویکرد نقد اسطوره‌ای (با تمرکز بر اساطیر ایران و شاهنامه فردوسی)». س. ۴۳. ش. ۱۷۰. پاییز. صص ۹۵-۱۱۸.

- پوردرگاهی، ابراهیم. ۱۳۸۰. «قوعه کار یا قرعه فال». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۹۲۸-۹۷۷.
- پورفیکوبی، علی. ۱۳۵۷. «تحول اشکال دامداری سنتی در دشت گیلان». س. ۱۴. ش. ۵۵. پاییز. صص ۶۳۹-۶۲۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «گوگداری در میان یکچانشیان دشت گیلان». س. ۲۴. ش. ۹۴. پاییز. صص ۴۸۷-۴۶۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «سیری در توسعه و تطور کوچ‌نشینی شبانی». س. ۲۷. ش. ۱۰۴. بهار. صص ۱۳۵-۱۵۰.
- پورنامداریان، تقی. ۱۳۶۹. «سیمرغ و جبرئیل». س. ۲۳. ش. ۹۱ و ۹۰. پاییز و زمستان. صص ۴۶۳-۴۷۸.
- پورنامداریان، تقی؛ بامشکی، سمیرا. ۱۳۸۸. «مقایسه داستان‌های مشترک مثنوی و منطق الطیر با رویکرد روایت‌شناسی ساختگر». س. ۴۲. ش. ۱۶۵. تابستان. صص ۲۶-۱.
- پورنامداریان، تقی؛ علوی مقدم، مهیار. ۱۳۸۴. «متن باز-متن بسته». س. ۳۸. ش. ۱۴۸. بهار. صص ۲۶-۱۱.
- پیامنی، بهنائز. ۱۳۸۸. «رودکی روایتگر زمان (رویکردی جامعه‌شناختی به دیوان رودکی)». س. ۴۲. ش. ۱۶۴. بهار. صص ۲۱۵-۱۹۵.
- پیرزاده، مهدی. ۱۳۴۸. «بحثی کوتاه درباره جغرافیای سیاسی». س. ۵. ش. ۱۹. پاییز. صص ۴۸۶-۴۷۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «بررسی فعالیت‌های کارخانه‌های قند شهرستان مشهد». س. ۵. ش. ۲۰. زمستان. صص ۶۴۱-۶۵۸.
- پیروز، غلامرضا. ۱۳۸۵. «انسان، اومنیسم و عرفان اسلامی». س. ۳۹. ش. ۱۵۵. زمستان. صص ۳۲-۱۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۷. «نقد نو در بونه نقد با تکیه بر نگرش سیستمی». س. ۴۱. ش. ۱۶۰. بهار. صص ۱۱۴-۹۹.
- پیشقدم، رضا. ۱۳۸۶. «افزایش تفکر انتقادی از طریق مباحثه ادبی در کلاس‌های زبان انگلیسی». س. ۴۰. ش. ۱۵۹. زمستان. صص ۱۶۷-۱۵۳.
- پیشوایی علوی، محسن؛ هاشمی، سید حسن. ۱۳۸۷. «نقد روان‌شناختی بحران هویت در اشعار ادونیس». س. ۴۱. ش. ۱۶۲. پاییز. صص ۱۷۰-۱۴۹.
- تائیی، زهره. ۱۳۸۱. «پل شکسته ارتباط میان نویسنده و مردم در ادبیات قرن بیستم». س. ۳۵. ش. ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۶۵۷-۶۷۸.
- تائیی، زهره؛ پورخالقی چترودی، مهدخت. ۱۳۸۷. «مقایسه مثُلث عشق در مرگ شاه آرتور و خسرو و شیرین» س. ۴۱. ش. ۱۶۳. زمستان. صص ۱۰۱-۸۱.
- تاج‌بخش، اسماعیل. ۱۳۸۲. «عقل در مثنوی مولانا». س. ۳۶. ش. ۱۴۱. تابستان. صص ۱۱۹-۱۴۳.
- تدین، مهدی. ۱۳۷۱. «عرفان و تصوف». س. ۲۵. ش. ۹۹. زمستان. صص ۸۷۵-۹۳۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «تأثیر حکمت نوافلاطونی». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۷۳۷-۷۸۰.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «برقلس و ارکان الهیات». س. ۲۹. ش. ۱۱۴ و ۱۱۵. پاییز و زمستان. صص ۲۶۰-۲۳۳.
- تریکار، ژان. ۱۳۶۱. «اشکال ناهمواری در نواحی خشک». ترجمه مهدی صدیقی. س. ۱۵. ش. ۶۰. زمستان. صص ۵۱۶-۵۰۵.
- تسلیمی، علی؛ میران، مجتبی. ۱۳۸۴. «اویس و رامین و ریشه‌شناسی کهن». س. ۳۸. ش. ۱۵۰. پاییز. صص ۱۳۳-۱۴۴.
- تسلیمی، علی؛ نیکویی، علیرضا؛ بخشی، اختیار. ۱۳۸۴. «نگاهی اسطوره‌شناسی به داستان ضحاک و فریدون بر مبنای تحلیل ساختاری آن». س. ۳۸. ش. ۱۵۰. پاییز. صص ۱۷۶-۱۵۷.
- تفضلی، عباسعلی. ۱۳۷۷. «فرهنگ ایرانی و اسلامی در هنر فرش‌بافی و مراکز آن در خراسان». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۷۳۸-۷۲۷.
- تقوی، محمد. ۱۳۸۴. «رباعیات خیام، شعر یا فلسفه؟». س. ۳۸. ش. ۱۴۸. بهار. صص ۲۷-۵۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «زبان در زبان مولانا». س. ۳۸. ش. ۱۵۱. زمستان. صص ۱۱۳-۱۳۴.
- تقوی، محمد؛ بامشکی، سمیرا. ۱۳۸۷. «حقایق خیالی داستان دفوقی در مشنوی». س. ۴۱. ش. ۱۶۲. پاییز. صص ۲۱۳-۲۳۰.
- تقوی، محمد؛ قدیریان، اندیشه. ۱۳۸۷. «ویژگی‌های ساختاری و روایتی حکایت‌های مشایخ در مشنوی‌های عطّار». س. ۴۱. ش. ۱۶۰. بهار. صص ۱۱۵-۱۳۳.
- تقوی بهبهانی، نعمت‌الله. ۱۳۸۱. «اباحی‌گری در تصوف اسلامی، واقعیت یا تهمت؟». س. ۳۵. ش. ۱۳۹ و ۱۳۸. پاییز و زمستان. صص ۵۸۵-۶۰۲.
- تقی‌زاده طوسی، فریدون. ۱۳۷۲. «آرای ذهیبه و میر سید علی همدانی». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۹۹۹-۱۰۱۲.
- توسلی، غلامعباس. ۱۳۶۶. «جایگاه استاد شریعتی در تاریخ معاصر ایران». س. ۲۰. ش. ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۲۳۵-۲۵۶.
- تبیوی، ا. ل. ۱۳۶۱. «نقدی بر دیدگاه‌های خاورشناسان نسبت به اسلام و قومیت عرب». ترجمه عبدالله ظهیری. س. ۱۵. ش. ۵۹. پاییز. صص ۳۴۱-۳۷۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «نقدی بر دیدگاه‌های خاورشناسان نسبت به اسلام و قومیت عرب (۲)». س. ۱۵. ش. ۶۰. زمستان. صص ۵۳۷-۵۵۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «نقدی بر دیدگاه‌های خاورشناسان نسبت به اسلام و قومیت عرب (۳)». س. ۱۶. ش. ۶۲. تابستان. صص ۲۹۳-۳۱۴.

- ثروتیان، بهروز. ۱۳۷۱. «نقش یک حرف خودآوا با صدادر تصحیح بیتی از دیوان حافظ». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۳۲۶-۳۳۶.
- جواید صباغیان، محمد. ۱۳۶۴. «تحلیلی از «اسرار و رموز» اقبال». س. ۱۸. ش. ۷۰. پاییز. ۴۴۵-۴۶۸.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۶۵. «یاد معلم». س. ۱۹. ش. ۷۲ و ۷۳. بهار و تابستان. صص ۳-۶.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۶۷. «تأملی در بیتی از حافظ». س. ۲۱. ش. ۸۱ تابستان. صص ۲۴۱-۲۵۰.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۶۸. «زبان ترجمه در ترجمۀ تفسیر طبری». س. ۲۲. ش. ۸۵ تابستان. صص ۲۵۹-۲۷۶.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۶۹. «تصاویر خیال در خسرو و شیرین نظامی». س. ۲۳. ش. ۸۹ و ۸۱۰ بهار و تابستان. صص ۳۵-۶۴.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۶۹. «در گلگشت شعر حافظ». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۷۱۰-۷۴۸.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۷۰. «خودی و تعالی آن در نگاه اقبال». س. ۲۴. ش. ۹۳. تابستان. صص ۲۵۳-۲۶۶.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۷۱. «درنگی دیگر و نگاهی به معنی بیتی دشوار از حافظ». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۳۱۲-۳۲۵.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۷۲. «حافظ اندیشه» در نگاه نقد. س. ۲۶. ش. ۱۰۳ و ۱۰۲. پاییز و زمستان. صص ۱۰۲۹-۱۰۵۲.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۷۴. «جلوه‌های عطار در تذکرة الاولیاء عطار». س. ۲۸. ش. ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۸۳-۹۴.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۷۸. «طبع‌پردازی در شعر فارسی». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و ۱۳۷۸. صص ۴۸۳-۴۹۶.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۷۹. «قضايا و قدر و جبر و اختیار در مثنوی معنوی». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۶۵۹-۷۷۴.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۸۲. «منطق الطیرها و منطق الطیر سلیمانی». س. ۳۶. ش. ۱۴۳. زمستان. صص ۵۷-۷۲.
- جواید صباغیان، محمد؛ مهدوی، محمدجواد. ۱۳۸۵. «سلسله مراتب وجود در برخی از آثار ادب عرفانی فارسی تا سده ۹ ق.». س. ۳۹. ش. ۱۵۴. پاییز. صص ۱۰۵-۱۲۶.
- جبری، سوسن. ۱۳۹۱. «حماسه نو در شعر شاملو». س. ۴۵. ش. ۱۷۶. بهار. صص ۱۲۱-۱۴۲.
- جبری، سوسن؛ محمدی، عباسقلی؛ تقی، محمد. ۱۳۸۸. «اشکال، ساختار و کارکرد تمثیل در تفسیر عرفانی میدی». س. ۴۲. ش. ۱۶۴. بهار. صص ۱۷-۴۲.

- جعفرپور، میلاد؛ علوی مقدم، مهیار. ۱۳۹۰. «بررسی تطبیقی عناصر آیینی و جنگاوری در شاهنامه و سمک عیار». س ۴۴. ش ۱۷۵. زمستان. صص ۵۱-۸۴.
- جعفری، اسدالله. ۱۳۸۸. «بررسی بن‌مایه داستانی «سرکشی و تباہی» در شاهنامه فردوسی». س ۴۲. ش ۱۶۷. زمستان. صص ۱۰۵-۱۲۵.
- جعفری، سمانه؛ میرباقری فرد، سید علی‌اصغر؛ آفاحسینی، حسین. ۱۳۹۱. «معرفی جواهرنامه محمد بن مبارک شاه قزوینی». س ۴۵. ش ۱۷۹. زمستان. صص ۴۵-۶۴.
- جعفری، مسعود. ۱۳۸۴. «نیمای رمانیک». س ۳۸. ش ۱۴۸. بهار. صص ۵۵-۷۲.
- جلالی پندری، یبدالله. ۱۳۸۳. «بهار و ادیب نیشابوری». س ۳۷. ش ۱۴۵. تابستان. صص ۹۳-۱۰۵.
- جلالی پندری، یبدالله؛ حسینی، رقیه. ۱۳۹۱. «بررسی حیله‌ها و ترفندهای قدیمی در سمک عیار». س ۴۵. ش ۱۷۷. تابستان. صص ۱۰۳-۱۳۲.
- جمالی، فیروز. ۱۳۷۳. «تحلیل کمی از مهاجرت‌های بین استان خراسان». س ۲۷. ش ۱۰۷. زمستان. صص ۷۳۱-۷۵۰.
- جهانپور، فاطمه. ۱۳۸۴. «ثنویت در ادبیات مزدیسنی». س ۳۸. ش ۱۵۰. پاییز. صص ۱۴۵-۱۵۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۶. «بررسی ریشه‌شناختی نام «چشمه سو»، چشمه سبز». س ۴۰. ش ۱۵۶. بهار. صص ۱۷-۲۶.
- جهانپور، فاطمه؛ حق پرست، لیلا. ۱۳۹۱. «بازآفرینی اسطوره‌بندشی و مزدایی آفرینش‌دارستان‌ضحاک». س ۴۵. ش ۱۷۷. تابستان. صص ۶۱-۸۳.
- جهانفر، محمد؛ مشکانی، محمدرضا. ۱۳۷۱. «آموزش مسائل جمعیتی و ضرورت تنظیم خانواده». س ۲۵. ش ۹۹. زمستان. صص ۱۰۱-۱۰۳.
- جهانگرد، فرانک. ۱۳۹۱. «نگاهی انتقادی به ترجمه. تصحیح و تحشیه چین‌نامه». س ۴۵. ش ۱۷۹. زمستان. صص ۱۱۱-۱۳۳.
- جهانگیری، نادر. ۱۳۶۹. «توانش زبانی». س ۲۳. ش ۸۹ و ۸۸ بهار و تابستان. صص ۲۵۸-۲۷۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «رفتار غیر کلامی». س ۲۴. ش ۹۲ بهار. صص ۲۰۴-۲۱۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «نگاهی تازه به گوییش‌شناسی». س ۲۵. ش ۹۸. پاییز. صص ۷۴۱-۷۶۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «یادگیری زبان از دیدگاه زیان‌شناسی اجتماعی». س ۲۶. ش ۱۰۰. بهار. صص ۲۱-۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «مروری بر دیدگاه‌ها و شیوه‌های عصب‌شناسی و اختلالات زبانی». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۳۰۹-۳۲۶.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۴. «گونه‌های احترام، سلطه و همبستگی در زبان فارسی». س. ۲۸. ش. ۱۱۰ و ۱۱۱. پاییز و زمستان. صص ۴۶۲-۴۴۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «انسجام واژگانی در داستان‌های کوتاه فارسی برای کودکان». س. ۳۸. ش. ۱۵۱. زمستان. صص ۲۰-۱.
- جهانگیری، نادر؛ ارقامی، ناصر رضا؛ فقیری، غلام محمد. ۱۳۹۰. «تفسیر روان‌شناسخی «بوف کور» بر مبنای سبک‌شناسی تگا». س. ۴۴. ش. ۱۷۲. بهار. صص ۹۷-۸۲.
- جهانگیری، نادر؛ استاجی، اعظم. ۱۳۸۴. «تبديل عدد یک به نشانه نکره در زبان فارسی». س. ۳۸. ش. ۱۴۹. تابستان. صص ۸۴-۷۱.
- جهانگیری، نادر؛ روحی، زهرا. ۱۳۸۶. «مقایسه الگوی برتری جانبی فرآیند درک شنیداری زبانی در کودکان با سندرم داون و کودکان طبیعی». س. ۴۰. ش. ۱۵۹. زمستان. صص ۱۳۵-۱۵۲.
- جهانگیری، نادر؛ عرفانی، مهدی. ۱۳۸۲. «فرآیند ترجمه ماشینی و محلودیت‌های آن». س. ۳۶. ش. ۱۴۳. زمستان. صص ۱۳۵-۱۵۹.
- جواری، محمدحسین. ۱۳۸۰. «تئوری زیباشناسی آدنو». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۵۲۷-۵۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «بازگشت به ماجرای‌پردازی در ادبیات پسامدرن فرانسه». س. ۳۸. ش. ۱۴۸. بهار. صص ۸۵-۷۳.
- جوان، جعفر. ۱۳۶۵. «خصوصیات جمعیتی جهان در سال ۱۹۸۵». س. ۱۹. ش. ۷۲ و ۷۳. بهار و تابستان. صص ۲۱۱-۲۳۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۵. «دینی‌ای نابرابر». س. ۱۹. ش. ۷۴. پاییز. صص ۳۴۱-۳۶۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «انگریشی بر مفاهیم و قلمرو جغرافیای جمعیت». س. ۲۰. ش. ۷۹. زمستان. صص ۸۹۳-۸۰۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «کشورهای اسلامی و خصوصیات کلی جمعیت آن‌ها». س. ۲۶. ش. ۱۰۰. بهار. صص ۷۳-۹۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۴. «روندهای رشد جمعیت و تغییرات نرخ آن در بین کشورهای اسلامی». س. ۲۸. ش. ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۱۸۷-۲۰۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «روندهای رشد جمعیت و توسعه اقتصادی کشورهای اسلامی». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۶۰۷-۶۲۲.
- جواهری، محمدرضا. ۱۳۷۹. «امر به معروف و نهی از منکر و نظرات همگانی از منظر امیر مؤمنان علی (ع)». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۷۸۳-۸۰۰.

- جوکار، نجف. ۱۳۷۷. «چشم انداز وجوه قرآن و منابع آن در تفسیر کشف‌الاسرار میبدی». س. ۳۱. ش ۱۲۲ و ۱۲۳.
- پاییز و زمستان. صص ۶۴۵-۶۶۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۱. «درآمدی بر تأویلات اسماعیلی در آثار ناصر خسرو». س. ۳۵. ش ۱۲۸ و ۱۳۹.
- پاییز و زمستان. صص ۴۷۳-۵۰۲.
- جیحونی، مصطفی. ۱۳۹۰. «مبارک فال (نسخه نویافته سن ژوزف)». س. ۶۴. ش ۱۷۴. پاییز. صص ۶۵-۱۰۰.
- چرمگی عمرانی، مرتضی. ۱۳۸۹. «بازخوانی مصراعی از شاهنامه؛ «هم» یا «هُم»». س. ۴۳. ش ۱۶۸.
- بهار. صص ۱۳۵-۱۴۶.
- چفتچی، حسن. ۱۳۷۷. «یک اثر ناشناخته از عیید زاکانی». س. ۳۱. ش ۱۲۲ و ۱۲۳.
- پاییز و زمستان. صص ۴۹۹-۵۰۴.
- چمن آراء، بهروز. ۱۳۹۰. «درآمدی بر ادب حماسی و پهلوانی کردی با تکیه بر شاهنامه کردی». س. ۴۴. ش ۱۷۲.
- بهار. صص ۱۱۹-۱۴۸.
- چمن آراء، بهروز؛ سهراب نژاد، علی حسن. ۱۳۸۸. «نکته‌ای نو درباره شاعری کهن». س. ۴۲. ش ۱۶۵.
- تابستان. صص ۴۶-۴۷.
- چودری، محمدحسین. ۱۳۵۱. «نظری بر «جاوید نامه» اقبال، ترجمه محمد ریاض خان». س. ۸. ش ۳۲.
- زمستان. صص ۹۲۳-۹۳۵.
- حائری، عبدالهادی. ۱۳۵۷. «دیباچه‌ای بر پیشینه تاریخی جنبش‌های پان اسلامیسم». س. ۱۴. ش ۵۶.
- زمستان. صص ۷۲۵-۷۹۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «دیباچه‌ای بر پیشینه تاریخی جنبش‌های پان اسلامیسم(۲)». س. ۱۵. ش ۵۷-۵۸.
- بهار و تابستان. صص ۳۵-۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «دیباچه‌ای بر پیشینه تاریخی جنبش‌های پان اسلامیسم(۳)». س. ۱۵. ش ۵۹.
- پاییز. صص ۴۰۹-۴۴۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «واکنش ایران پیش از قاجار در برابر استعمار غرب». س. ۱۶. ش ۶۴ و ۶۳.
- پاییز و زمستان. صص ۴۵۷-۵۱۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «آیا خواجه نصیرالدین طوسی در یورش مغولان به بغداد نقشی بر عهده داشته است؟ (پژوهشی از دیدگاه تاریخ نگاری)». س. ۱۷. ش ۶۷.
- پاییز و زمستان. صص ۴۹۷-۵۰۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «امپراطوری عثمانی و دو رویه تمدن بورژوازی غرب». (ضمیمه). س. ۱۸. ش ۶۹.
- تابستان. صص ۱۱۱-۱.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «پیوند تاریخی کیش مسیح با استعمار غرب و نحسین سیزده‌های فکری اندیشه‌گران ایران». س. ۲۰. ش ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۳۶۲-۲۵۷.
- \_\_\_\_\_ حاتمی، حافظ؛ نصر اصفهانی، محمدرضا؛ بابا صفری، علی‌اصغر. ۱۳۸۸. «رویکرد اجتماعی شعر ادب‌الممالک فراهانی». س. ۴۲. ش ۱۶۴. بهار. صص ۱۹۳-۱۶۱.
- \_\_\_\_\_ حاکمی، اسماعیل. ۱۳۷۲. «سرو کاشمر در شعر و ادب فارسی». س. ۲۶. ش ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۶۴۵-۶۵۲.
- \_\_\_\_\_ حامد مقدم، احمد. ۱۳۶۱. «نظری به موقعیت‌های اجتماعی لازم برای تحقق توسعه اقتصادی سریع و برنامه‌ریزی شده» س. ۱۵. ش ۵۹. پاییز. صص ۵۰۱-۴۹۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «پژوهشی پیرامون مفاهیم و اصطلاحات جمعی قرآن کریم». س. ۱۷. ش ۶۵. بهار. صص ۶۴-۳۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «پژوهشی پیرامون مفاهیم و اصطلاحات جمعی قرآن کریم(۲)». س. ۱۷. ش ۶۶. تابستان. صص ۱۹۳-۲۲۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «منشأ زندگی اجتماعی انسان از دیدگاه علامه طباطبائی». س. ۲۱. ش ۸۱ تابستان. صص ۲۹۶-۲۸۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «ویژگی‌های شوراهای اسلامی روستایی استان خراسان». س. ۲۳. ش ۸۸ و ۸۹ بهار و تابستان. صص ۲۴۴-۲۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «مشارکت و توسعه مشارکتی روستایی». س. ۲۴. ش ۹۴. پاییز. صص ۵۳۹-۵۰۹.
- \_\_\_\_\_ حامد مقدم، احمد؛ بهروان، حسین. ۱۳۷۱. «بررسی وضعیت تحصیلی دانشجویان دانشگاه فردوسی مشهد». س. ۲۵. ش ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۵۶-۵۴.
- \_\_\_\_\_ حبیباللهی (نوید)، ابوالقاسم. ۱۳۴۴. «متنبی در شیراز». س. ۱. ش ۱. بهار. صص ۸۸-۷۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۴. «ابوتمام در نیشابور». س. ۱. ش ۲ و ۳. تابستان. صص ۱۹۸-۲۰۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۵. «ابن مفرغ در سیستان». س. ۲. ش ۵. بهار. صص ۷۰-۴۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۵. «نمونه‌هایی چند از ترجمه شعر به شعر در قرون چهارم و پنجم (۱)». س. ۲. ش ۶ و ۷. تابستان و پاییز. صص ۱۴۰-۱۴۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۶. «ترجمه شعر به شعر (۲)». س. ۳. ش ۹. بهار. صص ۱۵-۲۲.

۱۳۴۶. «مضامین مشترک در عربی و فارسی (۱)». س. ۳. ش. ۱۰ و ۱۱. تابستان. صص ۲۱۷-۲۰۷.
۱۳۴۶. «مضامین مشترک در عربی و فارسی (۲)». س. ۳۰۱-۲۹۴. ش. ۳. ش. ۱۲. زمستان. صص ۳۰۱-۲۹۴.
۱۳۴۷. «مضامین مشترک در عربی و فارسی (۳)». س. ۴. ش. ۱۳ و ۱۴. بهار و تابستان. صص ۷۵-۵۹.
۱۳۴۷. «مضامین مشترک در عربی و فارسی (۴)». س. ۴. ش. ۱۶. زمستان. صص ۲۹۱-۲۸۳.
۱۳۴۸. «مضامین مشترک در فارسی و عربی (۶)». س. ۵. ش. ۱۹. پاییز. صص ۴۶۵.
۱۳۴۸. «مضامین مشترک در عربی و فارسی (۷)». س. ۵. ش. ۲۰. زمستان. صص ۶۶۸-۶۵۹.
۱۳۴۹. «مضامین مشترک در عربی و فارسی (۸)». س. ۶. ش. ۲۱. بهار. صص ۲۲۱-۲۴۱.
۱۳۴۹. «مضامین مشترک در عربی و فارسی (۹)». س. ۶. ش. ۲۲. تابستان. صص ۴۲۹-۴۱۹.
۱۳۴۹. «بنیانگذاران علوم در اسلام بیشتر ایرانی بوده‌اند». س. ۶. ش. ۲۳. پاییز. صص ۵۸۴-۵۷۵.
۱۳۵۰. «تأثیر زبان و ادبیات فارسی در زبان عربی». س. ۷. ش. ۲۵. بهار. صص ۱۵۳-۱۵۹.
۱۳۵۰. «امثال قدیم فارسی». س. ۷. ش. ۲۶. تابستان. صص ۳۳۶-۳۳۰.
۱۳۵۰. «مقایسه‌ای بین بعضی از حالات و افکار سعدی و حافظ». س. ۷. ش. ۲۷. پاییز. صص ۵۷۳-۵۵۹.
۱۳۵۰. «شریف رضی و ابواسحاق صابی». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۹۹۸-۱۰۰۴.
۱۳۵۱. «مضامین مشترک در عربی و فارسی». س. ۸. ش. ۳۲. زمستان. صص ۱۰۱۶-۱۰۲۱.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «مضامین مشترک در عربی و فارسی». س. ۹. ش. ۳۳. بهار. صص ۷۹-۸۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «مضامین مشترک در عربی و فارسی». س. ۹. ش. ۳۴. تابستان. صص ۳۲۸-۳۲۸.
- \_\_\_\_\_ .۳۳۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «چند تن از مشایخ طوس در قرن چهارم و پنجم هجری». س. ۱۲. ش. ۴۸.
- \_\_\_\_\_ زمستان. صص ۶۷۲-۶۸۳.
- \_\_\_\_\_ حجازی، بهجتالسادات. ۱۳۸۳. «نیمه لطیف آفرینش در اندیشه مولانا». س. ۲۷. ش. ۱۴۶. پاییز. صص ۱۵۵-۱۷۸.
- \_\_\_\_\_ حدیدی، جواد. ۱۳۴۴. «جهانگردان فرانسوی در ایران». س. ۱. ش. ۴. زمستان. صص ۳۰۱-۳۲۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «برخورد اندیشه‌ها». س. ۵. ش. ۱۹. پاییز. صص ۲۸۵-۲۲۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «نوجویی در شعر». س. ۶. ش. ۲۱. بهار. صص ۲۵-۶۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «در گلستان سعدی». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۹۰۴-۹۱۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «شاعران ایرانی در نمایشنامه‌های فرانسوی». س. ۸. ش. ۲۹. بهار. صص ۱۱۳-۱۳۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «ادبیات تطبیقی، پیدایش و گسترش آن». س. ۸. ش. ۳۱. پاییز. صص ۶۵۸-۷۰۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «خیام در ادبیات فرانسه (۱)». س. ۹. ش. ۳۴. تابستان. صص ۲۲۳-۲۶۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «خیام در ادبیات فرانسه (۲)؛ خیام، شاعر اندیشه‌ها». س. ۹. ش. ۳۵. پاییز. صص ۴۱۱-۴۳۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «خیام در ادبیات فرانسه (۳)». س. ۹. ش. ۳۶. زمستان. صص ۵۴۷-۵۷۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «شب‌های ایرانی». س. ۱۱. ش. ۴۳. پاییز. صص ۲۵۲-۳۸۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «حافظ در ادبیات فرانسه». س. ۱۲. ش. ۴۸. زمستان. صص ۶۵۳-۶۷۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «صدقافت ولتر در ستایش از اسلام». س. ۱۴. ش. ۵۴. تابستان. صص ۲۸۶-۲۰۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «یادداشتی درباره انقلاب». س. ۱۴. ش. ۵۴. تابستان. صص الف و ب (سرمهاله).
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «تاریخچه ترجمه قرآن مجید به زبان فرانسه». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۱۳-۴۴.
- حریری اکبری، محمد. ۱۳۷۰. «پژوهش پیمایشی و انبوه داده‌ها در بررسی‌های اجتماعی و سیاسی مقایسه‌ای». س. ۲۴. ش. ۹۲. بهار. صص ۱۵۹-۱۸۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «نگرش تازه بر مفاهیم «ملت» و «دولت»». س. ۲۴. ش. ۹۳. تابستان. صص ۳۵۸-۳۶۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «سازمان و شهر». س. ۲۵. ش. ۹۹. زمستان. صص ۱۰۶۵-۱۰۸۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «نظریه وابستگی و توسعه». س. ۲۷. ش. ۱۰۶. پاییز. صص ۴۸۳-۴۸۸.

۱۳۷۵. «هرمنویک و علوم انسانی و اجتماعی». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۶۵-۷۸.
۱۳۷۶. «دبستان انتقادی و هرمنویک». س. ۳۰. ش. ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۳۳۹-۳۶۰.
۱۳۸۰. «توسعه اجتماعی از ویرتا هابرماس». س. ۳۴. ش. ۱۲۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۲۴۹-۲۷۰.
- حریریان، محمود. ۱۳۵۵. «تحول اقتصاد روستایی در دشت چمچال». س. ۱۲. ش. ۴۶. تابستان. صص ۳۳۱-۳۴۳.
- حسن آبادی، محمود. ۱۳۸۳. «واژه از دیدگاه مهدی اخوان ثالث (م. امید)». س. ۳۷. ش. ۱۴۵. تابستان. صص ۷۵-۹۲.
۱۳۸۶. «سمک عیار؛ افسانه یا حماسه؟ (مقایسه سازه‌شناسی سمک عیار با شاهنامه فردوسی)». س. ۴۰. ش. ۱۵۸. پاییز. صص ۳۷-۵۶.
- حسن پور الاشتی، حسین؛ امن خانی، عیسی. ۱۳۸۵. «بازتاب اندیشه و جوی در اسطوره سیمیرغ در شعری از خانلری». س. ۳۹. ش. ۱۵۴. پاییز. صص ۱-۱۲.
- حسن لی، کاووس. ۱۳۸۲. «داستانی عاشقانه در گزارشی عرفانی». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۹۱-۱۰۶.
- حسن لی، کاووس؛ مجرد، سانا. ۱۳۸۸. «نگاهی به چگونگی بررسی ساختاری رمان کلیدر بر اساس نظریه برمون». س. ۴۲. ش. ۱۶۵. تابستان. صص ۹۵-۱۱۱.
- حسین پور، علی. ۱۳۸۴. «بررسی مقایسه‌ای مفهوم «عشق» در نگاه حافظ، گوته و پوشکین». س. ۳۸. ش. ۱۴۸. بهار. صص ۸۷-۱۰۵.
- حسین پناهی، فردین. ۱۳۹۰. «بررسی تقابل حقیقت و واقعیت در تاریخ یهودی بر مبنای تحلیل گفتمان». س. ۴۴. ش. ۱۷۳. تابستان. صص ۹۹-۱۲۲.
- الحسینی العاملی، محسن الامین. ۱۳۶۲. «سخنی پیرامون نهنج البلاعه». ترجمه علی مستظمی. س. ۶۱. ش. ۱۶. بهار. صص ۳۹-۷۶.
- حسینی فاطمی، آذر؛ پیشقدم، رضا. ۱۳۸۷. «تأثیر فرهنگ در سبک‌های غالب یادگیری ادراکی». س. ۴۱. ش. ۱۶۱. تابستان. صص ۵۹-۷۳.
- حسینی نسب، داود. ۱۳۷۳. «أنواع نابهنجاری‌های رفتاری و روانی کودکان و روش‌های مختلف درمانی». س. ۲۷. ش. ۳۳۷-۳۵۴. تابستان. صص ۱۰۵.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «بررسی رابطه مؤلفه‌های یادگیری خود نظم داده شده با پیشرفت تحصیلی». س. ۳۳.
- \_\_\_\_\_ ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۳۶۹-۳۸۰.
- حسینی، علی‌اکبر. ۱۳۷۱. «مروری بر مسأله تدوین و تألیف در عصر معصومین(ع)». س. ۲۵. ش. ۹۸. پاییز.
- \_\_\_\_\_ صص ۸۵۵-۸۷۲.
- حسینی، محمد. ۱۳۷۸. «عوامل پایداری فرهنگ و ادب ایران در قرن هفتم هجری». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۶۲۳-۶۲۸.
- حسینی، محمدباقر. ۱۳۷۴. «حسان در ادب فارسی». س. ۲۸. ش. ۱۱۰ و ۱۱۱ پاییز و زمستان. صص ۴۴۹-۴۶۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «علی(ع) در شعر حسان بن ثابت (چرا جایگاه علی(ع) در دیوان حسان خالی است؟)». س. ۲۹. ش. ۱۱۴ و ۱۱۵ پاییز و زمستان. صص ۲۱۱-۲۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «عوامل رشد علمی و سیاسی نیشابور در قرون گذشته». س. ۳۰. ش. ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۴۲۹-۴۵۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «مشاهیر ادب عربی در نیشابور از خلال یتیمه الدهر، خاندان میکالی». س. ۳۱. ش. ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان ۱۳۷۷. صص ۲۱۹-۲۴۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «شیعه در آثار شعالی». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱ پاییز و زمستان. صص ۸۰-۸۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «جایگاه میکالیان نیشابور در ادب عربی (ابوالفضل میکالی)». س. ۳۶. ش. ۱۴۲ پاییز.
- \_\_\_\_\_ صص ۱۱۷-۱۹۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۳. «نگاهی به شاعر «مؤید به روح القدس» از زاویه‌ای دیگر». س. ۳۷. ش. ۱۴۷. زمستان.
- \_\_\_\_\_ صص ۱۷۵-۱۸۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «بررسی رسائل بدیع‌الزمان از خلال یتیمه الدهر». س. ۳۸. ش. ۱۵۰ پاییز. صص ۱-۱۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «نگرشی بر اغراض «رثاء» در اشعار نیشابوریان در دوره‌های سامانی و غزنی‌ی». س. ۳۹.
- \_\_\_\_\_ ش. ۱۵۲. بهار. صص ۱۷۵-۱۸۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۷. «بیگانه در دیار (ابوالحسن باخرزی)». س. ۴۱. ش. ۱۶۳. زمستان. صص ۱۰۳-۱۲۲.
- حسینی، مریم. ۱۳۹۱. «بن‌مایه آینه‌های مهر و زرتشت در هفت‌پیکر نظامی». س. ۴۵. ش. ۱۷۶. بهار. صص ۹۵-۱۲۰.
- حقیقی، فریده. ۱۳۸۳. «جهت میانه زبان فارسی». س. ۱۵۴-۱۴۱. ش. ۳۷. ۱۴۶ پاییز. صص ۱۴۱-۱۵۴.
- حقیقی، فرزام. ۱۳۹۱. «کافور فضور یا کافور مشور (پیشنهادی در تصحیح واژه‌ای در شاهنامه)». س. ۴۵. ش. ۱۷۹. زمستان. صص ۶۵-۸۹.

- حکیمی، محمدرضا. ۱۳۵۷. «ادیب نیشابوری». س. ۱۴. ش. ۵۶. زمستان. صص ۶۹۷-۷۲۴.
- حمیدیان، سعید. ۱۳۷۳. «بحثی در ساختار غزل فارسی». س. ۲۷. ش. ۱۰۷. زمستان. صص ۶۴۴-۶۲۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «آماری از تنوع مضمونی در غزل‌های حافظ». س. ۲۹. ش. ۱۱۴ و ۱۱۵. پاییز و زمستان. صص ۳۳۵-۳۴۰.
- حیدری بیگوند، داریوش. ۱۳۶۴. «پدیده‌های اسرارآمیز ارتباطی میان انسان‌ها». س. ۱۸. ش. ۷۱. زمستان. صص ۷۸۳-۷۱۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «سیرنتیک، پلی میان علوم». س. ۲۷. ش. ۱۰۴. بهار. صص ۳۵-۷۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «مروری بر اپستمولوژی». س. ۲۷. ش. ۱۰۵. تابستان. صص ۲۷۱-۲۸۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «نظریه علم». س. ۲۷. ش. ۱۰۶. پاییز. صص ۴۴۱-۴۸۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «عوامل محدودکننده دگرگونی‌های ساختاری و عملکردی خانواده از دیدگاه میان‌رشته‌ای». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۶۲۷-۶۶۸.
- خادمی، نرگس؛ پورخالقی چترودی، مهدخت. ۱۳۸۸. «تحلیل معنا-ساختاری دو حکایت از تاریخ یهودی با تکیه بر الگوی کنشگرهای گریماس». س. ۴۲. ش. ۱۶۶. پاییز. صص ۴۷-۶۷.
- خافی، مرضیه؛ یاحقی، محمد جعفر؛ پورخالقی چترودی، مهدخت؛ تقی، محمد. ۱۳۹۱. «آسیب‌شناسی مقالات حوزه فردوسی و شاهنامه در دهه هفتاد». س. ۴۵. ش. ۱۷۷. تابستان. صص ۲۴-۱.
- خاقانی، محمد. ۱۳۸۲. «تأثیر امام علی (ع) بر شعر عرب». س. ۳۶. ش. ۱۴۱. تابستان. صص ۱۷۹-۲۰۳.
- خالقی مطلق، جلال. ۱۳۵۴. «قواعد و ضوابط تصحیح متن شاهنامه». س. ۱۱. ش. ۴۴. زمستان. صص ۷۱۶-۷۹۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «یکی کهتری بود گردن فراز». س. ۱۳. ش. ۵۰. تابستان. صص ۱۹۷-۲۱۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «اسدی طوسی». س. ۱۳. ش. ۵۲. زمستان. صص ۶۴۳-۶۷۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «اسدی طوسی (۲)». س. ۱۴. ش. ۵۳. بهار. صص ۶۸-۱۳۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «پشوتن یا فرشیدورد». س. ۱۴. ش. ۵۵. پاییز. صص ۵۴۳-۵۵۸.
- خامنه باقری، طاهره. ۱۳۸۵. «تحقیقی پیرامون افسانه تریستان و ایزوت با نگرشی بر ادبیات درباری فرانسه». س. ۳۹. ش. ۱۵۲. بهار. صص ۶۵-۷۸.
- خدایار، ابراهیم. ۱۳۸۶. «تأثیر ادبی انقلاب مشروطه در ماوراء النهر». س. ۴۰. ش. ۱۵۷. تابستان. صص ۱-۲۰.
- خدیوی، غلامرضا. ۱۳۷۲. «منطق علوم اجتماعی (مناظرة پوپر و آدرنو)». بخش (۱). س. ۲۶. ش. ۱۰۰. بهار. صص ۱۰۶-۱۴۸.

- .۱۳۷۲. «منطق علوم اجتماعی». بخش دوم. س. ۲۶. ش. ۱۰. تابستان. صص ۵۲۹-۴۹۹.
- خرسند، زیبا. ۱۳۵۴. «کاربرد نقشه و نمودار در مسایل جغرافیایی». س. ۱۱. ش. ۴۳. پاییز. صص ۵۴۹-۵۳۱.
- خرمایی، علیرضا. ۱۳۸۷. «اصول ساختوآری واژه‌سازی و واژه‌های نوساخته‌عمومی». س. ۴۱. ش. ۱۶۱. تابستان.
- صص ۹۴-۷۵.
- خرازائی، عذرای. ۱۳۵۲. «هنر نقاشی در ایران». س. ۹. ش. ۳۳. بهار. صص ۳۲-۵۴.
- خرازایی فرید، علی. ۱۳۸۱. «روش ترجمه متون ادبی». س. ۳۵. ش. ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۴۴۷-۴۵۸.
۱۳۸۳. «غالاطه؛ روش برتر در ترجمه ادبی». س. ۳۷. ش. ۱۴۵. تابستان. صص ۲۲۷-۲۳۳.
- خطیبی، ابوالفضل. ۱۳۹۰. «همه تا در آز رفته فراز (یک معنی ناشناخته آز در داستان رستم و سهراب)». س. ۴۴. ش. ۱۷۴. پاییز. صص ۱۰۱-۱۱۱.
- خلیل‌اللهی، شهلا. ۱۳۸۷. «حضرات خمس در شروح مختلف فصوص الحکم ابن عربی». س. ۴۱. ش. ۱۶۰. بهار.
- صص ۱۳۷-۱۵۰.
- خلیلی، محسن. ۱۳۸۷. «سرمایه اجتماعی در تاریخ بیهقی». س. ۴۱. ش. ۱۶۰. بهار. صص ۱۵۱-۱۷۳.
- خلیلی جهان‌تیغ، مریم. ۱۳۸۲. «اسطوره و شعر معاصر». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۶۳-۸۰.
- خواجویان، محمد‌کاظم. ۱۳۶۴. «پژوهشی پیرامون آراء برخی مورخان درباره امویان». س. ۱۸. ش. ۷۰. پاییز. صص ۳۷۹-۴۰۸.
۱۳۹۴. «پژوهشی پیرامون آراء ابن حملون درباره امویان». س. ۱۸. ش. ۷۱. زمستان. صص ۶۱۵-۶۴۴.
۱۳۶۵. «سخنی چند درباره علل سقوط امویان». س. ۱۹. ش. ۷۵. زمستان. صص ۵۰۳-۵۳۰.
۱۳۶۶. «نگرشی بر نهضت عباسیان». س. ۲۰. ش. ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۲۰۹-۲۳۴.
- خوشحال دستجردی، طاهره. ۱۳۸۵. «بازتاب اندیشه‌های عرفانی در دیوان کمال الدین اسماعیل اصفهانی». س. ۳۹. ش. ۱۵۴. پاییز. صص ۱۳-۳۶.
- خوشحال دستجردی، طاهره؛ چهارمحالی، محمد. ۱۳۸۹. «بازتاب اسطوره کاوه در داستان کوتاه رجل سیاسی جمالزاده». س. ۴۳. ش. ۱۷۰. پاییز. صص ۱۱۹-۱۴۶.
- خوی‌نژاد، غلامرضاء؛ صادقی، رسول. ۱۳۷۵. «هنگاریابی ماتریس‌های رنگی ریون در مدارس ابتدایی شهرستان تربت جام». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۱۶۷-۱۸۲.

- خیام، مقصود. ۱۳۶۹. «سهند، آتشنشان پلیو-ستوسن و تحول ژئومورفولوژیکی آن در کوارتز». س. ۲۳. ش. ۲۰۶ و ۸۹.
- بهار و تابستان. صص ۲۰۲-۲۲۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «اهمیت مطالعه سازندهای سطحی در پژوهش‌های ژئومورفولوژی و پروژه‌های عمرانی». س. ۲۵. ش. ۹۸. پاییز. صص ۷۸۲-۷۹۲.
- خیرآبادی، عباس. ۱۳۷۹. «مقایسه قصه‌های مثنوی با مأخذ آن». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۳۳۷-۳۴۸.
- دادبه، اصغر. ۱۳۷۲. «سابقه». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۶۵۳-۶۶۸.
- دادخواه، حسن؛ سلیمی، سیده فاطمه. ۱۳۸۷. «انسان‌گرایی در نمایشنامه‌های توفیق الحکیم». س. ۴۱. ش. ۱۶۰. بهار. صص ۱۷۵-۱۹۸.
- دادخواه تهرانی، حسن. ۱۳۸۰. «اهمیت واژگان شعر در ادب عربی». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۳۸۹-۳۹۸.
- دارم، محمود. ۱۳۸۰. «نگاهی اجمالی به پیدایش رمان». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۵۱۱-۵۲۶.
- دامادی، محمد. ۱۳۷۲. «استقراء آراء لقمان حکیم در آثار غزالی». س. ۲۶. ش. ۱۰۰. بهار. صص ۲۲-۲۸.
- دانشپژوه، محمدتقی. ۱۳۴۴. «تحفة الملوك امام ابوحامد محمد غزالی». س. ۱. ش. ۲ و ۳. تابستان. صص ۲۴۹-۳۰۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «یک پرده از زندگانی شاه طهماسب صفوی». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۹۱۵-۹۱۶.
- \_\_\_\_\_ . ۹۹۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «روش منطقی فارابی و پیشوanon و پیروان او». س. ۱۴. ش. ۵۳. بهار. صص ۳۳-۶۷.
- دانشور کیان، علی. ۱۳۸۳. «ساختار لغوی و معنایی لغات و اصطلاحات علمی و...». س. ۳۷. ش. ۱۴۴. بهار. صص ۳۴-۳۷.
- داورپناه، محمدرضا. ۱۳۷۵. «بررسی میزان سازگاری عناوین مقالات فارسی با محتوای آنها». س. ۲۹. ش. ۱۱۴ و ۱۱۵. پاییز و زمستان. صص ۴۷۷-۴۹۴.
- دیر سیاقی، محمد. ۱۳۵۵. «درباره تصحیح شاهنامه». س. ۱۲. ش. ۴۶. تابستان. صص ۳۲۰-۳۳۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «اصالت ایاتی از شاهنامه فردوسی که در نسخه‌های قدیم نیست». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. ۳۶۷-۳۸۳.
- دیرمقدم، محمد؛ شریفی، شهلا. ۱۳۸۴. «بررسی سلسله مراتب رده‌شناسختی مربوط به حوزه آرایش واژه‌ها در زبان فارسی گفتاری». س. ۲۸. ش. ۱۴۹. تابستان. صص ۸۵-۱۱۲.

- درخشان، مهدی. ۱۳۶۹. «پارسی سرایان خطه قفقاز». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۴۷۹-۵۰۱.
- دری، نجمه. ۱۳۹۱. «شعرسایی درلغت نامه دهخدا». س. ۴۵. ش. ۱۷۸. پاییز. صص ۵۷-۷۹.
- دعایی، حبیب الله. ۱۳۷۸. «کاراهه شغلی؛ راهبرد مؤثر نگهداری منابع انسانی». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۲۱۹-۲۳۴.
- دهقان، لقمان. ۱۳۷۸. «رقابت دولت‌های بزرگ برای نفوذ تجاری در خلیج فارس». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۶۶۷-۶۷۸.
- دهقان منگابادی، بمانعلی. ۱۳۸۲. «بحث‌ری و جایگاه او در میان شعرای نو خاسته». س. ۳۶. ش. ۱۴۱. تابستان. صص ۲۰۵-۲۱۵.
- دیانی، محمدحسین. ۱۳۶۶. «نوشه و تکنولوژی؛ خواندن ونوشتن در عصر الکترونیک». س. ۲۰. ش. ۷۹. زمستان. صص ۷۶۷-۷۹۲.
- دیگر، مانوئل دو. ۱۳۴۹. «نقد ادبی». ترجمه منوچهر بیات مختاری. س. ۶. ش. ۲۴. زمستان. صص ۷۸۳-۷۹۰.
- دین‌محمدی، غلامرضا؛ افخمی، علی. ۱۳۸۵. «ترتیب واژگانی جمله در زبان فارسی بر پایه نظریه حاکمیت و وابستگی». س. ۳۹. ش. ۱۵۳. تابستان. صص ۱۲۷-۱۴۴.
- ذات‌علیان، غلامرضا. ۱۳۶۶. «درباره روش ترجمه». س. ۲۰. ش. ۷۹. زمستان. صص ۸۶۱-۸۹۲.
- ذی‌حیی، محمدرضا. ۱۳۸۰. «بررسی عوامل مؤثر بر سبک رهبری». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۳۹۹-۴۲۲.
- ذوق‌القاری، حسن. ۱۳۷۷. «مطالعه بارش‌های شمال غرب ایران با تکیه بر تحلیل خوش‌های». س. ۳۱. ش. ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۲۴۱-۲۵۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۶. «ساختار داستان‌های گلستان». س. ۴۰. ش. ۱۵۶. بهار. صص ۱۲۵-۱۴۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۸. «طبقه‌بندی قصه‌های سنتی فارسی (نقد و بررسی، شکل‌شناسی و گونه‌شناسی داستان‌های فارسی)». س. ۴۲. ش. ۱۶۶. پاییز. صص ۲۳-۴۵.
- ذوق‌القاری، حسن؛ باقری، بهادر؛ مهرانفر، صدیقه. ۱۳۹۰. «قصه‌شناسی نوش آفرین نامه». س. ۴۴. ش. ۱۷۳. تابستان. صص ۸۱-۹۸.
- ذوق‌القاری، محسن. ۱۳۸۲. «نقد موسیقی بیرونی بر شعر فارسی». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۱۹-۳۸.
- رؤوفی، محمدحسین. ۱۳۷۲. «تحلیل شبکه در مدیریت آموزشی». س. ۲۶. ش. ۱۰۰. بهار. صص ۱۷۹-۱۹۰.

۱۳۷۳. «اثریخشی رفتار سازمانی از دیدگاه مکتب‌های مختلف مدیریت». س. ۲۷. ش. ۱۰۵.
- تابستان. صص ۳۶۹-۳۸۴.
۱۳۷۷. «رویکرد سیستمی در مدیریت مدرسه». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۶۴۴-۶۳۱.
۱۳۷۸. «بررسی نتایج طرح سراسری سنجش در آمادگی تحصیلی کودکان بدو ورود به مدرسه در جلوگیری از افت تحصیلی دانش‌آموzan عادی». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۱۸۹-۲۰۲.
- رادفر، ابوالقاسم. ۱۳۶۹. «دستور زبان فارسی در کشورهای هند و پاکستان». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۵۴۰-۵۷۰.
- رادمرد، عبدالله. ۱۳۷۶. «دریا در نگاه مولوی». س. ۳۰. ش. ۱۱۸ او ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۴۵۳-۴۷۴.
۱۳۸۵. «صدای پای وحی در کلام حافظ». س. ۳۹. ش. ۱۵۴. پاییز. صص ۳۷-۶۲.
- رادمرد، عبدالله؛ صالحی‌نیا، مریم. ۱۳۸۵. «بررسی تطبیقی و تحلیل ساختاری روایت یوسف». س. ۳۹. ش. ۱۵۵. زمستان. صص ۳۳-۵۱.
- راسخ مهند، محمد. ۱۳۸۴. «حذف ضمیر فاعلی در برخی از زبان‌های ایرانی». س. ۳۸. ش. ۱۴۹. تابستان. صص ۱۱۳-۱۲۴.
- راشد محصل، محمدتقی. ۱۳۶۹. «درباره ریشه و اشتقاق چند واژه کهن فارسی». س. ۲۳. ش. ۸۸ و ۸۹. بهار و تابستان. صص ۲۷۳-۲۸۰.
- راشدمحصل، محمدرضا. ۱۳۶۸. «فر و فره در شاهنامه». س. ۲۲. ش. ۸۶ و ۸۷. پاییز و زمستان. صص ۳۵۷-۳۸۶.
۱۳۶۹. «عشق و اعتقاد در مخزن الاسرار». س. ۲۳. ش. ۸۸ و ۸۹. بهار و تابستان. صص ۸۷-۱۰۶.
۱۳۶۹. «مروری بر داستان رستم و اسفندیار». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۴۳۲-۴۶۲.
۱۳۶۹. «شمس در چشم مولانا». س. ۲۳. ش. ۹۱ و ۹۰. پاییز و زمستان. صص ۶۴۰-۶۵۷.
۱۳۷۰. «شخصیت گرشاسب در روایات بازمانده و تحلیل سفر او به روم». س. ۲۴. ش. ۹۲. بهار. صص ۲۷-۴۹.
۱۳۷۱. «بحثی در مکتب عملی و اشاره‌ای به دو مکتب اخلاقی اسلامی». س. ۲۵. ش. ۹۸. پاییز. صص ۶۷۸-۶۷۳.

۱۳۷۲. «اهداف معنایی و انگیزشی در کاربرد قرآن و حدیث». س. ۲۶. ش ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۱۰۶۳-۱۰۸۴.
۱۳۷۲. «درباره ریشه دو واژه فارسی». س. ۲۶. ش ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۶۷۲-۶۷۹.
۱۳۷۳. «اشاره‌ای توضیحی به دو تمثیل در مقدمه تاریخ جهانگشا». س. ۲۷. ش ۱۰۵.
- تابستان. صص ۲۶۵-۲۷۰.
۱۳۷۳. «رازجویی در چند بیت «گنجینه رازها»». س. ۲۷. ش ۱۰۶. پاییز. صص ۵۷۳-۵۸۲.
۱۳۷۳. «آفتابی در میان سایه‌ای». س. ۲۷. ش ۱۰۷. زمستان. صص ۸۱۷-۸۲۰.
۱۳۷۴. «مقام عطار در عشق عرفانی». س. ۲۸. ش ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۶۵-۸۲.
۱۳۷۷. «مظاهر انسانی انگیزه‌بخش مولوی در بیان لطایف عشق عرفانی». س. ۳۱. ش ۱۲۳ و ۱۲۴. پاییز و زمستان. صص ۴۱۵-۴۲۶.
۱۳۸۱. «از هنرهای مولوی؛ شرح زندگی منصور حلاج در یک تمثیل ایهامی». س. ۳۵. ش ۵۰۳-۵۱۶.
- راشدی، حسام الدین. ۱۳۵۰. «فخری هروی و سه اثر او». ترجمه محمد ظفر. س. ۷. ش ۲۶. تابستان. صص ۴۲۱-۵۰۷.
- ریبع، سلیمان. ۱۳۶۵. «تدریس درس ادبیات معاصر عرب در مصر». ترجمه علی متظمی. س. ۱۹. ش ۷۲ و ۷۳. بهار و تابستان. صص ۱۶۴-۱۶۳.
- ریبع نتاج، علی‌اکبر. ۱۳۸۲. «زمینه‌های تأثیر زبان پارسی در زبان تازی». س. ۳۶. ش ۱۴۰. بهار. صص ۲۴۹-۲۶۶.
- رجائی، احمدعلی. ۱۳۴۴. «مقدمه». س. ۱. ش ۱. بهار. صص ۳-۱.
۱۳۴۴. «تحلیلی از جاویدنامه اقبال». س. ۱. ش ۱. بهار. صص ۱۱۷-۱۳۲.
۱۳۴۴. «نکته‌ای چند در بیتی از اقبال». س. ۱. ش ۲ و ۳ تابستان. صص ۱۴۱-۱۵۱.
۱۳۳۴. «چشمارو چیست؟». س. ۱. ش ۴. زمستان. صص ۳۹۶-۴۰۳.
۱۳۴۶. «هنر شاعری اقبال». س. ۳. ش ۹. بهار. صص ۱-۱۴.
۱۳۴۶. «شاهدانه برای دریافت صله سروده نشده است». س. ۳. ش ۱۲. زمستان. صص ۲۵۵-۲۹۳.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «نقش آداب و رسوم عامه در حل مشکلات ادبی». س. ۴. ش. ۱۳ و ۱۴. بهار و تابستان. صص ۹۷-۱۱۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «ایجاد شرایط روانی و اجتماعی و آموزشی مناسب برای تشویق آموزش علمی و فنی بر پایه نیازمندی‌های کشور». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ او ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۵۳۵-۵۵۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «شعر». س. ۲۶. ش. ۱۰۳ او ۱۰۲. پاییز و زمستان. صص ۵۳۳-۵۳۴.
- رجائی، عبدالحمید. ۱۳۶۴. «اهمیت پژوهش‌های جغرافیای طبیعی به ویژه ژئومورفولوژیکی در برنامه‌ریزی‌های عمرانی؛ تنگهاها و پیشنهادات». س. ۱۸. ش. ۷۹. تابستان. صص ۲۸۷-۳۰۰.
- رجائی، نجمه. ۱۳۷۳. «تحول داستان کوتاه در ادبیات معاصر عرب». س. ۲۷. ش. ۱۰۷. زمستان. صص ۶۷۷-۶۰۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «درآمدی بر داستان‌نویسی معاصر عرب». س. ۲۷. ش. ۱۰۶. پاییز. صص ۵۳۷-۵۶۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۴. «رومانتیسم در شعر معاصر عرب». س. ۲۸. ش. ۱۰۸ او ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۱۵۷-۱۸۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «منشأ شعر آزاد عربی و وجوده متشابه آن با شعر نیماجی». س. ۳۰. ش. ۱۱۸ او ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۴۰۹-۴۲۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «نظریه نقد در یونان باستان و تأثیر آن بر نقد معاصر عربی». س. ۳۱. ش. ۱۲۰ او ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۱۲۱-۱۳۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «نوآوری‌های عروضی در شعر معاصر عربی». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۵۵۹-۵۷۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۱. «ادونیس، شاعر تمرد و غربت». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۷-۳۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «حکایت سندباد به روایت «نای و باد»». س. ۳۶. ش. ۱۴۱. تابستان. صص ۳۳-۴۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۳. «قصة شعری در ادب عربی». س. ۳۷. ش. ۱۴۵. تابستان. صص ۱۷۵-۱۹۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «بیگانگی و گریز در شعر معاصر عربی». س. ۳۸. ش. ۱۴۸. بهار. صص ۱۰۷-۱۲۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «دلالتهای کلمه در زبان شعر، با گذاری بر شعر و نقد معاصر عربی». س. ۳۸. ش. ۱۴۹. تابستان. صص ۱۲۵-۱۳۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «نواهای سوگ از خنساء تا فدوی طوقان». س. ۳۹. ش. ۱۵۲. بهار. صص ۲۰۷-۲۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «چهره زمان در شعر معاصر عربی». س. ۳۹. ش. ۱۵۳. تابستان. صص ۱۶۱-۱۷۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۷. «نقش ساختار آوایی کلمه در موسیقی شعر معاصر عربی». س. ۴۱. ش. ۱۶۳. زمستان. صص ۱۲۵-۱۳۹.

- رجائی، نجمه؛ افخمی عقدا، رضا. ۱۳۸۴. «دینا از دیدگاه زهیر ابن ابی سلمی؛ تحلیل مقایسه‌ای موضوع در شعر جاهلی و شعر معاصر». س. ۳۸. ش. ۱۵۱. زمستان. صص ۱۳۵-۱۵۶.
- رجایی، عبدالحمید. ۱۳۷۱. «سیر تحول دانش ژئومورفولوژی». س. ۲۵. ش. ۹۹. زمستان. صص ۱۰۳۱-۱۰۶۴.
- رجایی بخارابی، احمدعلی. ۱۳۸۸. «کیفیت تولد نظریه خودی در درون اقبال و ریشه‌ها و اجزای آن». س. ۴۲. ش. ۱۶۴. بهار. صص ۱-۶۴.
- رجبزاده، هاشم. ۱۳۶۹. «ژاپن به روایت سفینه سلیمانی، سفرنامه‌ای از روزگار صفویان». س. ۲۳. ش. ۹۱ و ۹۰. پاییز و زمستان. صص ۵۰۲-۵۳۹.
- رحمانی، هما؛ رادمرد، عبدالله. ۱۳۹۱. «بازنگری معنایی در «التفات» بلاغی و اقسام و کارکردهای آن». س. ۴۵. ش. ۱۷۶. بهار. صص ۱۴۳-۱۶۸.
- رحمدل، غلامرضا. ۱۳۸۲. «نگاهی پدیدارشناختی به نی نامه مولوی». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۲۳۵-۲۴۸.
- رحیملو، یوسف. ۱۳۶۹. «نگاهی به مسئله تبار در خاندان‌های پادشاهی ایران». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۵۹۴-۶۱۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «تحقيق در تاریخ برخی واقعی و فرمان‌های عصر شاه طهماسب». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۶۲-۶۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «آغاز سلطنت صفویان؛ آشفتگی‌ها و روایات و تحقیق واقعیت تاریخی». س. ۲۶. ش. ۱۰۱. تابستان. صص ۴۳۷-۴۰۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «جستاری در جوانب صلح امامیه». س. ۲۷. ش. ۱۰۷. زمستان. صص ۷۱۹-۷۳۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «تلوین اسناد سنگی و یک نمونه». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۴۱-۵۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «هزاره خورشیدی درست قصر (برج‌گنبد قابوس)». س. ۳۰. ش. ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۲۰۳-۲۱۲.
- رحیمنیا، فریبرز. ۱۳۷۸. «بررسی ابعاد و تنگناهای تصمیم‌گیری». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۲۳۵-۲۵۰.
- رحیمی، حسین. ۱۳۸۰. «فرهنگ توسعه پایدار و محیط زیست». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۲۷۱-۲۸۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۱. «سیاست زمین و توسعه مناسب شهری». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۳۰۵-۳۱۸.

- رجیمی، عزیزالله. ۱۳۷۶. «تحلیل نقش خانواده و مدرسه در مشارکت اجتماعی دانش آموز». س. ۳۰. ش ۱۱۶ و ۱۱۷.
- بهار و تابستان. صص ۲۹-۵۴.
- رزمجو، حسین. ۱۳۵۷. «انسان و بعاد شخصیت او». س. ۱۴. ش ۵۶. زمستان. صص ۷۹۳-۸۱۰.
۱۳۶۱. «انسان آرمانی - انسان کامل کیست؟». س. ۱۵. ش ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۱۲۱-۱۴۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «انسان آرمانی در حماسه‌های اساطیری و پهلوانی». س. ۱۵. ش ۶۰. زمستان. صص ۶۱۳-۶۱۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «انسان آرمانی در حماسه‌های اساطیری و پهلوانی فارسی». س. ۱۶. ش ۶۱. بهار. صص ۱۵۶-۱۳۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «انسان آرمانی در حماسه‌های اساطیری و پهلوانی فارسی (۳)». س. ۱۶. ش ۶۴ و ۶۳.
- زمستان. صص ۵۳۷-۵۶۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «افول حماسه‌سرایی در افق زبان فارسی و طلوع ادبیات عرفانی در آن». س. ۱۸. ش ۶۸. بهار.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «حلقه‌های اتصال یا پل میان حماسه و عرفان در ادبیات منظوم فارسی». س. ۱۸. ش ۶۹.
- تابستان. صص ۳۰۱-۳۲۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۵. «آرمان‌گرایی در عرفان ایرانی و ایده‌آلیسم صوفیانه». س. ۱۹. ش ۷۲ و ۷۳.
- بهار و تابستان. صص ۴۹-۷۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۵. «انسان آرمانی یا کامل در ادبیات عرفانی فارسی». س. ۱۹. ش ۷۴.
- پاییز. صص ۲۳۹-۲۷۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «شهریار کشور عشق و احساس». س. ۲۱. ش ۸۰.
- بهار. صص ۲۰-۲۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «آزادگی و ظلم‌ستیزی حافظ». س. ۲۱. ش ۸۱.
- تابستان. صص ۱۹۳-۲۱۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۸. «عدالت‌جویی فردوسی». س. ۲۲. ش ۸۷ و ۸۶.
- پاییز و زمستان. صص ۴۱۳-۴۳۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «جمال و جلال خداوند در آینه پنج گنج نظمی». س. ۲۳. ش ۸۹ و ۸۸.
- بهار و تابستان. صص ۶۵-۸۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «به یاد استاد فرزانه‌ام». س. ۲۳. ش ۹۰ و ۹۱.
- پاییز و زمستان. صص ۷۸۸-۸۰۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «همسانی‌های فکری و آرمانی موجود در آثار علامه اقبال لاهوری و دکتر شریعتی». س. ۲۶.
- ش ۱۰۰. بهار. صص ۱۴۹-۱۷۸.

۱۳۷۲. «عشق و جلوه‌های آن در فرهنگ فارسی». س. ۲۶. ش ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۱۰۵۳-۱۰۶۲.
۱۳۷۳. «ابليس در دو چهره مردود و مقبول». س. ۲۷. ش ۱۰۷. زمستان. صص ۶۶۵-۶۸۶.
۱۳۷۸. «اسکندر و سکندرنامه‌ها». س. ۳۲. ش ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۴۶۵-۴۸۲.
۱۳۷۸. «به یاد آن معلم بزرگ انقلاب». س. ۳۲. ش ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۳۵۲-۳۵۶.
۱۳۷۹. «عظمت هند و فرهنگ آن از دیدگاه ادیان ایرانی از قدیمترین ازمنه تاریخ تا دوران معاصر». س. ۳۳. ش ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۳۱۳-۳۲۴.
- رزمی، علی‌اکبر. ۱۳۷۲. «الگوی تحقیق در مورد نظام اقتصادی اسلام». س. ۲۶. ش ۱۰۰. بهار. صص ۱۹۱-۲۱۲.
- رضایتی کیشه خاله، محرم. ۱۳۸۱. «بررسی مآخذ برخی از اشعار رسالت قشیریه». س. ۳۵. ش ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۵۴۳-۵۶۲.
۱۳۸۳. «فعالهای مرکب ضمیری در زبان فارسی». س. ۳۷. ش ۱۴۴. بهار. صص ۱۹۱-۲۰۵.
- رضایتی کیشه خاله، محرم؛ چراغی، رضا. ۱۳۸۷. «واژه‌شناسی اجتماعی گویش گیلکی (مطالعه موردنی: اصطلاحات خویشاوندی و جنسیت)». س. ۴۱. ش ۱۶۱. تابستان. صص ۹۵-۱۱۰.
- رضایی، احمد. ۱۳۸۶. «تحلیل دیدگاه‌های عطار درباره شعر و مقایسه آن‌ها با آرای متقدان ادبی». س. ۴۰. ش ۱۵۸. پاییز. صص ۵۷-۷۳.
- رضایی، حدائق. ۱۳۸۶. «زبان سبز سهراپ سپهری در «صدای پای آب»». س. ۴۰. ش ۱۵۷. تابستان. صص ۲۱-۳۴.
- رضایی، لیلا؛ جاهدجاه، عباس. ۱۳۹۰. «شیوه روایت دوم شخص در تخلص‌های حافظ». س. ۴۴. ش ۱۷۵. زمستان. صص ۱۲۹-۱۵۶.
- رضی، احمد. ۱۳۸۷. «عبدالغفار رحیمی، ویژگی‌های زبان عرفانی شمس تبریزی». س. ۴۱. ش ۱۶۰. بهار. صص ۱۹۹-۲۱۴.
- رضی، احمد؛ رفاهی‌بخش، زینب. ۱۳۸۹. «آسیب‌شناسی شرح نویسی بر متون ادب فارسی». س. ۴۳. ش ۱۷۱. زمستان. صص ۱۴۳-۱۶۸.
- رضی، احمد؛ سعادتی‌نیا، زهرا. ۱۳۸۵. «جلوه سعدی در آئینه ادبیات تطبیقی». س. ۳۹. ش ۱۵۵. زمستان. صص ۵۳-۶۹.
- رکنی، محمدمهدی. ۱۳۵۰. «فوايد لغوی تفسير كشفالاسرار». س. ۷. ش ۲۷. پاییز. صص ۶۰۲-۶۲۳.
۱۳۵۱. «خصایص دستوری تفسیر كشفالاسرار». س. ۸. ش ۲۹. بهار. صص ۱۳۲-۱۵۴.

۱۳۵۲. «فهنج عامله در کتاب التفہیم». س. ۹. ش ۳۳. بهار. صص ۱۵۹-۱۷۸.
۱۳۵۲. «آثار الباقيه و روش علمی تحقیقات ابو ریحان در آن». س. ۹. ش ۳۵. پاییز. صص ۴۷۱-۴۹۲.
۱۳۵۳. «برخی خصوصیات داستان‌های مشنوی». س. ۱۰. ش ۴۰. زمستان. صص ۶۴۷-۶۶۶.
۱۳۵۶. «اقبال و عرفان». س. ۱۳. ش ۵۱. پاییز. صص ۲۹۰-۳۶۷.
۱۳۵۶. «دیداری با مولوی در کتاب فیه ما فیه». س. ۱۳. ش ۵۲. زمستان. صص ۷۲۸-۷۵۹.
۱۳۵۷. «شرح حال و آثار دکتر رجایی». س. ۱۴. ش ۵۴. تابستان. صص ۲۴۶-۲۵۱.
۱۳۵۷. «نکاتی چند از دقت مترجمان قرآن مجید». س. ۱۴. ش ۵۴. تابستان. صص ۳۳۰-۳۳۴.
۱۳۵۶. «چراغی که در کانون درخشید». س. ۲۰. ش ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۵-۵۲.
۱۳۶۹. «یکتاپرسی و یکتاپرسی نظمی». س. ۲۲. ش ۸۸ و ۸۹. بهار و تابستان. صص ۵-۳۴.
۱۳۶۹. «آزمون زندگی و بهره فرزانگان از آن». س. ۲۳. ش ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۸۰۸-۸۰۸.
۱۳۷۱. «تاریخ و پژوهش تاریخی». س. ۲۵. ش ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۲۵-۶۱.
۱۳۷۷. «جستاری در اسامی سوره‌های قرآن». س. ۳۱. ش ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۳۱۱-۳۴۴.
۱۳۷۹. «ارزش دانش از دیدگاه حضرت علی (ع)». س. ۳۳. ش ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۴۱۱-۴۲۴.
- رهنما، محمدرحیم. ۱۳۷۷. «جدلی گرینی فضایی - مکانی شهری (مورد: بافت قدیمی شهر مشهد)». س. ۳۱. ش ۱۲۱ و ۱۲۲. بهار و تابستان. صص ۲۰۱-۲۱۸.
- روحانی، مسعود؛ عنایتی، محمد. ۱۳۸۶. «بررسی دلایل شباهت و تفاوت در روایت داستان‌های شاهنامه و تاریخ بلعمی». س. ۴۰. ش ۱۵۸. پاییز. صص ۸۷-۸۸.
- روشنیگر، کبری. ۱۳۷۷. «فقر و غنا در آثار جبران خلیل جبران». س. ۳۱. ش ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۶۷۹-۶۹۰.
- رویانی، وحید. ۱۳۹۱. «تشابهات ویس ورامین و بهمن‌نامه». س. ۴۵. ش ۱۷۶. بهار. صص ۷۵-۹۴.
- ریاحی زمینی، زهرا. ۱۳۸۳. «سفر از دیدگاه منوچهری و برخی از شاعران عرب». س. ۳۷. ش ۱۴۶. پاییز. صص ۱۰۵-۱۲۴.

- ریاض‌خان، محمد. ۱۳۵۲. «مختصری از نهضت فتوت در ایران و جهان اسلامی». س. ۹. ش. ۳۵. پاییز. صص ۵۰۷-۵۳۲.
- ریحانی، محمد. ۱۳۵۲. «مختصری از نهضت فتوت در ایران و جهان اسلامی (۲)». س. ۹. ش. ۳۶. زمستان. صص ۶۲۳-۶۵۰.
- ریحانی، محمد. ۱۳۸۰. «آفاق فکری سپهری». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۱۶۹-۲۰۸.
- ریس السادات، حسین (مترجم). ۱۳۶۲. «مروری بر تاریخ تشیع در هند». س. ۱۶. ش. ۶۴ و ۶۳. پاییز و زمستان. صص ۵۹۶-۵۸۱.
- زانولا، والتينا؛ مهدوی، محمدجواد؛ مجرد، مجتبی. ۱۳۹۱-۱۳۹۲. «طرح متن جامع غزلیات سنایی». س. ۴۵. ش. ۱۷۹. زمستان. صص ۱۳۵-۱۶۲.
- زرقانی، سید مهدی. ۱۳۸۲. «تجلی شخصیت شاعر در شعر». س. ۳۶. ش. ۱۴۱. تابستان. صص ۱۷-۳۲.
- \_\_\_\_\_. ۱۳۸۲. «اخوان ثالث در آیینه شعرش». س. ۳۶. ش. ۱۴۲. پاییز. صص ۱۰۵-۱۲۳.
- \_\_\_\_\_. ۱۳۸۳. «شیوه تصویرگری نیما در اشعار آزاد». س. ۳۷. ش. ۱۴۴. بهار. صص ۴۷-۶۶.
- \_\_\_\_\_. ۱۳۸۳. «بهار و تعامل معتل با سنت و تجدد». س. ۳۷. ش. ۱۴۶. پاییز. صص ۴۱-۶۷.
- \_\_\_\_\_. ۱۳۸۴. «اخوان در خیمه خیام». س. ۳۸. ش. ۱۵۱. زمستان. صص ۲۱-۶۶.
- \_\_\_\_\_. ۱۳۸۵. «تأویل غزلی از مولانا بر اساس نظریه یونگ». س. ۳۹. ش. ۱۵۲. بهار. صص ۹۵-۱۱۴.
- \_\_\_\_\_. ۱۳۸۵. «تأویلی دیگر از حکایت شیخ صنعت». س. ۳۹. ش. ۱۵۴. پاییز. صص ۶۳-۸۴.
- \_\_\_\_\_. ۱۳۸۹. «سابقه برخی مضامین حدیقة سنایی در منابع نزدیک به وی». س. ۴۳. ش. ۱۶۸. بهار. صص ۱۴۷-۱۷۱.
- \_\_\_\_\_. ۱۳۸۹. «کلمات فارسی در قدیمی‌ترین فرهنگ‌نامه عربی». س. ۴۳. ش. ۱۷۱. زمستان. صص ۱۰۹-۱۴۲.
- \_\_\_\_\_. ۱۳۹۰. «تطور مفهوم محاکات در نوشتارهای فلسفی-اسلامی (با تکیه بر آثار متّی، فارابی، ابن سینا، بغدادی، ابن رشد، خواجه نصیر و قرطاجنی)». س. ۴۴. ش. ۱۷۲. بهار. صص ۱-۲۸.
- زرقانی، سید مهدی؛ سلطانی، حسن. ۱۳۸۵. «شعر مدرن ایران، کتاب مقدس». س. ۳۹. ش. ۱۵۵. زمستان. صص ۷۱-۹۱.
- زرقانی، سید مهدی؛ عباسپور نوغانی، محبوبه. ۱۳۸۶. «بررسی محتواهی شعر کودک در دهه هفتاد، گروههای سنی الف، ب و ج». س. ۴۰. ش. ۱۵۹. زمستان. صص ۱۶۹-۱۹۴.

- زرباب خوبی، عباس. ۱۳۵۰. «تاریخ‌نگاری بیهقی». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۷۶۰-۷۷۱.
- زرین‌چیان، غلامرضا. ۱۳۵۴. «شناخت نسخه‌ای تازه از تاریخ بلعمی». س. ۱۱. ش. ۴۳. پاییز. صص ۵۵۷-۵۵۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «ساقی نامه در ادب فارسی». س. ۱۲. ش. ۶۷. پاییز. صص ۵۷۱-۵۸۶.
- زرین‌کوب، حمید. ۱۳۴۹. «داستان پلنگینه‌پوش». س. ۶. ش. ۲۴. زمستان. صص ۷۲۱-۷۳۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «زبان داستان در آثار صادق هدایت». س. ۷. ش. ۲۶. تابستان. صص ۳۱۰-۳۲۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «آشنایی با کتاب نقدالشعر». س. ۸. ش. ۳۲. زمستان. صص ۸۷۰-۸۸۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «مقدمه‌ای بر علم بدیع». س. ۹. ش. ۳۶. زمستان. صص ۶۰۶-۶۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «معرفی یک نسخه خطی در باب قلندران». س. ۱۰. ش. ۳۸. تابستان. صص ۲۶۳-۲۸۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «تطور علم بدیع و سرچشمه‌های اصلی آن». س. ۱۰. ش. ۳۹. پاییز. صص ۴۱۳-۴۳۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «آرایش‌های کلام در شاهنامه فردوسی». س. ۱۱. ش. ۴۱. بهار. صص ۲۸-۴۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «تکامل بلاغت و بدیع در قرن چهارم و پنجم هجری». س. ۱۱. ش. ۴۲. تابستان. صص ۲۱۶-۲۳۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «نظری به محتوای شعر فروغ فرخزاد». س. ۱۱. ش. ۴۴. زمستان. صص ۶۷۷-۶۸۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «عناصر بدیعی در شعر رودکی». س. ۱۲. ش. ۴۵. بهار. صص ۱۰۵-۱۱۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «مقدمه‌ای بر نوجویی در شعر فارسی معاصر». س. ۱۲. ش. ۴۶. تابستان. صص ۱۹۳-۲۱۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «نگاهی به کتاب کلیله و دمنه». س. ۱۲. ش. ۴۷. پاییز. صص ۴۱۴-۴۳۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «شناخت شعر و عناصر اصلی آن». س. ۱۴. ش. ۵۵. پاییز. صص ۶۴۰-۶۵۸.
- زرین‌کوب، عبدالحسین. ۱۳۵۰. «بن تومرت «مهردی» مغربی». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۷۴۸-۷۶۹.
- زکی. محمدعلی. ۱۳۷۶. «آشنایی با تاریخچه تحقیقات جامعه‌شناسی قتل». س. ۳۰. ش. ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۵۲۹-۵۲۸.
- زمانی، مسلم. ۱۳۸۳. «متنبی در دربار سيف الدوله». س. ۳۷. ش. ۱۴۷. زمستان. صص ۱۳۵-۱۴۶.
- زمردیان، رضا. ۱۳۴۶. «تطبیق فونولوژی بر لهجه قاین (۱)». س. ۳. ش. ۹. بهار. صص ۶۷-۶۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۶. «تطبیق فونولوژی بر لهجه قاین (۲)». س. ۳. ش. ۱۲. زمستان. صص ۳۱۵-۳۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «تطبیق فونولوژی بر لهجه قاین (۳)». س. ۴. ش. ۱۳ و ۱۴. بهار و تابستان. صص ۸۰-۸۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «زبان‌شناسی چیست؟». س. ۴. ش. ۱۵. پاییز. صص ۲۵۲-۲۶۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «فونولوژی چیست؟». س. ۴. ش. ۱۶. زمستان. صص ۳۷۴-۳۸۴.

۱۳۴۸. «ساختمان جمله». س. ۵. ش. ۱۷. بهار. صص ۳۶-۲۴.
۱۳۴۸. «زبان‌های ساختگی». س. ۵. ش. ۲۰. زمستان. صص ۵۵۶-۵۴۹.
۱۳۴۹. «ساختمان کلمه در فارسی معاصر». س. ۶. ش. ۲۱. بهار. صص ۲۰۱-۱۷۷.
۱۳۴۹. «فونتیک تجربی». س. ۶. ش. ۲۲. تابستان. صص ۳۰۷-۲۹۵.
۱۳۴۹. «ساختمان فعل در زبان فارسی کنونی». س. ۶. ش. ۲۳. پاییز. صص ۵۶۰-۵۵۳.
۱۳۴۹. «زبان و پیدایش آن». س. ۶. ش. ۲۴. زمستان. صص ۷۶۳-۷۵۱.
۱۳۵۰. «ویژگی‌های گویش قاین». س. ۷. ش. ۲۵. بهار. صص ۱۴۳-۱۵۲.
۱۳۵۰. «خویشاوندی زبان‌ها». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۸۳۶-۸۲۸.
۱۳۵۱. «مقایسه‌ای واژگانی میان پارسی باستان و پارسی دری». س. ۸. ش. ۳۰. تابستان. صص ۴۱۹-۴۲۹.
۱۳۵۲. «توزیع گروه‌های صامت در فارسی کنونی». س. ۱۰. ش. ۳۷. بهار. صص ۹۹-۱۰۳.
۱۳۵۲. «مقایسه‌ای واژگانی میان پارسی باستان و پارسی دری». س. ۹. ش. ۳۶. زمستان. صص ۶۵۱-۶۶۱.
۱۳۵۳. «بحثی پیرامون معناشناسی». س. ۱۰. ش. ۳۸. تابستان. صص ۲۹۶-۳۱۶.
۱۳۵۴. «فردينان دوسوسور، بنيان‌گذار زيان‌شناسى نوين». س. ۱۱. ش. ۴۲. تابستان. صص ۲۵۳-۲۶۴.
۱۳۵۴. «روش زبان فارسی در پذیرش کلمات عربی». س. ۱۱. ش. ۴۳. پاییز. صص ۴۷۶-۴۸۲.
۱۳۵۵. «تغييرات صوتی در فارسی گفتاری بر اثر قانون کم کوشیدن». س. ۱۲. ش. ۴۷. پاییز. صص ۴۷۶-۴۸۴.
۱۳۵۶. «تغييرات نقشی و ابدال‌های صوتی در تاریخ زبان فارسی». س. ۱۳. ش. ۵۱. پاییز. صص ۴۸۳-۴۹۲.
۱۳۶۱. «سابقه تاریخی خط عربی و فارسی». س. ۱۵. ش. ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۲۲۷-۲۴۱.
۱۳۶۴. «بررسی آواشناسی زبان عربی». س. ۱۸. ش. ۶۸. بهار. صص ۱۲۷-۱۴۲.
۱۳۷۱. «واژه‌های فرنگی در فارسی». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۴۲۹-۴۳۹.
۱۳۷۲. «منشأ پارسی دری». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۱۰۱۷-۱۰۲۸.
۱۳۷۷. «نقش «را» و تحول آن در تاریخ زبان فارسی». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۳۷۵-۳۸۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «سیویه، آواشناس بزرگ ایرانی». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۳۷۴-۳۷۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «نقش گوییش‌ها در کمک به از میان بردن ابهامات واژگان متون کهن فارسی». س. ۳۶. ش. ۳۶-۳۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۴۰. بهار. صص ۶۲-۶۹.
- زمردیان، رضا؛ رقیب‌دوست، شهلا. ۱۳۸۲. «تحول کاربرد حروف اضافه در تاریخ زبان فارسی». س. ۳۶. ش. ۱۴۲.
- \_\_\_\_\_ پاییز. صص ۱-۶.
- زمردیان، محمد جعفر. ۱۳۷۸. «هیدرولوژی منابع آب». س. ۲۲. ش. ۸۶ و ۸۷ پاییز و زمستان. صص ۵۷۹-۶۳۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «تکناهای ژئومورفولوژی در توسعه فیزیکی و محیط زیست روستای گلیان حصار». س. ۲۵. ش. ۹۸. پاییز. صص ۸۱۸-۸۹۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «نگرشی بر ژئومورفولوژی غرب لوت». س. ۲۷. ش. ۱۰۴. بهار. صص ۸۷-۱۱۴.
- زنجانی، برات. ۱۳۶۳. «بررسی اصطلاحات طبی در آثار خاقانی شروانی». س. ۱۷. ش. ۶۵. بهار. صص ۱۵۵-۱۹۰.
- زنجانی‌زاده اعزازی، هما. ۱۳۶۴. «فرهنگ و توسعه». س. ۱۸. ش. ۷۱. زمستان. صص ۷۳۷-۷۶۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «زن و توسعه در جهان سوم». س. ۲۳. ش. ۸۹ بهار و تابستان. صص ۱۸۱-۱۸۲.
- \_\_\_\_\_ ۲۰۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «بررسی نظریات درباره نابرابری جنسی در بازار کار». س. ۲۴. ش. ۹۲. بهار.
- \_\_\_\_\_ صص ۱۴۵-۱۵۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «گروه‌سنجدی». س. ۲۴. ش. ۹۵. زمستان. صص ۸۲۵-۸۶۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «روش‌های تدوین گزارش‌های تحقیق جامعه‌شناسی». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۵۱-۶۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «زنان و امنیت شهری». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۶۰۳-۶۲۶.
- زهراei، حسین. ۱۳۸۷. «مفهوم‌های زبانی در علم صرف روسی». س. ۴۱. ش. ۱۶۱. تابستان. صص ۱۱۱-۱۲۴.
- زین‌آبادی، مرتضی. ۱۳۷۸. «بررسی سلسله مراتب ارزشی پدران و پسران خانواده‌های ساکن شهر مشهد و عوامل مؤثر بر آن». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۲۶۵-۲۸۴.
- ژرژ، پیر. ۱۳۴۵. «نکاتی چند درباره وضعیت جهان». ترجمه سیروس سهامی. س. ۲. ش. ۶ و ۷. تابستان و پاییز.
- \_\_\_\_\_ صص ۱۹۳-۲۱۰.
- ساری صراف، بهروز. ۱۳۷۰. «نقش آب و هوا در صنعت، انرژی و ارتباطات». س. ۲۴. ش. ۹۳. تابستان. صص ۳۸۶-۳۹۶.

- ساکت، سلمان؛ یاحقی، محمد جعفر؛ راشد محصل، محمد رضا؛ عابدی، محمود. ۱۳۹۱. «ضرورت تصحیح دوباره کیمیای سعادت». س. ۴۵. ش. ۱۷۸. پاییز. صص ۵۵-۲۹.
- ساکت، محمدحسین. ۱۳۷۰. «دیدگاه فارابی پژوهش و مطالعه پژوهشی». س. ۲۴. ش. ۹۳. تابستان. صص ۳۲۹-۳۰۱.
- سام خانیانی، علی‌اکبر؛ وحیدیان کامیار، تقی. ۱۳۸۲. «رنگ در شعر معاصر». س. ۳۶. ش. ۱۴۳. زمستان. صص ۱۷-۲۷.
- ستارزاده، ملیحه. ۱۳۷۱. «منذهب رسمی ایران». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۸۲-۷۰.
- ستودیان، مهدی؛ ناصح، محمدمهدی. ۱۳۸۳. «عشق عذری و شعر عذری با نگاهی به لیلی و مجnoon نظامی». س. ۳۷. ش. ۱۴۴. بهار. صص ۹۹-۱۱۷.
- سجادی، زیلا. ۱۳۸۱. «ضرورت نهادینه کردن کترل جمعیت و تنظیم خانواده». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۳۳۷-۳۵۶.
- سرکاراتی، بهمن. ۱۳۵۵. «رستم، یک شخصیت تاریخی یا اسطوره‌ای؟». س. ۱۲. ش. ۴۶. تابستان. صص ۱۶۱-۱۹۲.
- سروش، عبدالکریم. ۱۳۶۶. «دکتر شریعتی و بازسازی فکر دینی». س. ۲۰. ش. ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۱۴۱-۱۴۲.
- سعیدی، عباس. ۱۳۴۴. «جغرافیای شهری چیست؟». س. ۱. ش. ۱. بهار. صص. صص ۱۹-۱۰۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۴ «جغرافیای شهر مشهد (۲)». س. ۱. ش. ۲ و ۳. تابستان. صص ۱۷۴-۱۹۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱ «انقلاب صنعتی و چهره جغرافیایی جهان». س. ۸. ش. ۲۹. بهار. صص ۱۵۵-۱۷۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱ «نگاهی به ویژگی‌های ژاپن امروز». س. ۸. ش. ۳۰. تابستان. صص ۳۱۸-۳۵۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱ «سرخس دیروز و امروز (۱)». س. ۸. ش. ۳۱. پاییز. صص ۷۱۰-۷۳۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱ «سرخس دیروز و امروز (۲)». س. ۸. ش. ۳۲. زمستان. صص ۱۰۰-۱۰۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲ «سرخس دیروز و امروز (۳)». س. ۹. ش. ۳۳. بهار. صص ۱۴۰-۱۵۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲ «سرخس دیروز و امروز (۴)». س. ۹. ش. ۳۴. تابستان. صص ۳۸۷-۴۱۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲ «سرخس دیروز و امروز (۵)». س. ۹. ش. ۳۶. زمستان. صص ۷۳۲-۷۷۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳ «سرآغازی بر پژوهش جغرافیایی شمال غربی خراسان (یا سرزمین اترک)». س. ۱۰. ش. ۳۸. تابستان. صص ۲۳۴-۲۶۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳ «تحول جمعیت‌پذیری در سرخس». س. ۱۰. ش. ۳۹. پاییز. صص ۴۳۲-۴۵۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳ «تحول جمعیت‌پذیری در سرخس». س. ۱۰. ش. ۴۰. زمستان. صص ۵۶۵-۵۹۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «نظری به انسان به عنوان یک پدیده جغرافیایی». س. ۱۱. ش. ۴۲. تابستان. صص ۲۰۴-۲۱۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «روستایی در شمال خراسان». س. ۱۱. ش. ۴۴. زمستان. صص ۶۳۹-۶۶۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «ویژگی‌های جغرافیایی ناحیه کوهسرخ کاشمر». س. ۱۳. ش. ۵۰. تابستان. صص ۲۱۶-۲۶۹.
- سفیری، خدیجه. ۱۳۸۰. «نگاه جنسیتی به کار و تأثیر آن بر توسعه انسانی». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۷۳۱-۷۳۰.
- سلمی، عباس. ۱۳۶۷. «چند نکته در دیوان ناصر خسرو». س. ۲۱. ش. ۸۰ بهار. صص ۱۱۹-۱۲۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «پژوهشی دربرزونامه و زمینه‌های مختلف آن». س. ۲۷. ش. ۱۰۴ بهار. صص ۱۵-۳۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «پژوهشی در فرامرزنامه». س. ۲۷. ش. ۱۰۵ تابستان. صص ۲۴۷-۲۶۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «شاهنامه و تحول هویت اساطیری و تاریخی زن». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۴۸۹-۴۹۸.
- سلمی، عباس؛ خلخالی، نادر. ۱۳۷۸. «توان بیهقی در گزینش‌های نشر داستانی». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵ بهار و تابستان. صص ۵۷-۷۲.
- سلمی، عباس؛ قاسمی‌پور، قدرت. ۱۳۸۱. «جستاری در باب وجهه ادبی تاریخ بیهقی». س. ۳۵. ش. ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۴۲۹-۴۴۶.
- سلیمی، عبدالامیر. ۱۳۷۹. «چند واژه کهن ایرانی بازمانده در حدیث». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۶۸۰-۶۸۲.
- سلیمی، علی. ۱۳۸۰. «نقد معاصر عربی و تحولات آن». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۲۹۹-۳۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۳. «چالش بین نوگرایی و سنت گرایی در عرصه شعر عربی». س. ۳۷. ش. ۱۴۵ تابستان. صص ۱۹۵-۲۱۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «ابهام و پیچیدگی در شعر معاصر عربی». س. ۳۹. ش. ۱۵۲ بهار. صص ۲۵-۳۸.
- سمیعی، مرضیه. ۱۳۵۳. «بازتابی از فلسفه پوچی در آثار همینگوی». س. ۱۰. ش. ۲۸. تابستان. صص ۲۸۸-۲۹۵.
- سمیعی، مرضیه. ۱۳۵۴. «عشق در نظر لورنس». س. ۱۴-۱. ش. ۱۱ و ۴۱ بهار. صص ۶۶۷-۶۷۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «بیگانگی انسان در تمدن جدید». س. ۱۰. ش. ۳۹. پاییز. صص ۳۶۹-۳۸۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «بیگانگی انسان در ادبیات جدید». س. ۱۰. ش. ۴۰. زمستان. صص ۶۱۲-۶۲۷.
- سهامی، سیروس. ۱۳۵۱. «نظری به منابع آب و تحولات جدید در نظام آبیاری و دشت گیلان». س. ۸ ش. ۲۹ بهار. صص ۱-۳۲.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «اوج و فرود زندگی کوچ نشینی در ایران». س. ۱۰. ش. ۳۸. تابستان. صص ۱۹۳-۲۱۸.
- سهراب نژاد، علی حسن؛ نیکویخت، ناصر؛ بزرگ بیگدلی، سعید. ۱۳۸۷. «بررسی تطبیقی خسرو و شیرین نظامی با منظومه گردی شیرین و فرهاد الماس خان کنده‌له‌ای». س. ۴۱. ش. ۱۶۶. پاییز. صص ۷۱-۹۴.
- سهراب نژاد، علی حسن؛ یوسفی، روح الله. ۱۳۹۰. «تأولی از مفهوم قلمدر مشنوی»*(تحریمه‌القلم)*. س. ۴۴. ش. ۱۷۲.
- بهار. صص ۴۹-۷۴.
- سید عباس زاده، محمد. ۱۳۷۴. «مقایسه اثربخشی مدارس دولتی با مدارس غیرانتفاعی». س. ۲۸. ش. ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۲۰۵-۲۳۰.
- سید موسوی، حسین. ۱۳۷۸. «خاتم الاولیاء». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۷۳-۱۰۶.
- سیدی، حسین. ۱۳۷۱. «درباره واژه جاهلیت». س. ۲۵. ش. ۹۸. پاییز. صص ۸۴۲-۸۵۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «ابعاد گفتمان مولا علی (ع) در نهج البلاغه». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۶۲۹-۶۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «نقش بافت در فهم واژگانی قرآنی». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۴۵-۶۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «فراهنگاری در قرآن». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۵۷۵-۵۸۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «توصیف و تجویز در نحو عربی». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۱۶۹-۱۸۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «نگاهی به سنت فرهنگ‌نویسی در زبان عربی». س. ۳۶. ش. ۱۴۳. زمستان. صص ۱۹۷-۲۱۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۳. «نگاه قرآن به شعر». س. ۳۷. ش. ۱۴۵. تابستان. صص ۲۱۹-۲۲۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «نگاهی تازه به واژگان اضداد در زبان عربی». س. ۳۸. ش. ۱۴۹. تابستان. صص ۱۴۱-۱۴۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «نگاهی به انواع جمله در زبان عربی». س. ۳۸. ش. ۱۵۰. پاییز. صص ۱۳-۲۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «نقدی بر تقسیم کلمه در زبان عربی». س. ۳۹. ش. ۱۵۳. تابستان. صص ۱۳-۲۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «شایی و رمانیسم». س. ۳۹. ش. ۱۵۵. زمستان. صص ۹۳-۱۰۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۷. «اسماعیل جانی؛ بررسی گویش عربی جنوب خراسان». س. ۴۱. ش. ۱۶۳. زمستان. صص ۱۴۱-۱۵۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۷. «نقد مبانی فصاحت (رویکردی زبان‌شناسخی)». س. ۴۱. ش. ۱۶۱. تابستان. صص ۱۲۵-۱۳۶.
- سیدی، حسین؛ شجاعی، علی اکبر. ۱۳۸۳. «نمایپردازی در شعر عبدالصبور (۱۹۳۱-۱۹۸۱م)». س. ۳۷. ش. ۱۴۷. زمستان. صص ۱۴۷-۱۷۴.
- سیدی، حسین؛ شیرازی، حیدر. ۱۳۸۵. «شعر و قرآن کریم». س. ۳۹. ش. ۱۵۲. بهار. صص ۱۳۷-۱۵۴.

- سیدی، حسین؛ قائمی، فرزاد. ۱۳۸۶. «از مسیح تا یسوع، بررسی و مقایسه آخرین و سوسمین مسیح و یسوع ابن انسان». س. ۴۰. ش. ۱۵۷. تابستان. صص ۱۷۱-۱۹۰.
- سیدی، وحیده. ۱۳۷۷. «دوسویگی سیمای روایتگر در «هزارو یکشنب» و رمان «بلندی‌های بادگیر» و همسانی این دو از این چشم‌انداز». س. ۳۱. ش. ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۴۱-۸۲.
- سیلانیان طوسی، علی. ۱۳۷۰. «وسائل ارتباط جمعی و وظایف اجتماعی آنها». س. ۲۴. ش. ۹۵. زمستان. صص ۷۴۳-۷۸۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «نگرشی بر پدیده تشویق و تبیه کودکان». س. ۳۱. ش. ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۴۰-۴۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «بررسی پدیده مهاجرت و اثرات آن بر زندگی اجتماعی و اقتصادی شهری». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۱۵-۳۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «قدرت وسائل ارتباط جمعی: رادیو و تلویزیون». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۶۳۹-۶۶۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «دروغ، بررسی عوامل مؤثر بر دروغگویی». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۱۷۹-۲۰۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «نگاهی به دانش نوین‌جامعه‌شناسی پژوهشی». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۱۱۹-۱۴۰.
- شافه، هرب. ۱۳۵۱. «روانشناسی آلفرد آدلر». ترجمه علی محمد برادران رفیعی. س. ۸. ش. ۲۹. بهار. صص ۹۷-۱۱۲.
- شاه حسینی، ناصرالدین. ۱۳۵۰. «نامی ناشناخته در ادب فارسی». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۷۷۲-۷۷۶.
- شایان، حمید. ۱۳۷۷. «اولویت منابع آب و خاک در نظام برنامه‌ریزی ملی - منطقه‌ای از دیدگاه تئیت جمعیت». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۷۱۷-۷۲۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «بررسی تطبیقی عوامل محیطی مؤثر بر مهاجرت در سکونتگاه‌های روسیابور در دو دهه ۷۵-۱۳۵۵ و ۱۳۶۵-۱۳۴۵». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۸۹-۸۹۰ و ۶۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۱. «نگاهی به تجربه‌های موفق کشورهای در حال توسعه در زمینه کترل جمعیت». س. ۳۵. ش. ۱۳۹ و ۱۳۸. پاییز و زمستان. صص ۸۲۹-۸۴۰.
- شجاعی، پوران. ۱۳۵۴. «جهان اندیشه خاقانی در قصاید». س. ۱۱. ش. ۴۲. تابستان. صص ۲۳۶-۲۵۲.

- شريعت، محمدجواد. ۱۳۶۹. «سیری در گلستان». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۳۹۱-۴۱۵.
- شريعتمداری، علی. ۱۳۶۶. «خلاقیت و پژوهش». س. ۲۰. ش. ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۲۰۳-۲۰۸.
- شريفی، شهلا. ۱۳۸۶. «رويکرد دستور زایشی و برخی دستورهای منشعب از آن به واژه و مدخل‌های واژگانی و مقایسه آن با مدخل‌های واژگانی در برخی فرهنگ‌های دو زبانه انگلیسی-فارسی». س. ۴۰. ش. ۱۵۹. زمستان. صص ۹۱-۱۱۴.
- شريفی صحی، محسن؛ پورخالقی چترودی، مددخت. ۱۳۹۰. «سرقت ادبی عبدالواسع جبلی از دیوان سنایی». س. ۴۴. ش. ۱۷۵. زمستان. صص ۸۵-۱۰۶.
- شعبانزاده، مریم. ۱۳۸۶. «درجات المعاملات»؛ اولین اصطلاحنامه تخصصی عرفانی. س. ۴۰. ش. ۱۵۶. بهار. صص ۶۱-۷۵.
- شعبانی، اکبر. ۱۳۸۷. «سیر تطور مقامات تا قرن هشتم». س. ۴۱. ش. ۱۶۲. پاییز. صص ۴۹-۶۹.
- شعبانی، اکبر. ۱۳۸۵. «بازیابی واژگانی زبان فارسی». س. ۳۹. ش. ۱۵۴. پاییز. صص ۱۶۱-۱۷۰.
- شعبانی، رضا. ۱۳۶۲. «نقدی بر کتاب «دولت نادر شاه افشار»». س. ۱۶. ش. ۶۲. تابستان. صص ۱-۸۶.
- . ۱۳۶۵. «نیروی دریایی ایران در خلیج فارس در روزگار نادرشاه افشار». س. ۱۹. ش. ۷۴. پاییز. صص ۲۹۱-۴۰۷.
- شفق، اسماعیل. ۱۳۷۱. «اسطورة خورشید و شاهنامه». س. ۲۵. ش. ۹۹. زمستان. صص ۹۷۷-۹۹۸.
- . ۱۳۷۸. «کنلوکا در مشکلات متون ادبی، بررسی و شرح بیتی از منتوی». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۶۹۷-۷۰۰.
- . ۱۳۸۱. «آیا ناصر خسرو حجت خراسان بود؟». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۱۰۱-۱۱۲.
- . ۱۳۸۲. «پادشاهان هخامنشی در تورات». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۲۱۷-۲۳۴.
- شفیعی کدکنی، محمدرضا. ۱۳۵۴. «ادیب نیشابوری، در حاشیه شعر مشروطیت». س. ۱۱. ش. ۴۲. تابستان. صص ۱۱۹-۱۸۷.
- . ۱۳۶۹. «تکامل یک تصویر در حاشیه حکایتی از بوستان سعدی». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۳۸۴-۳۹۰.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «نظام خانقه در قرن پنجم به روایت ابن قیسرانی». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۵۷۳-۶۳۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۴. «در فاصله سنایی تا عطار». س. ۲۸. ش. ۱۰۸ او ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۳-۱۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «درباره ترجمان البلاعه». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۳۸۵-۳۹۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «حماسه‌ای شیعی از قرن پنجم». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ او ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۴۲۵-۴۹۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «مسائل سبک‌شناسی از نگاه «آرزو»». س. ۳۶. ش. ۱۴۱. تابستان. صص ۱-۱۶.
- شفیعیون، سعید. ۱۳۸۹. «سراپا؛ یکی از انواع ادبی غریب فارسی». س. ۴۳. ش. ۱۷۰. پاییز. صص ۱۴۷-۱۷۴.
- شقاقی، ویدا. ۱۳۸۱. «کمی نماهای زبان فارسی». س. ۳۵. ش. ۱۳۸ او ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۶۲۱-۶۵۰.
- شکورزاده، ابراهیم. ۱۳۵۶. «یک منبع جدید برای تحقیق در مردم‌شناسی و فرهنگ عامه». س. ۱۳. ش. ۴۹. بهار. صص ۹۹-۱۱۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «عید نوروز و صبغه‌های اسلامی آن». س. ۱۵. ش. ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۲۴۲-۲۵۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «هواشناسی عامیانه خراسان». س. ۱۶. ش. ۶۳ و ۶۴. پاییز و زمستان. صص ۷۲۴-۷۴۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۵. «کلمات مارو شاعر نامدار فرانسه و تأثیر وی بر ادبیات منظوم قرن شانزدهم». س. ۱۹. ش. ۷۴. پاییز. صص ۳۳۵-۳۷۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «اومنیسم چیست و اومنیست کیست؟». س. ۲۰. ش. ۷۸. پاییز. صص ۵۱۶-۵۰۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «فرانسو رابل». س. ۲۱. ش. ۸۳ زمستان. صص ۵۵۳-۵۵۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «امثال و تعبیرات فارسی و فرانسه و مضامین مشترک بین آن‌ها». س. ۲۳. ش. ۸۹ بهار و تابستان. صص ۲۸۱-۲۹۱.
- شکیب، محمود. ۱۳۸۵. «نحت در زبان فارسی و عربی». س. ۳۹. ش. ۱۵۴. پاییز. صص ۱۷۱-۱۹۰.
- شمیسا، سیروس. ۱۳۷۰. «حافظ و خواجه برهان الدین». س. ۲۴. ش. ۹۵. زمستان. صص ۶۶۴-۶۷۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «مقدمه داستان رستم و اسفندیار». س. ۲۷. ش. ۱۰۴. بهار. صص ۲-۱۴.
- شهردان، رشید. ۱۳۵۱. «فرمانروایان ایرانی در هند». س. ۸ ش. ۳۰. تابستان. صص ۳۵۶-۳۸۵.
- شهیدی، جعفر. ۱۳۵۲. «زبان و ادبیات فارسی را دریابید». س. ۹. ش. ۳۴. تابستان. صص ۲۹۸-۳۰۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «ادبیات فنی و تعهد ما در مقابل آن». س. ۱۲. ش. ۴۷. پاییز. صص ۳۶۹-۳۹۰.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «حجاب در قرآن». س. ۲۰. ش. ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۱۳۱-۱۴۰.
- شوقي نوبر، احمد. ۱۳۶۷. «بحثي پيرامون معنى بيته دشورا از حافظ». س. ۲۱. ش. ۸۱ تابستان. صص ۲۱۱-۲۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «تجلى در ديوان حافظ». س. ۲۵. ش. ۹۸. پايز. صص ۷۰-۷۱۴.
- شيخ الاسلامي، عباس. ۱۳۷۸. «مفهوم و تعريف جرم مطبوعاتی در حقوق ايران». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۱۷۷-۱۸۸.
- شيخ سياه، محمد. ۱۳۸۳. «مقامات بدیع‌الزمان همدانی و حریری در نقد و تطبيق». س. ۳۷. ش. ۱۴۷. زمستان. صص ۱۸۹-۲۰۴.
- شيخي، محمد. ۱۳۸۰. «ارتباط ميان دانشگاه، فرهنگ و نظام ارزشی جامعه‌شناسی از دیدگاه جامعه‌شناسی». س. ۳۴.
- ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۳۲۲-۳۳۶.
- شيخي، محمدتقى. ۱۳۷۸. «جمعیت، تکنلوزی باروری، تحلیلی از دیدگاه جامعه‌شناسی». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵.
- بهار و تابستان. صص ۲۰۳-۲۱۸.
- شيرازى، مؤيد. ۱۳۶۹. «درء نادره و اشعار عربى آن (نقد و نظر)». س. ۲۳. ش. ۸۹ بهار و تابستان. صص ۲۹۲-۳۰۷.
- شيرزاد، امير. ۱۳۸۴. «تمثيلات هستي‌شناسي عرفاني در گلشن راز و مفاتيح الاعجاز». س. ۲۸. ش. ۱۵۱. زمستان.
- \_\_\_\_\_ صص ۱۵۷-۱۷۶.
- شيري، فهرمان. ۱۳۸۲. «ثر محمود دولت‌آبادی». س. ۳۶. ش. ۱۴۳. زمستان. صص ۷۳-۹۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «تاریخی‌نگری و اعتدال‌گرایی در مكتب داستان‌نویسی خراسان». س. ۳۸. ش. ۱۵۱. زمستان.
- \_\_\_\_\_ صص ۴۷-۷۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۶. «شگردهای نوقدمایی در سبک هوشنگ گلشیری». س. ۴۰. ش. ۱۵۷. تابستان. صص ۳۵-۵۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۸. «کلیدر دولت‌آبادی و فلسفه مداخله‌گری در روایت». س. ۴۲. ش. ۱۶۴. بهار. صص ۲۱۷-۲۳۶.
- شيمل، آنه ماري. ۱۳۶۴. «نفوذ مولانا جلال الدین در قلمرو فرهنگ اسلامی». ترجمه محمد جعفر ياحقى. س. ۱۸. ش. ۴۰۸-۴۰۸.
- صادقى، احمد. ۱۳۷۳. «تأثیر آموزش در بهبود منابع انسانی». س. ۲۷. ش. ۱۰۵. تابستان. صص ۳۵۵-۳۷۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «مدیریت و بهينه‌سازی رفتارهای سازمانی». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۱۴۳-۱۶۰.

- صادقی، سلیمان. ۱۳۷۷. «بررسی شرایط هم‌اقلیمی گنبد و جو و تعیین مناسبترین تاریخ کشت در شهرستان بجنورد». س. ۳۱. ش ۱۲۰ او ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۲۷۱-۲۸۲.
- صادقی، علی‌اشرف. ۱۳۴۹. «تحول افعال بی قاعده زبان فارسی». س. ۶. ش ۲۴. زمستان. صص ۷۹۱-۸۰۱.
- صادقی، یاری. ۱۳۹۱. «ضبطهای متفاوتی از شش قصیده منوچهری در دو جنگ و یک تذکره». س. ۴۵. ش ۱۷۸. پاییز. صص ۱-۲۸.
- صادقی، لیلا. ۱۳۹۰. «شناخت جهان متن رباعیات خیام بر اساس نگاشت نظام با رویکرد شعرشناسی شناختی». س. ۴۴. ش ۱۷۵. زمستان. صص ۱۰۷-۱۲۸.
- صادقی، مریم؛ قربانی‌پور، زهرا. ۱۳۹۰. «بررسی و تحلیل کتاب‌شناسی فردوسی از ۱۳۵۷ تا ۱۳۸۷». س. ۴۴. ش ۱۷۳. تابستان. صص ۵۷-۸۰.
- صادقی شهپر، محمد؛ صادقی شهپر، رضا. ۱۳۹۱. «چنار یا خیار؟ (بازخوانی دو بیت از حدیقه سنایی بر اساس یک باور عامیانه)». س. ۴۵. ش ۱۷۸. پاییز. صص ۸۱-۱۰۳.
- صارمی، سهیلا. ۱۳۷۴. «عطار در چهره‌ای ملامتی». س. ۲۸. ش ۱۰۸ او ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۱۱-۲۰.
- صفافی، قاسم. ۱۳۸۴. «روابط ادبی و فرهنگی ایران و شبه قاره در عصر گورکانیان (۱۵۲۶-۱۸۵۸ م.)». س. ۳۸. ش ۱۵۱. زمستان. صص ۲۱۷-۲۳۰.
- صادقی، مهدی. ۱۳۷۹. «علی (ع) در آغوش وحی». س. ۳۳. ش ۱۳۰ او ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۷۸۳-۷۵۴.
- صدر نبوی، رامپور. ۱۳۵۲. «حق طبیعی مارکسیسم». س. ۱۰. ش ۳۷. بهار. صص ۱۲۸-۱۴۲.
- صادقی، علی‌اشرف. ۱۳۸۷. «نقود مولانا در شبه قاره». س. ۴۱. ش ۱۶۰. بهار. صص ۲۱۵-۲۲۸.
- صادقی، علی‌اشرف. ۱۳۵۵. «زن شاغل». س. ۱۲. ش ۴۵. بهار. صص ۱۱۷-۱۲۶.
- صادقی، علی‌اشرف. ۱۳۵۵. «آراء و عقاید جامعه‌شناسان غربی درباره طبقات تمدنی». س. ۱۲. ش ۴۶. تابستان. صص ۳۰۶-۳۱۹.
- صادقی، علی‌اشرف. ۱۳۵۵. «بررسی کار به عنوان عامل سازنده انسان». س. ۱۲. ش ۴۷. پاییز. صص ۵۵۲-۵۵۷.
- صادقی، علی‌اشرف. ۱۳۵۷. «نقش حسد در جوامع بشری». س. ۱۴. ش ۵۴. تابستان. صص ۳۰۶-۳۱۹.
- صادقی، علی‌اشرف. ۱۳۹۱. «در شناخت گونه‌هایی از حسد». س. ۱۵. ش ۶۰. زمستان. صص ۵۵۵-۵۸۰.
- صادقی، علی‌اشرف. ۱۳۶۲. «حسد کودکان». س. ۱۶. ش ۶۱. بهار. صص ۷۷-۸۸.
- صادقی، علی‌اشرف. ۱۳۶۲. «نقش حسد در برخی از حوادث تاریخی اسلام». س. ۱۶. ش ۶۲. تابستان. صص ۲۳۱-۲۴۶.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «نقدی بر الگوهای رشد اقتصادی». س. ۱۸. ش. ۷۸. بهار. صص ۶۵-۸۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «بررسی مالیات‌ها و سایر درآمدهای دولت». س. ۱۷. ش. ۶۶. تابستان. صص ۲۹۳-۳۰۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «کارو مزد (۲۰)». ش. ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۳۶۳-۳۹۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «مسائل ارتقاء شغلی زنان شاغل». س. ۲۱. ش. ۸۲ پاییز. صص ۲۳۷-۳۵۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «خصلت‌های ویژه کارخانه و تفاوت‌های آن با کار شغل». س. ۲۳. ش. ۸۸ و ۸۹. بهار و تابستان. صص ۱۴۹-۱۸۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «نابرابری قدرت مردو زن در خانواده». س. ۲۴. ش. ۹۳. تابستان. صص ۲۳۰-۳۵۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «خانواده کانون تضاد و سازش». س. ۲۷. ش. ۱۰۶. پاییز. صص ۴۱۹-۴۴۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «نظریه پردازان بزرگ نقش اجتماعی». س. ۳۱. ش. ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۱۸-۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «نظریه نقش اجتماعی از نظر تالکوت پاسنر». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۴۴۷-۴۵۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «نظریه نقش اجتماعی». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۳۹۵-۴۰۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «دارنورد». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۳۳-۴۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «اروین گافمان». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۳۳-۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «مسئله آزادی انسان در نظریه نقش اجتماعی با تکیه بر نظریه مولوی». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۷۷-۹۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «دو اندیشمند والامقام نظریه نقش اجتماعی». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۵۸۷-۶۰۲.
- صدر نبوی، فاطمه. ۱۳۸۱. «بررسی تاریخی موقعیت شغلی زن ایرانی». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۳۱۹-۳۳۶.
- صدری، مهدی. ۱۳۷۲. «تعمیه در ادب فارسی». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۸۴۱-۸۵۰.
- صدری نیا، باقر. ۱۳۸۲. «پیدایش و تحول شعر رمانیک». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۱۹۹-۲۱۶.
- صدقی، حامد؛ عباسی، حبیب الله. ۱۳۸۷. «تصویر مرگ در مرثیه‌های سیدررضی». س. ۴۱. ش. ۱۶۳. زمستان. صص ۱۵۵-۱۷۰.
- صدقی، حامد؛ محمدی، علی اکبر. ۱۳۸۶. «ارم ذات‌العماد و نگرش صوفیانه جیران خلیل جیران». س. ۴۰. ش. ۱۵۷. تابستان. صص ۱۹۱-۲۱۲.

- صدیقی، علیرضا. ۱۳۸۶. «آشیانه سیمیرغ از درخت ویسپویش تا کوه البرز». س. ۴۰. ش. ۱۵۸. پاییز. صص ۸۹-۱۰۰.
- صدیقی، مهدی. ۱۳۴۸. «جغرافیای انرژی اتمی». س. ۵. ش. ۱۷. بهار. صص ۵۱-۳۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «هواشناسی؛ اتمسفر یا جو». س. ۸. ش. ۲۹. بهار. صص ۸۶-۶۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «انرژی حرارتی آب دریاهای». س. ۱۰. ش. ۳۷. بهار. صص ۱۴۳-۱۶۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «مشخصات تروپوپوز در جو مشهد». س. ۱۰. ش. ۳۹. پاییز. صص ۵۱۹-۵۳۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «شناخت منابع طبیعی زمین از راه دور». س. ۱۱. ش. ۴۳. پاییز. صص ۴۵۱-۴۷۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «کاربرد عکس‌های هوایی در زمین‌شناسی و ژئومورفوژئی». س. ۱۱. ش. ۴۴. زمستان. صص ۷۱۵-۶۸۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «فیروزه نیشابور». س. ۱۲. ش. ۴۵. بهار. صص ۱۹-۴۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «کاربرد عکس‌های هوایی در مطالعه پوشش گیاهی». س. ۱۳. ش. ۵۰. تابستان. صص ۲۸۱-۳۰۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «کاربرد عکس‌های هوایی در مطالعات جغرافیایی و عمرانی شهرها». س. ۱۳. ش. ۵۲. زمستان. صص ۶۷۹-۶۹۶.
- صدیقیان، مهین. ۱۳۵۶. «معانی مختلف «بودن» در متن‌های کهنه‌فارسی دری». س. ۱۳. ش. ۵۱. پاییز. صص ۵۳۶-۵۵۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «معانی مختلف «بودن» در متن‌های کهنه‌فارسی دری». س. ۱۳. ش. ۵۲. زمستان. صص ۸۳۸-۸۵۹.
- صدیقیان، مهین دخت. ۱۳۷۲. «دستور زبان حافظ». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ او ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۸۷۱-۸۹۴.
- صدیقی، نصیر احمد. ۱۳۵۲. «مثنویات غالب فارسی». س. ۹. ش. ۳۳. بهار. صص ۱۷۹-۱۹۶.
- صرفی، محمد رضا. ۱۳۸۳. «خواب و خواب‌گزاری در شاهنامه». س. ۳۷. ش. ۱۴۷. زمستان. صص ۱۹-۴۱.
- صفرزاده، حبیب. ۱۳۸۶. «پژوهشی در گویش تاتی شمال خراسان و کاربرد آن در تصحیح و شرح متون ادب فارسی». س. ۴۰. ش. ۱۵۹. زمستان. صص ۹۰-۶۹.
- صفری، جهانگیر؛ مرادی، مهران. ۱۳۸۶. «بررسی کهن‌الگوی مادر مثالی در شعر سهراب سپهری». س. ۴۰. ش. ۱۵۷. تابستان. صص ۸۴-۵۷.
- صفوی، کوروش. ۱۳۷۹. «نگاهی تازه به فرآیند «مجاز» در زبان و ادب فارسی». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۱۰۳-۱۲۰.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۱. «نگاهی به چگونگی تعیین جهانی‌های معنایی». س. ۳۵ و ۱۳۹. ش. ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۴۲۸-۳۹۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «مرگ استعاره». ۱-۱۶. س. ۳۷. ش. ۱۴۴. بهار. صص ۱۶-۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «نظریه گشتالت و ارتباط آن با روانشناسی اجتماعی و فلسفه». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۶۱۲-۶۳۹.
- طالب، مهدی. ۱۳۶۷. «واحد بهره‌برداری خانوادگی». س. ۲۱. ش. ۸۲ پاییز. صص ۴۲۸-۳۷۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «توسعه فقر یا فقر توسعه؟ نظری به استراتژی توسعه و فقرزدایی در ایران». س. ۲۳. ش. ۸۹ و ۱۰۰. ش. ۲۳۸ و ۲۳۹. بهار و تابستان. صص ۳۲۸-۳۰۸.
- طالبزاده شوشتري ، عباس. ۱۳۷۰. «سخنی پیرامون آراء نقادان قدیمی درباره فن رثاء در ادب عربی». س. ۲۴. ش. ۹۴. پاییز. صص ۶۱۰-۶۳۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «تصویر مرگ در شعر جاهلی». س. ۲۵. ش. ۹۹. زمستان. صص ۱۱۱۵-۱۱۳۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «تطور رثاء در قرن دوم هجری». س. ۳۰. ش. ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۱۶۴-۱۵۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «نحو؛ نیاز بیان در طول زمان». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۱۶۶-۱۵۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «زهیر؛ حکیم شعراي جاهلی و بررسی شعر او». س. ۳۶. ش. ۱۴۲. پاییز. صص ۱۷۶-۱۶۱.
- طالیان، یحیی؛ حسینی سروزی، نجمه. ۱۳۸۵. «شیوه‌های روایت و روایتگری در قصه مرغان شیخ اشراف». س. ۳۹. ش. ۱۵۴. پاییز. صص ۱۰۴-۸۵.
- طالیان، یحیی؛ صرفی، محمدرضا؛ بصیری، محمدصادق؛ جعفری، اسدالله. ۱۳۸۶. «جدال خیر و شر؛ درونمایه شاهنامه فردوسی و کهن الگوی روایت». س. ۴۰. ش. ۱۵۸. پاییز. صص ۱۱۶-۱۰۱.
- طالیان، یحیی؛ صرفی، محمدرضا؛ مدبری، محمود؛ علیپور، صدیقه. ۱۳۸۶. «تحلیل ساختاری شعر سپید». س. ۴۰. ش. ۱۵۷. تابستان. صص ۱۱۵-۸۵.
- طباطبائی، کاظم. ۱۳۷۸. «جستاری در ترجمه آیتی از قرآن». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۱۴-۹.
- طباطبائی، کاظم؛ سعیداف، عالم جان. ۱۳۸۴. «جستاری در احوال و آثار یعقوب چرخی و تفسیر او». س. ۳۸. ش. ۱۵۰. پاییز. صص ۶۲-۳۹.

- طباطبایی، محمدصادق. ۱۳۸۲. «درآمدی بر نگارش فرهنگ‌های تخصصی». س. ۳۶. ش. ۱۴۳. زمستان. صص ۱۶۰-۱۷۹.
- طوسی، بهرام. ۱۳۶۶. «آموزش پذیری زبان روم». س. ۲۰. ش. ۷۸. پاییز. صص ۵۱۷-۵۵۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «سخنی در کلیات شیوه ارزشیابی و آزمون در زبان انگلیسی». س. ۲۱. ش. ۷۹. بهار. صص ۱۲۹-۱۴۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «مقایسه «رومئو و ژولیت» شکسپیر با «خسرو و شیرین» نظامی». س. ۲۳. ش. ۸۸ و ۸۹. بهار و تابستان. صص ۱۰۷-۱۲۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «آموزش زبان‌های خارجی در ایران». س. ۲۵. ش. ۹۸. پاییز. صص ۷۶۱-۷۷۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «ویژگی‌های کتاب درسی زبان خارجی». س. ۳۰. ش. ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۷۹-۹۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «نظری اجمالی به تاریخ ترجمه در ایران». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۳۲۵-۳۳۶.
- طیابی، عبدالطیف. ۱۳۶۵. «شعر مقاومت فلسطین». ترجمه عبدالله ظهیری. س. ۱۹. ش. ۷۵. زمستان. صص ۴۸۳-۵۰۲.
- عابدی، محمود. ۱۳۷۰. «چند نکته پیرامون طبقات الصوفیة خواجه عبدالله انصاری». س. ۲۴. ش. ۹۲. بهار. صص ۷۳-۸۷.
- عباسی، جواد. راشکی علی آباد، جواد. ۱۳۸۹. «عنایت به شاهنامه فردوسی و شاهنامه‌سرایی در عصر فرمانروایی مغولان بر ایران (بررسی موردنی: دو شاهنامه خطی در تاریخ مغول)». س. ۴۳. ش. ۱۶۹. تابستان. صص ۱۹-۴۴.
- عباسی، حبیب الله. ۱۳۸۵. «اکارکرد نقاب در شعر، همراه با تحلیل دو نقاب در شعر م. سرشک». س. ۳۹. ش. ۱۵۲. بهار. صص ۱۵۵-۱۷۳.
- عباسی، محمود؛ انزابی نژاد، رضا. ۱۳۸۲. «متهم فعل و افعال متهم‌پذیر در تاریخ جهانگشای جوینی». س. ۳۶. ش. ۱۴۲. پاییز. صص ۴۱-۶۱.
- عبد خدابی، محمدهدادی. ۱۳۷۹. «فروغ حق در نهج البلاغه». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۴۹۵-۵۳۶.
- عبداللهی، عبدالکریم. ۱۳۷۹. «مهدی (عج) در کلام علی (ع)». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۵۵۳-۵۷۰.
- عبداللهیان، حمید. ۱۳۸۲. «تاریخچه ترجمه آثار همینگوی در ادبیات فارسی». س. ۳۶. ش. ۱۴۱. تابستان. صص ۶۵-۷۳.

- عبدلی، شهرام. ۱۳۸۳. «پیست مدرنیسم، رمان فرانسه در اواخر قرن بیستم». س. ۱۴۶. ش. ۳۷. پاییز. صص ۱۲۵-۱۴۰.
- عادالی، تقی. ۱۳۷۲. «نگرشی بر تقویم بین‌المللی اسلامی». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۹۸۵-۹۹۲.
- عدنانی، سید مسعود. ۱۳۸۸. «دوره گشتاسبی در حماسه؛ گذار خودکامگی از اسطوره به تاریخ». س. ۴۲. ش. ۱۷. زمستان. صص ۱۷۷-۱۹۰.
- عرب، عباس. ۱۳۷۸. «فلسطین در آینه شعر شاعران معاصر فلسطین». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۱۵۵-۱۷۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «هماهنگی قالب و مضمون در خطبه جهاد (گفتاری پیرامون زیبایی‌های ادبی خطبه جهاد در نهج البلاغه)». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۵۹۷-۶۱۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۱. «کندوکاوی درباره یک قالب شعری عرب». س. ۳۵. ش. ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۷۰۵-۷۲۴.
- عسکرزاده، رجبعلی. ۱۳۸۵. «رسام شپرد و ادبیات نمایشی مدرن و پست مدرن». س. ۳۹. ش. ۱۵۵. زمستان. صص ۲۱۱-۲۲۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۷. «نگرش و دیدگاه اخلاقی آرتور میلر در نمایشنامه‌نویسی». س. ۴۱. ش. ۱۶۲. پاییز. صص ۱۹۷-۲۱۲.
- عشقی، ابوالفضل. ۱۳۸۱. «آنالیز سیستمی به عنوان الگوی پایه در روش تحقیق ژئومورفولوژی». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۳۷۱-۳۹۲.
- عفیفی، رحیم. ۱۳۴۴. «کرفه». س. ۱. ش. ۱. بهار. صص ۷۰-۷۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۴. «ائوگمدئچا». س. ۱. ش. ۲ و ۳. تابستان. صص ۲۰۷-۲۴۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۴. «کنگ در». س. ۱. ش. ۴. زمستان. صص ۴۰۴-۴۱۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۵. «اورمزد و گرشاسب». س. ۲. ش. ۵. بهار. صص ۳۳-۳۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۵. «هوشیداران». س. ۲. ش. ۶ و ۷. تابستان و پاییز. صص ۱۴۸-۱۸۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۵. «فرهنگ جهانگیری». س. ۲. ش. ۸. زمستان. صص ۲۶۲-۲۷۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۶. «زرتشت و گشتاسب». س. ۳. ش. ۹. بهار. صص ۷۸-۸۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «سخنان آذریاد مانسر سپندان». س. ۴. ش. ۱۵. پاییز-۱۶۳-۱۸۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «توبه جم». س. ۴. ش. ۱۶. زمستان. صص ۳۲۰-۳۲۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «آفرینش». س. ۵. ش. ۱۷. بهار. صص ۵۲-۷۱.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «آتش و هران». س. ۵. ش. ۱۸. تابستان. صص ۲۲۴-۲۳۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «در چگونگی مهره‌ها». س. ۵. ش. ۱۹. پاییز. صص ۴۶۶-۴۷۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «اندرز اوشنر دانا». س. ۵. ش. ۲۰. زمستان. صص ۶۰۲-۶۲۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «پایه‌های بهشت». س. ۶. ش. ۲۱. بهار. صص ۲۰۲-۲۱۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «آفرین پیامبر زرتشت». س. ۶. ش. ۲۲. تابستان. صص ۴۰۵-۴۱۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «پت خود». س. ۶. ش. ۲۳. پاییز. صص ۶۲۹-۶۴۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «راستی و رادی». س. ۶. ش. ۲۴. زمستان. ۷۶۴-۷۸۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «سرنوشت روان‌های نیکوکار و بدکار». س. ۷. ش. ۲۵. بهار. صص ۱۶۰-۱۷۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «خویتووات یا خویتوکدس». س. ۷. ش. ۲۶. تابستان. صص ۳۳۷-۳۶۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «در بی مرگی زرتشت». س. ۷. ش. ۲۷. پاییز. صص ۵۷۴-۵۸۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «سی روزه بزرگ». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۱۰۰۵-۱۰۳۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «آفرین بزرگان». س. ۸. ش. ۲۹. بهار. صص ۱۷۸-۱۸۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «میزد گاهنبار». س. ۸. ش. ۳۱. پاییز. صص ۷۹۴-۸۰۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «سروش یشت سرشب». س. ۸. ش. ۳۲. زمستان. صص ۹۸۰-۱۰۰۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «درون و میزد». س. ۹. ش. ۳۳. بهار. صص ۸۴-۹۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «آفرینگان و همان». س. ۹. ش. ۳۵. پاییز. صص ۴۹۳-۵۰۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «پیمان کاخ‌خانی». س. ۹. ش. ۳۶. زمستان. صص ۷۱۴-۷۲۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «مه دادستانی». س. ۱۰. ش. ۳۹. پاییز. صص ۴۰۱-۴۲۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «در چگونگی تندر و برق و فرو افتادن ستاره». س. ۱۱. ش. ۴۱. بهار. صص ۸۳-۸۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «حمسه دقیقی و نوشه‌های پهلوی». س. ۱۱. ش. ۴۴. زمستان. صص ۶۶۶-۶۷۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «ستایش سی روزه». س. ۱۲. ش. ۴۵. بهار. صص ۴۴-۷۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «ستایش سی روزه (۲)». س. ۱۲. ش. ۴۶. تابستان. صص ۲۱۳-۲۵۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «پنج نیایش، خورشید نیایش». س. ۱۳. ش. ۴۹. بهار. صص ۱۱۵-۱۳۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «پنج نیایش (۲)، مهر نیایش». س. ۱۳. ش. ۵۰. تابستان. صص ۲۷۰-۲۸۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «پنج نیایش (۳)، ماه نیایش». س. ۱۳. ش. ۵۱. پاییز. صص ۵۲۶-۵۳۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «پنج نیایش (۴)، آب اردویسور نیایش». س. ۱۳. ش. ۵۲. زمستان. صص ۷۱۹-۷۷۷.

- علویزاده، فرزانه؛ تقوی، محمد. ۱۳۸۸. «بررسی مقایسه‌ای مفهوم خیال از دیدگاه ابن‌عربی و مولانا». س. ۴۲. ش. ۱۶۶. پاییز. صص ۱۱۱-۱۲۸.
- علویزاده، فرزانه؛ ساکت، سلمان؛ رادمرد، عبدالله. ۱۳۸۹. «نقش ایيات شاهنامه در انسجام متنی تاریخ جهانگشا». س. ۴۳. ش. ۱۷۱. زمستان. صص ۶۷-۱۰۸.
- علویزاده، فرزانه؛ یاحقی، محمدجعفر. ۱۳۹۰. «سیمای شهرها و کاربری آینینی آن‌ها در ایران باستان (بر مبنای شاهنامه فردوسی و روایات تاریخی)». س. ۴۴. ش. ۱۷۵. زمستان. صص ۱-۳۳.
- علوی‌مقدم، محمد. ۱۳۵۱. «اهمیت بلاغت و تطور آن». س. ۸. ش. ۳۰. تابستان. صص ۴۱۸-۴۲۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «عیار الشعر ابن طباطبا و تأثیر آن در کتب بلاغی». س. ۹. ش. ۳۳. بهار صص ۱۷-۳۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «زمخشري و کشاف». س. ۹. ش. ۳۶. زمستان. صص ۶۶۲-۶۹۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «دو مکتب مختلف نحو عربی در قرن دوم هجری». س. ۱۰. ش. ۳۹. پاییز. صص ۳۸۲-۳۸۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «قرآن و کتب بلاغی». س. ۱۰. ش. ۴۰. زمستان. صص ۵۹۵-۶۱۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «بحثی در کتاب نقد الشر». س. ۱۱. ش. ۴۳. پاییز. صص ۴۰۲-۴۲۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «هنر استعاره در قرآن مجید». س. ۱۲. ش. ۴۷. پاییز. صص ۲۹۱-۴۱۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «بحثی در کتاب موضع مرزبانی». س. ۱۳. ش. ۴۹. بهار. صص ۱-۳۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «بلاغت فارسی». س. ۱۴. ش. ۵۵. پاییز. صص ۵۸۲-۶۲۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «پیامبر بزرگوار افصح العرب». س. ۱۴. ش. ۵۶. زمستان. صص ۶۵۹-۶۹۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «بحثی درباره کتاب نهایة الایجاز و درایة الاعجاز فخرالدین رازی». س. ۱۵. ش. ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۲۸۳-۳۰۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «اعجاز کلمه در قرآن مجید». س. ۱۵. ش. ۵۹. پاییز. صص ۳۱۱-۳۴۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «اعجاز کلمه در قرآن مجید (۲)». س. ۱۶. ش. ۶۱. بهار. صص ۳-۳۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «بحثی درباره کتاب الاشارة الى الایجاز». س. ۱۶. ش. ۶۴ و ۶۳. پاییز و زمستان. صص ۴۳۱-۴۵۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «بحثی درباره کتاب الخواطر الحسان فی المعانی و البیان». س. ۱۷. ش. ۶۷. پاییز و زمستان. صص ۴۵۷-۴۷۸.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «سید شریف رضی و کتاب حقائق التأویل فی متشابه التنزیل»، س. ۱۸. ش. ۶۸. بهار. صص ۱۲۶-۸۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۵. «مقایسه «حجاج القرآن» ابو عییده و «تلخیص الیان فی مجازات القرآن» سید شریف رضی»، س. ۱۹. ش. ۷۲ و ۷۳. بهار و تابستان. صص ۱۲۰-۱۸۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «اسرار حج و مناسک آن»، س. ۲۰. ش. ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۴۹۶-۴۶۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «سیری در اندیشه‌های غالب دهلوی»، س. ۲۱. ش. ۸۳ زمستان. صص ۶۲۴-۵۸۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «توصیه امام علی (ع) به زمامداران»، س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۵۸۱-۵۹۶.
- علیزاده، علی. ۱۳۸۰. «بازنگری در فرضیه فاعل درون گروه فعلی». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۸۵۶-۸۳۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «توازی یا تکرار پنهان و نقش آن در خلق آثار ادبی با یک تحلیل نحوی-کلامی»، س. ۳۶. ش. ۲۰۹-۱۹۳. پاییز. صص ۱۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «نحوه و اگذاری حالت دستوری در ساختهای دومفعولی زبان فارسی- تحلیلی بر پایه نظریه حاکمیت و مرجع گزینی»، س. ۳۸. ش. ۱۴۹. تابستان. صص ۱۴۹-۱۶۶.
- علیزاده بیرجندی، زهرا؛ رجب‌لو، قبرعلی. ۱۳۸۹. «نقد و بررسی سفرنامه‌های ناصرالدین شاه به فرنگ با رویکرد تحلیل گفتمان»، س. ۴۳. ش. ۱۶۸. بهار. صص ۱۰۹-۱۳۴.
- علی‌اکبری، نسرین. ۱۳۸۲. «تجلى نمادین خلقت در اسطوره‌های آسمان»، س. ۳۶. ش. ۱۴۳. زمستان. صص ۱۲۷-۱۳۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۳. «منشأ گفتار فردوسی درباره آفرینش آسمان، ماه، خورشید و زمین»، س. ۳۷. ش. ۱۴۴. بهار. صص ۱۱۹-۱۲۵.
- علی‌اکبری، نسرین؛ کوچکیان، طاهره. ۱۳۸۶. «سال‌های ابری» در نگاهی نو، اتویوگرافی- رمان، س. ۴۰. ش. ۱۵۹. زمستان. صص ۱۹۵-۲۲۰.
- علی‌حوری، محبوبه؛ یاحقی، محمد جعفر. ۱۳۸۹. «ایيات نویافته منسوب به سنایی»، س. ۴۳. ش. ۱۷۰. پاییز. صص ۲۶۱.

- umarati مقدم، داود. ۱۳۹۱. «بررسی تطبیقی مفهوم «نظم» در فن خطابه یونان و روم باستان و بلاغت اسلامی (باتأکید بر دیدگاه‌های دیونیزیوس هالیکار ناسووسی و عبدالقاهر جرجانی)». س ۴۵. ش ۱۷۷. تابستان. صص ۱۶۲-۱۳۳.
- عموزاده، محمد؛ رمضانزاده، محمود. ۱۳۸۵. «کنش‌های گفتاری و اهمیت آن در تحلیل متن». س ۳۹. ش ۱۵۳. تابستان. صص ۹۶-۷۷.
- عموزاده مهدیرجی، محمد. ۱۳۸۳. «تجليات زبان، فرهنگ و محیط مازندران در اشعار نیما». س ۳۷. ش ۱۴۴. بهار. صص ۸۲-۶۷
- غضنفری، محمد. ۱۳۸۷. «جلوه‌هایی از بازتاب «اصول ادب» در تاریخ بیهقی». س ۴۱. ش ۱۶۲. پاییز. صص ۴۷-۲۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۱. «پژوهشی در کاربرد آرایه‌های ادبی در طنز معاصر فارسی و مقایسه اجمالی آن‌ها در طنز انگلیسی». س ۴۲. ش ۱۶۵. تابستان. صص ۱۱۳-۱۳۶.
- غلام، محمد. ۱۳۸۱. «سیر تکامل در رمان‌های تاریخی فارسی». س ۳۵. ش ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۳۳-۵۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۳. «رد پای آفتاب (تصوف از چشم‌انداز تعاریف آن)». س ۳۷. ش ۱۴۵. تابستان. صص ۱۰۷-۱۲۹.
- غلامحسین‌زاده، غلامحسین؛ امین زواری، محمد. ۱۳۸۷. «اصلاح چند خطای در متون ادبی، جغرافیایی و تاریخی مربوط به منطقه بخش». س ۴۱. ش ۱۶۰. بهار. صص ۲۲۹-۲۴۳.
- غلامی‌نژاد، محمدعلی؛ تقوی، محمد؛ براتی، محمدرضا. ۱۳۸۶. «بررسی تطبیقی شخصیت بهرام در شاهنامه و هفت پیکر». س ۴۰. ش ۱۵۸. پاییز. صص ۱۱۷-۱۳۹.
- غلامی‌نژاد، محمدعلی؛ ساكت، سلمان. ۱۳۸۶. «نگاهی به استفاده تمثیلی مولوی از داستان اصحاب کهف». س ۴۰. ش ۱۵۶. بهار. صص ۱۷۷-۱۹۰.
- غلامی‌نژاد، محمدعلی؛ عمارتی مقدم، داود. ۱۳۸۵. «در غیاب متن، تحلیلی بینامتنی از داستان قلعه ذات‌الصور». س ۳۹. ش ۱۵۵. زمستان. صص ۱۱۸-۱۰۷.
- غمایی، علیرضا. ۱۳۷۱. «نیایشی از صفاتی جندقی». س ۲۵. ش ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۵۹۵-۶۰۰.
- فاتحی، اقدس؛ خوشحال دستجردی، طاهره؛ ابوالقاسمی، محسن. ۱۳۹۱. مقایسه «رویین‌تنی و چشم آسیب‌پذیر اسفندیار» در متن‌های فارسی‌میانه (پهلوی) و شاهنامه فردوسی. س ۴۵. ش ۱۷۷. تابستان. صص ۲۵-۹۲.
- فاضل، محمود. ۱۳۵۱. «صورتی از کتاب‌های سنگ‌شناسی». س ۸. ش ۳۱. پاییز. صص ۷۳۴-۷۶۰.

۱۳۵۶. «سهم چند تن از ایرانیان در نهضت عقلی معتزله». س. ۵۱. ش. ۱۳. پاییز. صص ۴۴۵-۴۸۲.
۱۳۷۰. «ابو بصیر مرادی». س. ۲۴. ش. ۹۳. زمستان. صص ۳۷۴-۳۷۸.
- فاضلی، محمد. ۱۳۵۰. «بحثی در صحت و سقم اشعار جاهلی». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۷۹۱-۸۱۴.
۱۳۵۲. «یادی از ابوالعلاء معربی». س. ۹. ش. ۳۳. بهار. صص ۹۴-۱۳۹.
۱۳۵۲. «ابن العمید و آثار او». س. ۹. ش. ۳۵. پاییز. صص ۴۴۶-۴۷۰.
۱۳۵۳. «سیویه در «الكتاب»». س. ۱۰. ش. ۳۸. تابستان. صص ۲۱۹-۲۳۳.
۱۳۵۴. «بحثی انتقادی در نحو عربی». س. ۱۱. ش. ۴۱. بهار. صص ۱۵-۲۷.
۱۳۵۶. «مقایسه‌های بین ابوالعلاء معربی و خیام». س. ۱۳. ش. ۵۲. زمستان. صص ۷۷۸-۸۰۰.
۱۳۵۷. «طغرایی آن طوری که من او را از اشعارش می‌شناسم». س. ۱۴. ش. ۵۵. پاییز. صص ۴۶۲-۴۷۵.
۱۳۶۱. «تأثیر لفظ و معنی در فصاحت». س. ۱۵. ش. ۵۹. پاییز. صص ۳۷۲-۳۸۶.
۱۳۶۱. «دینای اسرارآمیز کلمات». س. ۱۵. ش. ۶۰. زمستان. صص ۵۸۱-۶۱۲.
۱۳۶۵. «در حاشیه دو کتاب معروف تفسیر قرآن». س. ۱۹. ش. ۷۲ و ۷۳. بهار و تابستان. صص ۱۰۳-۱۱۸.
۱۳۶۵. «نقدی بر کتابی در نقد نحو عربی». س. ۱۹. ش. ۷۵. زمستان. صص ۵۴۹-۵۷۷.
۱۳۶۶. «اسلوب «اشتغال» در داوری و نقد». س. ۲۰. ش. ۷۹. زمستان. صص ۸۴۵-۸۶۰.
۱۳۶۷. «اویزگی‌هایی چند از تفسیر المیزان». س. ۲۱. ش. ۸۱ تابستان. صص ۲۵۱-۲۸۲.
۱۳۶۷. «اسلوب‌های ندا و نفی جنس در نقد و تطبیق». س. ۲۱. ش. ۸۳ زمستان. صص ۵۱۱-۵۳۶.
۱۳۶۸. «لطایف و نکته‌های لغوی و بلاغی قرآن در کتاب سیویه». س. ۲۲. ش. ۸۴ بهار. صص ۲۱-۴۲.
۱۳۶۸. «تفسیر طبری در نقد و بررسی». س. ۲۲. ش. ۸۵ تابستان. صص ۱۹۰-۱۴۳.
۱۳۶۹. «حمسه‌سرایی در ادبیات عرب». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۶۸۳-۷۰۹.
۱۳۷۰. «با ابن سکیت در دو اثر معروفش «اصلاح المنطق» و «الفاظ»». س. ۲۴. ش. ۹۵. زمستان. صص ۷۱۸-۷۴۲.
۱۳۷۵. «شعر متنبی در خدمت رسالت فکری او». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۱۸-۵.
۱۳۷۷. «دیداری تازه با خاقانی». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۴۰۵-۴۱۴.
۱۳۷۹. «دیداری دیگر با خاقانی». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۷۱-۷۸.

۱۳۸۰. «ادبیات قدیم در نگاهی نو». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۴۲۹-۴۴۶.
۱۳۸۱. «شکل پل دیدم چون عمود». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۱۱۳-۱۲۴.
۱۳۸۲. «همسان‌اندیشی و وامگیری در ادبیات عرب و فارسی». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۱-۱۴۱.
۱۳۸۳. ««قاموس» فیروز آبادی در بررسی و پژوهشی تازه». س. ۳۶. ش. ۱۴۳. زمستان. صص ۱-۱۶.
۱۳۸۴. «نگاهی به کتاب «مولوی و جهان‌ینی‌ها»». س. ۱۶. ش. ۶۱. بهار. صص ۱۸۱-۱۹۶.
۱۳۸۵. «تأثیر قرآن و حدیث در مقدمه شاهنامه». س. ۳۰. ش. ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۳۹۷-۳۹۷.
۱۳۸۶. «بحثی درباره «جاروب لا»». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۵۰۵-۵۱۸.
۱۳۸۷. «نگاهی به حسن تخلص و تخلص مولانا». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۴۰۸-۴۱۴.
۱۳۸۸. «روش مشاهده و تحلیل علمی در نهج البلاغه». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۶۴۳-۶۵۸.
۱۳۸۹. «سرچشممهای فکری رمز و تصویر در فاطمی، سید حسین؛ پورنامداریان، تقی؛ رادمرد، عبدالله؛ پرهام، مهدی». ۱۳۹۰. «بررسی ساختار شخصیت‌ها در خسرو و شیرین نظمی». س. ۴۲. ش. ۱۳۰. تابستان. صص ۱۲۳-۱۵۶.
۱۳۹۰. «بررسی ساختار شخصیت‌ها در خسرو و شیرین نظمی». س. ۴۲. ش. ۱۳۰. پاییز و زمستان. صص ۱۵۶-۱۷۳.
۱۳۹۱. «بررسی تطبیقی سخنان بوزرجمهر در شاهنامه با قرآن و حدیث». س. ۴۲. ش. ۱۷۳. تابستان. صص ۴۴-۵۱.
۱۳۹۲. «قد احوال و آثار سراج‌الدین فردیپوری، فارسی‌سرای بنگالی». س. ۴۲. ش. ۱۷۳. تابستان. صص ۵۳-۶۵.
۱۳۹۳. «بررسی روایت فاطمی، سید حسین؛ میا، محسن الدین. ۱۳۸۷. «نقد احوال و آثار سراج‌الدین فردیپوری، فارسی‌سرای بنگالی»». س. ۴۲. ش. ۱۷۳. تابستان. صص ۶۹-۹۳.
۱۳۹۴. «بررسی روایت فاطمی، سید حسین؛ یاحقی، محمد مجعفر؛ پورخالقی چترودی، مددخت؛ شیبانی‌فر، رقیه. ۱۳۹۱. «نقد احوال و آثار سراج‌الدین فردیپوری، فارسی‌سرای بنگالی»». س. ۴۲. ش. ۱۷۳. تابستان. صص ۲۶۵-۲۸۵.
۱۳۹۵. «بررسی روایت فاطمی، سید حسین؛ یاحقی، محمد مجعفر؛ پورخالقی چترودی، مددخت؛ شیبانی‌فر، رقیه. ۱۳۹۱. «نقد احوال و آثار سراج‌الدین فردیپوری، فارسی‌سرای بنگالی»». س. ۴۲. ش. ۱۷۳. تابستان. صص ۴۵-۱۷۶.
۱۳۹۶. «بررسی روایت فاطمی، سید حسین؛ یاحقی، محمد مجعفر؛ پورخالقی چترودی، مددخت؛ شیبانی‌فر، رقیه. ۱۳۹۱. «نقد احوال و آثار سراج‌الدین فردیپوری، فارسی‌سرای بنگالی»». س. ۴۲. ش. ۱۷۳. تابستان. صص ۱-۳۵.
۱۳۹۷. «نوعی سوررئالیسم در شعر مولوی؛ جاروب لا». س. ۱۴. ش. ۵۴. تابستان. صص ۳۸۴-۴۰۸.
۱۳۹۸. «توضیحی مربوط به داستان «پلنگینه پوش»». س. ۷. ش. ۲۷. پاییز. صص ۶۵۳-۶۵۵.
۱۳۹۹. «توضیحی مربوط به داستان «پلنگینه پوش»». س. ۷. ش. ۲۷. پاییز. صص ۶۵۳-۶۵۵.

- فتاحی، رحمت الله. ۱۳۶۶. «اهمیت و نقش کتابخانه‌های دانشگاهی و تخصصی در برنامه‌ریزی آموزشی». س. ۲۰.
- ش. ۷۸. پاییز. صص ۶۴۵-۶۶۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «رهنمودهایی بر آموزش استفاده‌کنندگان از کتابخانه‌های دانشگاهی». س. ۲۴. ش. ۹۵.
- زمستان. صص ۸۱۴-۸۳۸.
- فتاحی قاضی، قادر. ۱۳۷۲. «مالحظاتی پیرامون بوستان سعدی». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان.
- صص ۱۰۱۳-۱۰۱۶.
- فتوحی رودمعجنی، محمود. ۱۳۸۳. «نمادگرایی در شعر عرفانی». س. ۳۷. ش. ۱۴۵. تابستان. صص ۲۲-۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «ویژگی‌های تصویر سوررئالیستی». س. ۳۹. ش. ۱۵۲. بهار. صص ۲۳-۱.
- فتوحی رودمعجنی، محمود؛ وفایی، محمد افшиن. ۱۳۸۷. «تحلیل انتقادی زندگینامه‌های مولوی». س. ۴۱. ش. ۱۶۲.
- پاییز. صص ۱-۲۷.
- فتوحی رودمعجنی، محمود؛ تائی، زهره. ۱۳۸۹. «بررسی تطبیقی اشعار حافظ و امرسن». س. ۴۳. ش. ۱۶۹. تابستان.
- صص ۴۵-۷۳.
- فتوحی رودمعجنی، محمود؛ یاوری، هادی. ۱۳۸۸. «نقش بافت و مخاطب در تفاوت سبک نثر امیراسلان و ملک جمشید». س. ۴۲. ش. ۱۶۷. زمستان. صص ۲۵-۱.
- فرید، محمدصادق. ۱۳۷۷. «پژوهشی جامعه‌شناسی در شناخت ویژگی‌های شخصیت معتادان در مرکز بازپروری، قرچک - ورامین». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۱۹۱-۱۷۶.
- فرج پهلو، غلامحسین. ۱۳۷۷. «اطلاع‌سننجی، مفاهیم، نظریه‌ها، کاربرد». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان.
- صص ۶۱۷-۶۳۰.
- فرح، محمود. ۱۳۵۴. «خاطراتی از ادیب نیشابوری». س. ۱۱. ش. ۴۲. تابستان. صص ۱۶۶-۱۶۸.
- فرخ، فریدون. ۱۳۵۱. «پیدایش رمان در ادب قرن هجدهم انگلیس». س. ۸. ش. ۳۱. پاییز. صص ۶۲۹-۶۵۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «دوره اگوستین و ادب قرن هیجدهم انگلیس». س. ۹. ش. ۳۴. تابستان. صص ۳۳۲-۳۴۹.
- فرخ‌نیا، رحیم. ۱۳۷۵. «داده‌های کمی و کیفی در مردم‌شناسی». س. ۲۹. ش. ۱۱۴ و ۱۱۵. پاییز و زمستان. صص ۳۷۵-۳۷۰.
- صص ۳۹۴-۳۹۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «تجزیه و تحلیل‌های اقتصادی در مردم‌شناسی». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان.
- صص ۶۷۹-۶۹۶.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «نقش و همکاری انسان‌شناسی در پژوهش‌های شهری». س. ۳۳ و ۱۲۸. ش. ۱۲۹ و ۱۰۱. بهار و تابستان. صص ۲۷۳-۲۹۴.
- فرشاد گهر، ناصر. ۱۳۶۳. «بررسی نظام حقوقی حاکم بر قطب جنوب و تحولات واقع بر آن». س. ۱۷. ش. ۶۶. تابستان. صص ۳۰۷-۳۲۲.
- فرشیدورد، خسرو. ۱۳۵۲. «جمله‌های اسمی و بی‌فعل و تحول آن در زبان فارسی». س. ۱۰. ش. ۳۷. بهار. صص ۶۶-۶۷.
- فرضعلی اف، تهماسب. ۱۳۵۵. «پژوهشی در نحو فارسی معاصر، ساختمان جمله فعلی بسیط در فارسی امروز». س. ۱۲. ش. ۴۶. تابستان. صص ۲۵۱-۲۸۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «ملانصرالدین، افسانه یا حقیقت؟». ترجمه و اقتباس رضا انزابی نژاد. س. ۱۶. ش. ۶۲. تابستان. صص ۳۸۵-۴۰۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «ملانصرالدین، افسانه یا حقیقت؟(۲)». ترجمه و اقتباس رضا انزابی نژاد. س. ۱۶. ش. ۶۲ و ۶۴. پاییز و زمستان. صص ۵۱۳-۵۳۶.
- فرضی، سارا؛ پورخالقی چترودی، مهدخت. ۱۳۸۸. «تأویل حکایت دو زاهد از تاریخ بیهقی بر اساس نظریه ژک لکان». س. ۴۲. ش. ۱۶۴. بهار. صص ۱۱۵-۱۴۲.
- فرضی، سارا؛ زرقانی، سید مهدی. ۱۳۸۸. «تحلیل انقلاب روحی سنایی بر اساس نظریه ژک لکان». س. ۴۲. ش. ۱۶۶.
- پاییز. صص ۸۷-۱۰۹.
- فرهادی، فریده. ۱۳۸۴. «کاربردی از مدل کنشی، ظهور کشگر زن در آثار داستانی مadam دولافایت». س. ۲۸. ش. ۱۵۱. زمستان. صص ۷۱-۸۰.
- فرهودی، محمود. ۱۳۶۶. «سخنی در برگداشت استاد محمد تقی شریعتی». س. ۲۰. ش. ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۴۹۷-۵۰۰.
- فروغی، حسن. ۱۳۷۵. «درباره صورت فرانسوی برخی اعلام در فرهنگ فارسی». س. ۲۹. ش. ۱۱۴ و ۱۱۵. پاییز و زمستان. ۱۳۷۵. صص ۴۴۱-۴۵۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «فرهنگ‌های دو زبانه امثال و تعبیرات؛ نظم الفایی یا موضوعی؟». س. ۳۰. ش. ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۱۶۵-۱۸۰.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «سطوح و وجوه نگاه به متون ادبی با تأکید بر تفسیر متون». س. ۳۸. ش. ۱۴۸. بهار. صص ۱۴۵-۱۲۹.
- فریار، عبدالله. ۱۳۵۱. «امپراتوری زنگ». س. ۸ ش. ۳۱. پاییز ۱۳۵۱. صص ۶۷۱-۶۸۴.
- فشارکی، محمد. ۱۳۷۰. «نگاهی اجمالی به صور خیال در شعر صائب». س. ۲۴. ش. ۹۲. بهار. صص ۵۰-۷۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «چند نکته درباره پایه و افاعیل در عروض سنتی». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ او ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۸۲۳-۸۳۲.
- فضیلت، محمود. ۱۳۷۵. «ویژگی‌های زبانی و اندیشگی شعر دوره سامانی». س. ۲۹. ش. ۱۱۴ او ۱۱۵. پاییز و زمستان. صص ۴۷۶-۴۵۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «سه پاره و تحول آن در شعر فارسی». س. ۳۹. ش. ۱۵۲. بهار. صص ۹۴-۷۹.
- فقیهی، حسین؛ بدیعی، زینب. ۱۳۸۷. «بررسی گونه‌های ادب بومی مازندرانی». س. ۴۱. ش. ۱۶۳. زمستان. صص ۱۹۱-۱۷۱.
- فکرت، امین. ۱۳۵۱. «مبانی روانکاوی». س. ۸ ش. ۲۹. بهار. صص ۵۷-۶۷.
- فکری ارشاد، جهانگیر. ۱۳۷۳. «نیاشن‌های اوستا». س. ۲۷. ش. ۱۰۶. پاییز. صص ۴۰۹-۴۱۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «بازتاب اعتقادات اسلامی در ادبیات فارسی زردتشی». س. ۲۹. ش. ۱۱۴ او ۱۱۵. پاییز و زمستان. صص ۴۲۵-۴۴۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۱. «برخی از واژه‌های فارسی در زبان آلمانی». س. ۲۵. ش. ۱۲۸ او ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۵۶۳-۵۸۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۳. «ساخت ماضی اخباری در زبان فارسی». س. ۳۷. ش. ۱۴۴. بهار. صص ۳۵-۴۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «تأثیر زبان عربی در واژگان زبان آلمانی». س. ۳۸. ش. ۱۴۹. تابستان. صص ۱۶۷-۱۸۲.
- فلاح، مرتضی. ۱۳۸۶. «فهم ناتمام و ناهمگون از آزادی در شعر شاعران مشروطه». س. ۴۰. ش. ۱۵۷. تابستان. صص ۱۱۷-۱۴۰.
- فلاح رستگار، گیتی. ۱۳۵۰. «افسانه زبان فارسی در هند». س. ۷ ش. ۲۸. زمستان. صص ۸۱۵-۸۲۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «میرزا صالح شیرازی در سفرنامه». س. ۸ ش. ۳۰. تابستان. صص ۲۳۶-۲۵۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «زن در آثار هدایت». س. ۸ ش. ۳۱. پاییز. صص ۶۵۳-۶۷۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «آشنایی با عطار». فصل اول. س. ۹. ش. ۳۶. زمستان. صص ۵۹۳-۶۰۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «نکته‌هایی در شعر و شاعری قدیم ایران». س. ۱۱. ش. ۴۱. بهار. صص ۶۲-۸۲.

۱۳۵۴. «جلوئه رنگ‌ها در شاهنامه فردوسی». س. ۱۱. ش. ۴۴. زمستان. صص ۶۰۳-۶۳۸.
۱۳۵۵. «کلمه در شعر حافظ». س. ۱۲. ش. ۴۷. پاییز. صص ۴۲۷-۴۷۵.
۱۳۵۵. «جهان پهلوانی». س. ۱۲. ش. ۴۸. زمستان. صص ۷۳۰-۷۵۶.
۱۳۵۶. «زبان کودکانه در شعر معاصر». س. ۱۳. ش. ۴۹. بهار. صص ۱۳۴-۱۴۹.
۱۳۵۶. «اقبال و شعر فارسی». س. ۱۳. ش. ۵۱. پاییز. صص ۲۹۱-۴۱۱.
۱۳۵۶. «نگاهی به همای و همایون». س. ۱۲. ش. ۵۲. زمستان. صص ۶۹۷-۷۱۸.
۱۳۵۷. «نگاهی به همای و همایون خواجهی کرمانی». س. ۱۴. ش. ۵۳. بهار. صص ۱۵۳-۱۷۵.
۱۳۵۷. «تصویر در شعر خاقانی». س. ۱۴. ش. ۵۵. پاییز. صص ۴۹۴-۵۳۲.
- فلور، ولیم. ۱۳۵۶. «تجار در ایران عصر قاجار». ترجمه غلامعلی عرفانیان. س. ۱۳. ش. ۴۹. بهار. صص ۳۵-۹۸.
- فیروز عسگری، منوچهر. ۱۳۶۷. «بررسی سیاسی بحران افغانستان و مسئله مهاجرین افغانی در ایران». س. ۲۱. ش. ۸۳.
- زمستان. صص ۶۲۵-۶۵۶.
۱۳۶۸. «روشنفکران و تکنیسین‌ها، کلید توسعه». س. ۲۲. ش. ۸۶ و ۸۷. پاییز و زمستان. صص ۵۶۹-۵۷۸.
۱۳۷۲. «شكل‌گیری روابط تولید سرمایه‌داری و تأثیر آن بر شهرنشینی». س. ۲۶. ش. ۱۰۱.
- تابستان. صص ۴۳۸-۴۶۶.
۱۳۷۸. «امکانات و بررسی عوامل موثر بر آن». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۴۷-۵۶.
۱۳۷۹. «بررسی زمینه‌های توسعه روستایی در ارتباط با سخن روستا». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹.
- بهار و تابستان. صص ۱۶۳-۱۷۸.
- قائیمی، فرزاد. ۱۳۸۷. «سروش: رب الفوع شاعری در ایران باستان». س. ۴۱. ش. ۱۶۰. بهار. صص ۲۴۵-۲۶۴.
۱۳۸۹. «تفسیر انسان‌شناختی اسطوره اژدها و بن‌مایه تکرارشونده اژدهاکشی در اساطیر». س. ۴۳. ش.
۱۷۱. زمستان. صص ۲۶۱-۲۶۲.
۱۳۹۰. «داستان‌های شاهنامه فردوسی: از استقلال تا انسجام (بررسی نقد آرای تاریخ محور و اسطوره محور در تحلیل ساختار روایی شاهنامه و ارائه طرحی الگویی از ساختار اثر با استفاده از رویکرد نقد توصیفی)». س. ۴۴. ش. ۱۷۳. تابستان. صص ۳۳-۵۵.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۰. «تحلیل انسان‌شناختی اسطورهٔ فر و کارکردهای آندر شاهنامهٔ فردوسی و اساطیر ایران». س. ۴۴.  
ش. ۱۷۴. پاییز. صص ۱۱۳-۱۴۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۱. «تحلیل اسطورهٔ کیومرث در شاهنامهٔ فردوسی و اساطیر ایران بر منای رویکرد نقد اسطوره‌شناختی». س. ۴۵. ش. ۱۷۶. بهار. صص ۳۷-۶۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۱. «معرفی انتقادی، متن‌شناسی و نقد متنی حماسهٔ ناشناختهٔ شاهنامهٔ اسدی». س. ۴۵. ش. ۱۷۸. پاییز.  
صفحه ۱۰۵-۱۳۱.
- قائمی، فرزاد؛ قوام، ابوالقاسم؛ یاحقی، محمد جعفر. ۱۳۸۸. «تحلیل نقش نمادین اسطورهٔ آب و نمودهای آن در شاهنامهٔ فردوسی بر اساس روش نقد اسطوره‌ای». س. ۴۲. ش. ۱۶۵. تابستان. صص ۴۷-۶۷.
- قادری، بهزاد. ۱۳۸۲. «دو دیدی و چند آوایی (حافظهٔ افق‌های فرهنگی گوته و بایرون)». س. ۳۶. ش. ۱۴۱. تابستان  
صفحه ۱۳۸۲-۷۵.
- قادری، بهزاد؛ متصلی‌زاده، مینا. ۱۳۸۷. «زبان، زمین، قدرت؛ جدال برایان فریل با انگلیس در نمایشنامه‌برگردان‌ها». س.  
ش. ۱۶۲. پاییز. صص ۱۱۷-۱۳۲.
- قادری، فاطمه. ۱۳۸۶. «جنیش شعر نو در الجزایر و تحولات آن». س. ۴۰. ش. ۱۵۷. تابستان. صص ۲۱۳-۲۲۳.
- قاسملو، فرید. ۱۳۷۲. «گامی در ریشه‌یابی داستان شیخ صنعت». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۹۹۳-۹۹۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «بررسی چند اسطوره در شعر نیما». س. ۱۱۴ و ۱۱۵. ش. ۲۹. پاییز و زمستان. صص ۲۹۷-۳۲۰.
- قبادی، حسینعلی. ۱۳۷۴. «نظری بر نمادشناسی، اختلاف و اشتراک آن با استعاره و کتایه». س. ۲۸. ش. ۱۱۰ و ۱۱۱.  
پاییز و زمستان. صص ۳۳۷-۳۵۸.
- قبادی، حسینعلی؛ بیرانوندی، محمد. ۱۳۸۵. «استقلال موسیقی در شعر معاصر با تأکید بر شعر نیما». س. ۳۹. ش. ۱۵۳.  
تابستان. صص ۱۴۵-۱۶۰.
- قبادی، حسینعلی؛ غلامحسین‌زاده، غلامحسین؛ مشرف، مریم؛ رامین‌نیا، مریم. ۱۳۸۹. «چندآوایی و منطق گفتگویی در نگاه مولوی به مسئلهٔ جهد و توکل با تکیه‌بر داستان شیر و نچیران». س. ۴۳. ش. ۱۷۰. پاییز. صص ۷۱-۴۹.
- قبادی، حسینعلی؛ زارع، غلامعلی. ۱۳۸۷. «موضوعیت موضوع در آثار ادبی». س. ۴۱. ش. ۱۶۳. زمستان. صص ۱۹۳-۱۹۵.

- قبادی، حسینعلی؛ قاسمزاده، سید علی. ۱۳۸۸. «نقد و تحلیل دیدگاه مستشر قان غربی درباره حماسه ملی ایران». س ۴۲. ش ۱۶۷. زمستان. صص ۲۱۴-۱۹۱.
- قبانی، نزار. ۱۳۵۴. «رقص با کلمات». ترجمه غلامحسین یوسفی و یوسف حسین بکار. س ۱۱. ش ۴۳. پاییز. صص ۳۱۴-۳۰۷.
- قبول، احسان؛ یاحقی، محمد جعفر. ۱۳۸۸. «شخصیت‌شناسی شغاد در شاهنامه». س ۴۲. ش ۱۶۴. بهار. صص ۶۵-۸۱.
- قراگزلو، آرش. ۱۳۸۳. «(کاربرد) راه در شعر و موسیقی». س ۳۷. ش ۱۴۵. تابستان. صص ۱۳۱-۱۵۳.
- قریان صیاغ، محمود رضا. ۱۳۸۲. «انگاره‌های مثالی و نمادهای اصلی در بوف کور هدایت». س ۳۶. ش ۱۴۲. پاییز. صص ۸۵-۱۰۳.
- قریانی، محمود. ۱۳۸۰. «راهبردهای مدیریت تعرض و نقش آن در اثربخشی آموزشگاه‌های ابتدائی، راهنمایی و متوسطه و ارائه الگوی مناسب». س ۳۴. ش ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۳۳۷-۳۶۲.
- قریانی زرین، باقر. ۱۳۸۳. «جایگاه مباحث ادبی در تفسیر قرآن کریم». س ۳۷. ش ۱۴۵. تابستان. صص ۲۲۱-۲۲۶.
- قریانی نژاد، طاهره. ۱۳۷۸. «مقایسه عملکرد دانش آموزان ایرانی در امتحانات زبان انگلیسی پایان سال آخر دبیرستان و امتحانات کنکور». س ۳۲. ش ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۳۰۳-۳۱۶.
- قره بگلو، سعید. ۱۳۷۲. «تأملی در دیوان خاقانی». س ۲۶. ش ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۷۸۱-۸۰۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «شعر آفتانی». س ۳۴. ش ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۵۵۹-۵۷۴.
- قره بگلو، سعیدالله. ۱۳۷۸. «طرح چند بیت از خاقانی و توضیح یک ماجراهای تاریخی از قصیده‌ای از وی». س ۲۲. ش ۸۴. بهار. صص ۷۹-۹۴.
- قره نژاد، حسن. ۱۳۷۳. «فلسفه و شیوه پژوهش‌های علمی در جغرافیا». س ۲۷. ش ۱۰۴. بهار. صص ۷۱-۸۶.
- قلیزاده، حیدر. ۱۳۸۱. «روش‌های ترجمه و تطبیق آنها بر ترجمه‌های قرآن کریم». س ۳۵. ش ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۲۸۹-۲۰۴.
- قنسولی، بهزاد. ۱۳۸۲. «مدلی پیشنهادی برای تحلیل پروتکل‌های ییانی در مهارت خواندن و درک نوشتاری». س ۳۶. ش ۱۴۰. بهار. صص ۱۲۱-۱۴۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۳. «درجه دشواری متون و متداول‌ترین آموزش زبان فارسی به غیر فارسی زبانان». س ۳۷. ش ۱۴۶. پاییز. صص ۹۳-۱۰۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «تأثیر آزمون‌های زبان بر آموزش و یادگیری زبان (بررسی موردي: آزمون‌های زبان کارشناسی ارشد علوم انسانی)». س. ۳۹. ش. ۱۵۳. تابستان. صص ۵۱-۲۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۷. «بررسی عارضه نارساخوانی در درس زبان فارسی دانش آموزان دوره ابتدایی». س. ۴. ش. ۱۶۲. پاییز. صص ۲۶۴-۲۴۷.
- قنسولی هزاره، بهزاد. ۱۳۷۹. «بررسی کنش‌های گفتار در خطبهٔ یکصد و یازدهم نهج البلاغه». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۵۸۰-۵۷۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «بررسی موردي فرآيند ساخت ايدهٔ كلی متن از ديدگاه نظریهٔ تعاملی- جبرانی استانوویج». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۸۳۸-۸۱۷.
- قهeman، محمد. ۱۳۶۲. «شهاب ترشیزی». س. ۶۲. ش. ۱۶. تابستان. صص ۳۱۵-۳۵۶.
- قوم، ابوالقاسم؛ رادمرد، عبدالله. ۱۳۷۹. «جلوه‌های حضور قرآن در نهج البلاغه». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۶۵۸-۶۴۳.
- القوم، ابوالقاسم؛ سنجولی، احمد. ۱۳۸۹. «مجاز مرسل و پیوند آن با ابهام در شعر نیما، اخوان، سپهری و فروغ فرخزاد». س. ۴۳. ش. ۱۶۹. تابستان. صص ۱۲۸-۱۱۱.
- قویمی، مهوش. ۱۳۷۲. «رسالت شاعر از دیدگاه ویکتور هوگو، ستارهٔ تابناک شعر در قرن نوزدهم». س. ۲۶. ش. ۱۰۱. تابستان. صص ۴۹۸-۴۷۷.
- فیصری، ابراهیم. ۱۳۵۳. «یادداشتی دربارهٔ نوعی نشانهٔ مصادری در گویش ماهشهری». س. ۱۰. ش. ۳۸. تابستان. صص ۳۱۷-۳۳۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «تعییرات عرفانی از آیات قرآن». س. ۱۳. ش. ۵۱. پاییز. صص ۴۹۳-۵۲۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «تعییرات عرفانی از آیات قرآن (۲)». س. ۱۳. ش. ۵۲. زمستان. صص ۸۱۲-۸۳۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «تعییرات عرفانی از آیات قرآن». س. ۱۴. ش. ۵۳. بهار. صص ۲۰۴-۲۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «فرهنگوارهٔ القاب و عناوین بزرگان و مشایخ (۱)». س. ۱۶. ش. ۶۳ و ۶۴. پاییز و زمستان. صص ۵۹۷-۶۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «فرهنگوارهٔ القاب و عناوین بزرگان و مشایخ صوفیه (۲)». س. ۱۷. ش. ۶۵. بهار. صص ۱۱۳-۱۱۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «ماخذ برخی از داستان‌های هفت اورنگ». بخش ۱. س. ۲۰. ش. ۷۸. پاییز. صص ۵۹۹-۶۴۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «مأخذ برخی از داستان‌های هفت اورنگ». بخش ۲. س. ۲۰. ش. ۷۹. زمستان. صص ۷۹۳-۷۹۶
- ۸۴۴
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «سیماهی «پیر» در آینه تمثیل». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ او ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۶۷۳-۶۷۶
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۴. «برخی فواید لغوی از «زنیل» فرهاد میرزا». س. ۲۸. ش. ۱۰۸ او ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۱۲۳-۱۲۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «یادداشتی درباره مأخذ یک داستان از بوستان». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ او ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۱۹۷-۲۰۰.
- کاشمری، سمیرا. ۱۳۷۸. «گفت‌وگوی فرهنگ‌ها به عنوان یک رشته علمی». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۴۳۹-۴۶۴
- کاظمی، مهین‌دخت. ۱۳۷۹. «بررسی عضویت ایران در سازمان تجارت جهانی از نظر بخش خدمات». س. ۳۳.
- ش. ۱۲۸ او ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۳۸۱-۳۹۴
- کالیتر، هلموت. ۱۳۶۱. «قدرت‌های بزرگ و کشورهای کم‌رشد». ترجمه غلامرضا ورهرام. س. ۱۵. ش. ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۱۴۸-۱۶۲
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «قدرت‌های بزرگ و کشورهای کم‌رشد». ترجمه غلامرضا ورهرام. س. ۱۶. ش. ۶۱. بهار. صص ۱۵۷-۱۸۰
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «قدرت‌های بزرگ و کشورهای کم‌رشد (۲)». ترجمه غلامرضا ورهرام. س. ۱۷. ش. ۶۷. پاییز و زمستان. صص ۶۲۵-۶۷۱
- کدیور، جمیله. ۱۳۸۶. «زن در متنوی». س. ۴۰. ش. ۱۵۶. بهار. صص ۱۵۳-۱۷۵
- کراچی، روح‌انگیز. ۱۳۹۱. «بررسی دلایل اجتماعی تشیّت روایات درباره پادشاهی همای چهرزاد». س. ۴۵. ش. ۱۷۷. تابستان. صص ۸۵-۱۰۱
- کرد زعفرانلو کامبوزیا، عالیه. ۱۳۸۲. «فرآیند تضعیف در زبان فارسی». س. ۳۶. ش. ۱۴۲. پاییز. صص ۷۳-۸۳
- کرمی، محمدحسین. ۱۳۸۳. «بررسی توالی ایيات در شاهنامه فردوسی و داستان رسیم و اسفندیار». س. ۳۷. ش. ۱۴۷. زمستان. صص ۴۳-۶۲
- کریمی دوستان، غلامحسین. ۱۳۸۱. «ساختمان هجا در زبان کردی». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۲۳۵-۲۴۸

- کریمی دوستان، غلامحسین؛ ویسی، رحمان. ۱۳۸۷. «حفظ یک ماده‌ساز باستانی در ساخت مجھول در زبان کردی». س. ۴۱. ش. ۱۶۱. تابستان. صص ۱۳۷-۱۴۷.
- کرازی، جلال الدین. ۱۳۷۱. «رُقْنَ يَا رُقْنَ». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۳۴۵-۳۳۷.
- کرازی، جلال الدین. ۱۳۷۲. «از صدای سخن عشق». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۸۳۹-۸۳۳.
- کرازی، جلال الدین. ۱۳۷۳. «بینش کهنه و نو». س. ۲۷. ش. ۱۰۶. پاییز. صص ۳۸۷-۳۹۴.
- کرازی، جلال الدین. ۱۳۷۹. «هنر خیال». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۴۸-۴۳.
- کرازی، جلال الدین. ۱۳۸۱. «خودکمین برمنش». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۸۲-۷۵.
- کرازی، میر جلال الدین؛ نیکویخت، ناصر؛ گازار، رامون. ۱۳۸۸. «پیشینه بن مایه «گل انسانی» شعر خیامی در منظومه‌های کلاسیک جهان». س. ۴۲. ش. ۱۶۶. پاییز. صص ۱-۲۱.
- کلاسیکی، صمد. ۱۳۷۸. «نگاهی نو بر اندیشه‌های توماس رابت مالتوس». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۳۰۲-۲۸۵.
- کلباسی، ایران. ۱۳۶۷. «دستگاه فعل در گویش لاری». س. ۲۱. ش. ۸۰. بهار. صص ۱۴۵-۱۷۰.
- کلباسی، ایران. ۱۳۷۱. «تنوع لهجه‌ها و گویش گیلکی». س. ۲۵. ش. ۹۹. زمستان. صص ۸۷۵-۹۷۶.
- کلورل، پل. ۱۳۵۱. «شعر و مذهب». ترجمه منوچهر بیات مختاری. س. ۸. ش. ۳۰. تابستان. صص ۳۰۵-۳۱۷.
- کمالی، محمد جواد. ۱۳۸۴. «گی دموپیسان و فن قصه‌نویسی». س. ۳۸. ش. ۱۴۸. بهار. صص ۱۴۷-۱۶۱.
- کهدویی، محمد کاظم. ۱۳۸۶. «تحقيقی درباره شخصیت و مقام شاعری غنیمت کنجاهی». س. ۴۰. ش. ۱۵۸. پاییز. صص ۱۳۹-۱۵۸.
- کهدویی، محمد کاظم؛ صادقیان، محمدعلی؛ دهقان، احمد. ۱۳۸۹. «بررسی و تطبیق گزاره‌های چند معراج نامه‌کهن و مقایسه آنها با معراج نامه شفیعی کدکنی». س. ۴۳. ش. ۱۶۶. بهار. صص ۵۱-۷۹.

- کوپا، فاطمه؛ حجازی، بهجت السادات؛ غضنفری مقدم، صالحه. ۱۳۸۹. «از «منطق الطّیب» عطّار تا «جاناتان مرغ دریابی» ریچارد باخ». س. ۴۳. ش. ۱۷۰. پاییز. صص ۴۹-۷۰.
- کوهستانی، حسینعلی. ۱۳۷۰. «نقش مدیریت و تأثیر تربیتی آن از دیدگاه اسلام». س. ۲۴. ش. ۹۵. زمستان. صص ۸۱۴-۸۲۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «نگاهی بر مدیریت روابط انسانی در سازمان‌های آموزشی». س. ۳۰. ش. ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۱۳۹-۱۵۴.
- کوهستانی، حسینعلی؛ حسنی رخ، رفعت. ۱۳۸۱. «بررسی شبکهای مدیریت دانشگاه فردوسی مشهد بر اساس تئوری X-Y». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۳۵۷-۳۷۰.
- کوهستانی، حسینعلی؛ قائی، شهریور. ۱۳۷۸. «رابطه شبک رهبری مدیران و وضعیت سازمان در دیبرستان‌های دخترانه شهر مشهد». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۴۲۳-۴۳۸.
- کیوان، مهدی. ۱۳۷۱. «پیرامون کشورداری و وظایف «درگاه» و «دیوان» در عهد سلاطین ترک‌تبار». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۲۸۹-۳۰۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «موقع رشد سرمایه‌داری و حیات مادی در ایران در بین سال‌های ۹۹۶-۱۳۵ هجری قمری». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۲۹۵-۳۱۲.
- گرجی، مصطفی. ۱۳۸۴. «ابوالعباس قصاب آملی؛ جامع مکتب خسروانی، آیین فتنیانی و عرفان اسلامی». س. ۳۸. ش. ۱۵۰. پاییز. صص ۶۳-۸۴.
- گرجی، مصطفی؛ میری، افسانه. ۱۳۸۸. «بررسی و تحلیل نامهای اشعار قیصر امین‌پور». س. ۴۲. ش. ۱۶۷. زمستان. صص ۷۹-۱۰۴.
- گریه، پیر. ۱۳۴۹. «رمان جدید». ترجمه منوچهر بیات مختاری. س. ۶. ش. ۲۲. تابستان. صص ۳۰۸-۳۱۸.
- گلچین، میترا. ۱۳۸۰. «نگرش بهاء ولد به رابطه ذهن و زبان». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۴۷۹-۴۹۶.
- گلچین معانی، احمد. ۱۳۴۵. «سید مطهر». س. ۲. ش. ۶ و ۷. تابستان و پاییز. صص ۱۰۱-۱۲۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۶. «آتشکده آقا صادق تفرشی و مثنوی آذر». س. ۳. ش. ۹. بهار. صص ۲۱-۵۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۶. «احوال و آثار شیخ علیقی کمره بی». س. ۳. ش. ۱۰ و ۱۱. تابستان و پاییز. صص ۱۲۷-۱۲۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «احوال و آثار ملک‌الشعراء و غزالی مشهدی». س. ۴. ش. ۱۵. پاییز. صص ۲۲۵-۲۳۸.

۱۳۴۷. «شرح دیباچه ایس الارواح». س. ۴. ش. ۱۶. زمستان. صص ۳۳۰-۳۷۵.
۱۳۴۸. «آل بنجیر». س. ۵. ش. ۱۸. تابستان. صص ۱۹۲-۲۲۳.
۱۳۴۸. «صائب در نظر بزرگان زمان خود». س. ۵. ش. ۱۹. پاییز. صص ۴۳۶-۴۵۸.
۱۳۵۰. «خانقه و مقبره صدرالدین ابراهیم بن سعدالدین حموئی جوینی». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۸۶۶-۸۶۸.
۱۳۵۱. «مرآة الاذوار و مرقة الاخبار». س. ۸. ش. ۲۹. بهار. صص ۸۷-۹۶.
۱۳۵۲. «مجمع الفرس». س. ۱۰. ش. ۳۷. بهار. صص ۱۰۵-۱۲۷.
۱۳۵۵. «مضامین تکراری در دیوان صائب». س. ۱۲. ش. ۴۸. زمستان. صص ۶۲۳-۶۵۲.
- گلیزاده، پروین؛ یاری، علی. ۱۳۸۸. «بررسی قابلیت‌های نمایشی داستان حسنک وزیر در تاریخ بیهقی». س. ۴۲. ش. ۶۵۲-۶۲۳.
- گنجی، محمدحسن. ۱۳۷۲. «یادی از دوست فقیدم دکتر لطف‌الله مفحوم پایان (دکتر مفحوم پایان از دید استادش)». س. ۲۶. ش. ۱۰۱. تابستان. صص ۲۴۵-۲۵۶.
- گنجی مراد، سهراب. ۱۳۸۵. «هومر و افلاطون، دو روی یک سکه». س. ۳۹. ش. ۱۵۵. زمستان. صص ۱۱۹-۱۳۲.
- گندمی، غفار. ۱۳۴۹. «خاقانی و آرزوی سفر خراسان». س. ۶. ش. ۲۴. زمستان. صص ۸۰۲-۸۳۶.
- لازار، ژیلبر. ۱۳۵۵. «اختی شدن برخی واج‌ها در فارسی». ترجمه رضا زمردان. س. ۱۲. ش. ۴۵. بهار. صص ۹۶-۱۰۴.
- لاکهارت، لارنس. ۱۳۴۵. «مشهد». ترجمه عباس سعیدی. س. ۲. ش. ۶ و ۷. تابستان و پاییز. صص ۱۲۶-۱۳۹.
- لرمنیه، ژرژ. ۱۳۴۹. «اتاتر امروز». ترجمه عباس سعیدی. س. ۳. ش. ۱۲. زمستان. صص ۳۳۷-۳۵۰.
- لزگی، سیدحیب‌الله؛ سجادی صدر، احمدعلی. ۱۳۸۴. «بررسی امکانات روایی زاویه دید سوم شخص محدود و دانای کل در خلق ترس و تعلیق». س. ۳۸. ش. ۱۵۱. زمستان. صص ۸۱-۹۸.
- لزگی، سیدحیب‌الله؛ ندایی، امیرحسن. ۱۳۸۷. «قابلیت‌های تعزیه در تصویرپردازی نوین، بررسی دو نسخه تعزیه مجلس درویش بیبانی و حضرت موسی(ع)». س. ۴۱. ش. ۱۶۰. بهار. صص ۲۶۵-۲۸۱.
- لسانی، حسین. ۱۳۸۰. «مقایسه پیوندهای **КОТОЙ**. **ЧТО**. **ЧТОБЫ** در زبان روسی با معادل آن‌ها در زبان فارسی». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۹۱۷-۹۲۸.

- لطف‌آبادی، حسین. ۱۳۶۵. «تئوری پروفسور ژان پیاژه درباره رشد شناختی». س. ۱۹. ش. ۷۵. زمستان. صص ۴۴۵-۴۸۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «بهداشت روانی کودکان در مدرسه». س. ۲۰. ش. ۷۸. پاییز. صص ۵۸۳-۵۹۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «تئوری اریکسون درباره رشد روانی-اجتماعی». س. ۲۰. ش. ۷۹. زمستان. صص ۷۲۵-۷۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «علمی و تربیت و کودکان معلول ذهنی». س. ۲۱. ش. ۸۲. پاییز. صص ۳۵۷-۳۷۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۸. «اقتصاد آموزش و پرورش». س. ۲۲. ش. ۸۵. تابستان. صص ۲۷۷-۳۲۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۸. «کاربرد آزمون اندریافت کودکان در تشخیص اختلالات عاطفی آنان». س. ۲۲. ش. ۸۶ و ۸۷. پاییز و زمستان. صص ۵۰۵-۵۴۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «آموزش و پرورش پیش‌دبستانی و دبستانی». س. ۲۴. ش. ۹۲. بهار. صص ۱۲۲-۱۴۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «نتایج پژوهش در همبستگی اختلالات عاطفی کودکان دبستانی باهوش و یادگیری آنان». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۵۰۹-۵۴۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «سیستم آموزش غیرمت مرکز در کانادا». س. ۲۷. ش. ۱۰۷. زمستان. صص ۷۵۱-۷۷۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «دیدگاه‌های جدید در روانشناسی شناختی». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۱۰۱-۱۲۴.
- لطفی، علی. ۱۳۶۲. «پاسخ به نقد کتاب «مولوی و جهان‌بینی‌ها»». س. ۱۶. ش. ۶۲. تابستان. صص ۴۰۷-۴۲۸.
- لطفی، نقی (مترجم). ۱۳۶۲. «توانایی و دانش؛ نقدی بر کتاب «شرق‌شناسی» ادوارد سعید». س. ۱۶. ش. ۶۲. تابستان. صص ۲۴۷-۲۷۰.
- لطفی‌بور ساعدی، کاظم. ۱۳۶۲. «بررسی زبان مؤدبانه در فارسی کنونی از نظر جامعه‌شناسی زبان». س. ۱۶. ش. ۶۲. تابستان. صص ۲۷۱-۲۹۲.
- لطفی‌نیا، طاهره. ۱۳۸۵. «مرگ شخصیت» در رمان نو». س. ۳۹. ش. ۱۵۵. زمستان. صص ۱۲۳-۱۴۳.
- لوئیس، گنوفری. ۱۳۶۲. «اعلان جهاد امپراطوری عثمانی در سال ۱۹۱۴»، ترجمه‌نقی لطفی. س. ۱۶. ش. ۶۱. بهار. صص ۸۹-۱۰۴.
- لورو، موریس. ۱۳۳۴. «زرتشت از نظر اروپاییان». ترجمه جواد حیدری. س. ۱. ش. ۱. بهار. صص ۳۴-۴۸.
- مؤذن‌زاده، زینب. ۱۳۸۶. «مفهوم قید و انواع آن در زبان‌های روسی و فارسی». س. ۴۰. ش. ۱۵۶. بهار. صص ۲۷-۴۰.
- مؤیدی، حسنقلی. ۱۳۳۴. «مهاجرت ژرمن‌ها». س. ۱. ش. ۱. بهار. صص ۱۰۳-۱۱۶.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۶. «متن سخترانی شمه‌ای از تاریخ ایران در زمان سلطنت شاهنشاه». س. ۳. ش. ۱۰ و ۱۱. تابستان و پاییز. صص ۱۱-۱۲۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «سلطان آلب ارسلان و جنگ ملازگرد». س. ۴. ش. ۱۶. زمستان. صص ۲۹۲-۳۱۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «به قدرت رسیدن طغل سلجوقی». س. ۸ ش. ۳۲. زمستان. صص ۸۹۰-۹۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «قوم اویغور». س. ۱۰. ش. ۴۰. زمستان. صص ۶۲۸-۶۴۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «بازیل اول و سلسله مقدونیه». س. ۱۱. ش. ۴۱. بهار. صص ۹۰-۱۰۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «شمه‌ای درباره قوم غز». س. ۱۱. ش. ۴۳. پاییز. صص ۴۲۶-۴۵۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «اهمیت سامی‌شناسی برای ایران‌شناسی». س. ۱۱. ش. ۴۲. تابستان. صص ۱۸۸-۲۰۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۴. «بررسی خصوصیات فونولوژی و تطبیق آن با لهجه قاین». ترجمه رضا زمردیان. س. ۱. ش. ۴. زمستان. صص ۳۷۸-۳۹۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۵. «اصول فونولوژی (۱)». ترجمه رضا زمردیان. س. ۲. ش. ۵. بهار. صص ۴۰-۴۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۵. «اصول فونولوژی (۲)». ترجمه رضا زمردیان. س. ۲. ش. ۶ و ۷. تابستان و پاییز. صص ۱۸۷-۱۹۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «جغرافیای تاریخی نیشابور». س. ۲۶. ش. ۱۰۱. تابستان. صص ۳۶۰-۳۸۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «شهرک‌های اطراف مشهد». س. ۲۶. ش. ۱۰۰. بهار. صص ۹۱-۱۰۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «تحلیل توزیع مکانی جرم و رضایت در شهر وین». س. ۳۰. ش. ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۲۹۷-۳۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «نگرشی بر نقش شهرهای استان خراسان». س. ۳۱. ش. ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۸۳-۹۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «تحلیل فضایی توزیع جرم و جنایت در شهر مشهد». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۱۴۵-۱۶۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «تحلیل توزیع فضایی مساجد در شهر مشهد». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۸۱۱-۸۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۳. «پیوند قهرمان آرمانی با نمونه‌های نخستین انسان». س. ۳۷. ش. ۱۴۵. تابستان. صص ۲۵-۳۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۷. «جابجایی‌های عددی اسطورة آفرینش نمونه نخستین انسان». س. ۴۱. ش. ۱۶۰. بهار. صص ۲۸۳-۲۹۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۸. «تأثیر اشه در تجربه‌های تفسیری متون کهن». س. ۴۲. ش. ۱۶۴. بهار. صص ۴۳-۴۶.
- مالمیر، تیمور؛ دهقانی یزدی، هادی. ۱۳۸۶. «ساختار زندگی و شخصیت فردوسی در مجموعه فردوسی‌نامه». س. ۴۰. ش. ۱۵۶. بهار. صص ۱۴۱-۱۵۲.
- مالمیر، تیمور؛ قربانی، خاور. ۱۳۸۵. «پیوند کلام اسلامی با متناقض‌نما در زبان عطار نیشابوری». س. ۳۹. ش. ۱۵۲. بهار. صص ۱۱۵-۱۳۵.
- ماهیار، عباس. ۱۳۶۹. «نگاهی به سوی اختران و افلک». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۵۷۱-۵۹۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «رفع ابهام از چند جمله در کتاب چهارمقاله نظامی عروضی». س. ۲۴. ش. ۹۵. زمستان. صص ۸۲۶-۸۳۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «راز پنهان». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۸۰۹-۸۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «حاقانی در راه کعبه». س. ۲۷. ش. ۱۰۵. تابستان. صص ۲۲۹-۲۴۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «بنای کعبه و پوشش آن». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۱۸۳-۱۹۶.
- ماهیارنوابی، یحیی. ۱۳۷۲. «گشاد این ترکخو چرخ کیانی». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۵۷۶-۵۷۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «در داستان‌های عاشقانه نظامی». س. ۱۱. ش. ۴۲. تابستان. صص ۲۶۵-۲۸۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «تکرار، ارزش صوتی و بلاعی آن». س. ۱۱. ش. ۴۳. پاییز. صص ۴۸۳-۵۳۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «نظامی در گذر زمان». س. ۱۲. ش. ۴۵. بهار. صص ۱۲۷-۱۴۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «نیلوفر». س. ۱۲. ش. ۴۷. پاییز. صص ۵۱۹-۵۵۱.
- متعلمی، غلامیحیی. ۱۳۷۴. «کاربرد فرآگیری زبان در کودکان». س. ۲۸. ش. ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۲۴۳-۲۶۰.
- متینی، جلال. ۱۳۴۴. «هداية المتعلمين في الطب، قدیمترین کتاب طبی فارسی». س. ۱. ش. ۱. بهار. صص ۴۹-۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۶. «رسم الخط فارسی در قرن پنجم هجری». س. ۳. ش. ۱۰ و ۱۱. تابستان و پاییز. صص ۱۵۹-۲۰۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «گردم، کژدم». س. ۴. ش. ۱۳ و ۱۴. بهار و تابستان. صص ۱-۱۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «تحول رسم الخط فارسی از قرن ششم تا قرن سیزده هجری». س. ۴. ش. ۱۵. پاییز. صص ۱۳۵-۱۶۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. « فعل مرکب به جای فعل بسیط ». س. ۴. ش. ۱۶. زمستان. صص ۴۱۰-۴۲۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «برخی نشانه‌های نادر استفهام در فارسی ». س. ۵. ش. ۱۷. بهار. صص ۱۱۱-۱۳۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «تحول تلفظ کلمات فارسی در دوره اسلامی». س. ۷. ش. ۲۶. تابستان. صص ۲۴۹-۲۸۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «تحفة الغرائب». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۸۷-۹۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «تلفظ و ضبطهای مختلف یکی از نشانه‌های نادر استفهام در فارسی». س. ۸. ش. ۲۹. بهار. صص ۱۸۴-۱۹۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «تفسیری بر عشیری از قرآن مجید». س. ۸. ش. ۳۰. تابستان. صص ۲۱۱-۲۲۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «درباره دانشنامه میسری». س. ۸. ش. ۳۱. پاییز. صص ۵۹۳-۶۲۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. ««مین» و «مینه» دو پسوند نادر و فراموش شده زبان فارسی و سخنی درباره پسوند «نین»». س. ۹. ش. ۳۳. بهار. صص ۱۶-۲۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «آفتاب و خورشید». س. ۹. ش. ۳۴. تابستان. صص ۱۹۷-۲۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «حلود ابتکار ابوریحان بیرونی در ساختن لغات علمی فارسی». س. ۹. ش. ۳۵. پاییز. صص ۴۳۳-۴۴۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «کتابی منظوم در اختیارات یا احکام نجوم». س. ۹. ش. ۳۶. زمستان. صص ۵۷۱-۵۹۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «ماهتاب». س. ۱۰. ش. ۲۷. بهار. صص ۱-۲۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «ناصرخسرو و مدیحه‌سرایی». س. ۱۰. ش. ۳۸. تابستان. صص ۱۶۵-۱۹۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «بزرگداشت ابونصر فارابی». س. ۱۰. ش. ۴۰. زمستان. صص ۵۳۸-۵۴۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «پس از ده سال». س. ۱۰. ش. ۴۰. زمستان. صص ۵۳۵-۵۳۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «همای نامه». س. ۱۱. ش. ۴۳. پاییز. صص ۳۱۵-۳۵۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «دقیقی، زبان دری و لهجه آذری». س. ۱۱. ش. ۴۴. زمستان. صص ۵۵۹-۵۷۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «رسم الخط بخشی از شرح تعریف؛ ذیلی بر مقاله «رسم الخط فارسی در قرن پنجم هجری»». س. ۱۲. ش. ۴۵. بهار. صص ۱-۱۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «هزاره فردوسی». س. ۱۲. ش. ۴۷. پاییز. صص ۳۳۳-۳۳۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «باز» یا «با+باز»؟ در بازو، ابازو، بازیشان، بازان، بازین و...». س. ۱۲. ش. ۴۸. زمستان. صص ۶۰۷-۶۲۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «برخی از بازی‌ها و سرگرمی‌های رایج در ایران در روزگار پیش». س. ۱۳. ش. ۵۰. تابستان. صص ۱۷۷-۱۹۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «اقبال و ایران». س. ۱۳. ش. ۵۱. پاییز. صص ۳۳۵-۳۶۳.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «پند پیران». س. ۱۳. ش. ۵۲. زمستان. صص ۶۰۱-۶۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «فردوسی در هاله‌ای از افسانه‌ها». س. ۱۴. ش. ۵۳. بهار. صص ۱-۳۲.
- مجتهدزاده، علیرضا. ۱۳۴۵. «حکیم نزاری قهستانی (۱)». س. ۲. ش. ۶ و ۷. تابستان و پاییز. صص ۷۱-۱۰۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۵. «نزاری قهستانی (۲)». س. ۲. ش. ۸ زمستان. صص ۲۹۸-۳۱۵.
- مجتهدی، احمد. ۱۳۷۲. «بررسی علل نوسانات آب دریای خزر و اثرات اقتصادی آن». س. ۲۶. ش. ۱۰۱. تابستان. صص ۲۹۲-۳۰۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «پرندگان شمال ایران و محیط زیست آن‌ها». س. ۲۷. ش. ۱۰۴. بهار. صص ۱۱۵-۱۳۴.
- محبتوی، مهدی. ۱۳۸۷. «جایگاه شعر و شاعری در هستی از دیدگاه حکیم سنایی غزنوی». س. ۴۱. ش. ۱۶۲. پاییز. صص ۲۳۱-۲۴۶.
- محتشمی، محمد. ۱۳۷۲. «تصویری ناقص از انسانی کامل». س. ۲۶. ش. ۱۰۱. تابستان. صص ۲۷۷-۲۹۱.
- محسنی، احمد. ۱۳۷۸. «صورت و سیرت موسیقی در غزل مولوی». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۱۴۱-۱۵۴.
- محسنی، مرتضی. ۱۳۷۷. «بررسی اندیشه‌های دینی در اشعار ملک‌الشعرای بهار». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۵۶۳-۵۷۸.
- محقق، مهدی. ۱۳۵۲. «کتاب رازی درباره گل نیشابوری». س. ۹. ش. ۳۴. تابستان. صص ۳۰۸-۳۲۷.
- محمدزاده، سیدعباس. ۱۳۷۹. «معرفی نسخه قصص الانیای بوشنجی / نانی». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۲۵۳-۲۷۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «مولانا حسن کاشی آملی، شاعر پارسی گوی شیعی سده هفتم». س. ۳۳. ش. ۱۳۱ و ۱۳۲. پاییز و زمستان. صص ۸۵۷-۸۷۴.
- محمدزاده، سیدعباس؛ رویانی، وحید. ۱۳۸۶. «سام نامه از کیست؟». س. ۴۰. ش. ۱۵۸. پاییز. صص ۱۵۹-۱۷۶.
- محمدی بدر، نرگس؛ نگین تاجی، آریا. ۱۳۸۵. «بررسی تطبیقی نیمة ناتمام در اشعار فروغ و شاملو». س. ۳۹. ش. ۱۴۵-۱۶۶. زمستان. صص ۱۴۵-۱۶۶.
- محمدی، عباسقلی. ۱۳۷۷. «نظام بی‌نظمی. نکرهای در ساخت غزل حافظ». س. ۲۱. ش. ۸۱ تابستان. صص ۲۲۳-۲۴۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۸. «کلمه (معنی و لفظ): آیا دلالت ذاتی است یا وضعی؟». س. ۲۲. ش. ۸۶ و ۸۷ پاییز و زمستان. صص ۴۶۱-۴۸۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «مقام استاد در عالم تحقیق و ادب فارسی». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۷۳۷-۷۳۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «ساختمان جمله و جمله مینا». س. ۲۴. ش. ۹۴. پاییز. صص ۴۴۰-۴۶۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «تاریخ و ادبیات-سلطان محمود مرد یا کشته شد؟». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۳۴۶-۳۵۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «الگوها و محور جانشینی، مبانی یادگیری زبان هستند». س. ۳۰. ش. ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۱۸۱-۲۰۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. «در زبان فارسی، جمله ساخت ثابتی ندارد». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۲۱۵-۲۳۰.
- محمدی، عباسقلی؛ فاطمی، سید حسین؛ پارسا، شمسی. ۱۳۸۹. «بررسی تکنیک‌های بیانی توصیف در اشعار نیما یوشیج». س. ۴۳. ش. ۱۶۶. بهار. صص ۲۳-۱.
- محمدیان، عباس. ۱۳۷۹. «تجلی ولایت در آیینه عرفان حکیم سبزواری». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۸۴۱-۸۵۶.
- محمودی، محمدعلی؛ پورخالقی چترودی، مددخت. ۱۳۸۲. «روایت جریان سیال ذهن در سمعونی مردگان». س. ۳۶. ش. ۱۴۳. زمستان. صص ۹۳-۱۱۳.
- محیط طباطبائی، محمد. ۱۳۵۱. «نظری به مقاله بهار شیروانی». س. ۸. ش. ۳۲. زمستان. صص ۱۰۲۲-۱۰۲۷.
- مدرسی، حسین. ۱۳۷۴. «بررسی اوزان اشعار عطار نیشابوری». س. ۲۸. ش. ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۱۱۲-۱۲۲.
- مدرسی، فاطمه. ۱۳۷۴. «سیری در گلزار قصص و تمثیلات عطار». س. ۲۸. ش. ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۳۹-۵۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «حدیقه الحقيقة و جام جم، دو گل از یک گلزار». س. ۲۹. ش. ۱۱۴ و ۱۱۵. پاییز و زمستان. صص ۳۲۱-۳۳۴.
- مرادی خلیج، محمدمهردی. ۱۳۷۱. «انقلاب مشروطیت و ییگانگان (انگلیس و مشروطیت)». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۹۶-۱۱۲.
- مرامی، جمشید. ۱۳۸۰. «باختر شمال است نه شرق». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۹۳۹-۹۴۳.
- مرتضایی، جواد. ۱۳۸۱. «تکرار قافیه در شعر حافظ». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۵۳-۷۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «تضاد و طباق در سیر تاریخی و روند دگرگونی‌ها در بوته نقد و تحلیل»، س. ۳۸. ش. ۱۵۱. زستان. صص ۲۳۱-۲۴۸.
- مرتضوی، محمد. ۱۳۷۹. «حضرت علی (ع) و مخالفان سیاسی». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زستان. صص ۷۳۳-۷۵۵.
- مستأجر حقیقی، محمد. ۱۳۶۱. «کاربردهای زبان‌شناسی ایرانی». س. ۱۵. ش. ۶۰. زستان. صص ۷۸۱-۷۰۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۵. «خانواده زبان‌های ایرانی از دیدگاه زبان‌شناسی تاریخی-تطبیقی». س. ۱۹. ش. ۷۵. زستان. صص ۴۳۱-۴۴۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «زبان‌های ایرانی در دوره باستان». س. ۲۱. ش. ۸۰ بهار. صص ۲۲-۵۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «نگاهی به واژه‌های مرکب فارسی بر پایه نظریه زایا گشتاری». س. ۲۳. ش. ۸۸ و ۸۹ بهار و تابستان. صص ۲۴۵-۲۵۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «توصیف ساختمان فعل ماضی در زبان فارسی میانه جنوب غربی». س. ۲۴. ش. ۹۳. تابستان. صص ۳۷۵-۳۸۵.
- مستعلی پارسا، غلامرضا؛ المدادی دستجردی، زهره؛ دولت‌آبادی، مرتضی. ۱۳۹۰. «فعل در رمان جای خالی سلوج و منشأ آن». آن س. ۶۴. ش. ۱۷۳. تابستان. صص ۱۵۷-۱۷۳.
- مسعودی خراسانی، نسرین. ۱۳۷۸. «مقدمه‌ای بر بازتاب اوضاع اجتماعی در شعر دوره قاجار». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۲۵۱-۲۴۶.
- مسعودی فرد، جلیل. ۱۳۷۹. «معرفت شهودی در مثنوی مولوی». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۳۴۹-۳۶۸.
- مسگرنژاد، جلیل. ۱۳۷۷. «حسام الدین چلبی و نقش او در حیات معنوی مولوی». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زستان. صص ۵۷۹-۵۸۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «معرفی تفسیری نایافته فارسی با عنوان «حدائق الحقایق»». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۲۶۷-۲۷۲.
- مشائی، محمدرضا. ۱۳۶۴. «طاغوت». س. ۱۸. ش. ۷۰ پاییز. صص ۳۲۷-۳۷۸.
- مشتاق‌مهر، رحمان. ۱۳۷۸. «در نگرش دوگانه به دنیا در شعر عرفانی فارسی». س. ۳۲. ش. ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۱۲۵-۱۴۰.

- مشتاق‌مهر، رحمان؛ صادقی شهرپر، رضا. ۱۳۸۹. «ویژگی‌های اقلیمی و روستایی در داستان‌نویسی خراسان». س. ۴۳.
- ش. ۱۶۸. بهار. صص ۸۱-۱۰۸.
- مشرف، مریم. ۱۳۸۷. «طعن» یا «آبرونی» در آثار مهدی اخوان ثالث. س. ۴۱. ش. ۱۶۱. تابستان. صص ۱۴۹-۱۶۶.
- مشکور، محمدجواد. ۱۳۷۱. «خراسان در دوران باستان». س. ۲۵. ش. ۹۹. زمستان. صص ۹۹۹-۱۰۰۹.
- مشکوٰة‌الدینی، عبدالمحسن. ۱۳۴۷. «بررسی فلسفه و تأثیر آن بر تحرک اجتماعی (۲)». س. ۴. ش. ۱۵. پاییز. صص ۲۳۹-۲۵۱.
۱۳۴۷. آموزش و پرورش در تصوف اسلامی. س. ۴. ش. ۱۶. زمستان. صص ۳۸۵-۳۸۶.
۱۳۴۸. «تفاوت استعدادات روانی». س. ۵. ش. ۱۷. بهار. صص ۷۲-۹۷.
۱۳۴۸. «هماهنگی افکار دو فیلسوف: افلاطون و ارسطو». س. ۵. ش. ۱۹. پاییز. صص ۴۸۷-۵۴۸.
۱۳۴۸. «هماهنگی افکار دو فیلسوف: افلاطون و ارسطو». س. ۵. ش. ۲۰. زمستان. صص ۶۶۹-۶۹۴.
۱۳۴۹. «شرح بر هماهنگی دو فیلسوف: افلاطون و ارسطو». س. ۶. ش. ۲۱. بهار. صص ۲۲۲-۲۵۲.
۱۳۴۹. «شرح بر هماهنگی افکار دو فیلسوف: افلاطون و ارسطو (۳)». س. ۶. ش. ۲۲. تابستان. صص ۴۳۰-۴۹۶.
۱۳۴۹. «شرح بر هماهنگی دو فیلسوف: افلاطون و ارسطو (۴)». س. ۶. ش. ۲۳. پاییز. صص ۶۷۳-۷۰۵.
۱۳۴۹. «شرح بر هماهنگی دو فیلسوف: افلاطون و ارسطو (۵)». س. ۶. ش. ۲۴. زمستان. صص ۸۳۷-۸۸۴.
۱۳۵۰. «شرح بر هماهنگی دو فیلسوف: افلاطون و ارسطو (۶)». س. ۷. ش. ۲۵. بهار. صص ۱۷۵-۲۳۱.
۱۳۵۰. «نمونه‌هایی از تأثیر تمدن اسلامی در ملل دیگر». س. ۷. ش. ۲۶. تابستان. صص ۳۶۵-۴۲۰.

۱۳۵۱. «اختلاف روش‌های فکری در اسلام». س. ۸ ش. ۳۰. تابستان. صص ۵۴۶-۴۹۰.
۱۳۵۵. «تصوف و علم و ادب صوفیانه». س. ۱۲. ش. ۴۸. زمستان. صص ۷۸۱-۷۵۷.
۱۳۶۴. «اسلام و آزادی». س. ۱۸. ش. ۷۱. زمستان. صص ۶۱۴-۵۷۹.
۱۳۶۵. «اسلام و آزادی (۲)». س. ۱۹. ش. ۷۲ و ۷۳. بهار و تابستان. صص ۴۸-۷.
- مشکوٰة‌الدینی، مهدی. ۱۳۵۷. «ویژگی‌های نحوی و معنایی فعل‌های مرکب در فارسی». س. ۱۴. ش. ۵۵. پاییز. صص ۵۸۱-۵۵۹.
۱۳۶۱. «ساخت آوایی زبان». س. ۱۵. ش. ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۲۸۲-۲۵۹.
۱۳۶۱. «شاخت آوایی زبان (۲)». س. ۱۵. ش. ۵۹. پاییز. صص ۴۶۰-۴۲۵.
۱۳۶۱. «ساخت آوایی زبان (۳)». س. ۱۵. ش. ۶۰. زمستان. صص ۶۸۰-۶۵۳.
۱۳۶۲. «ساخت آوایی زبان (۴)». س. ۱۶. ش. ۶۱. بهار. صص ۱۰۴-۸۹.
۱۳۶۳. «زبان‌شناسی تاریخی». س. ۱۷. ش. ۶۷. پاییز و زمستان. صص ۴۵۶-۴۲۷.
۱۳۶۴. «نگاهی به ساخت زبان بر پایه نظریه معنایی». س. ۱۸. ش. ۶۸. بهار. صص ۶۴-۳۱.
۱۳۶۵. «نگاهی به سیر مطالعه زبان در دوران باستان و قرون اخیر». س. ۱۹. ش. ۷۲ و ۷۳. بهار و تابستان. صص ۱۸۰-۱۶۵.
۱۳۶۵. «نگاهی به آغاز و سیر زبان‌شناسی تاریخی و تطبیقی». س. ۱۹. ش. ۷۴. پاییز. صص ۲۷۱-۲۷۰.
۱۳۷۰. «نظریه‌های زبان‌آموزی کودک». س. ۲۴. ش. ۹۴. پاییز. صص ۴۵۶-۴۴۰.
۱۳۷۰. «پیدایش و گسترش دستور زبان یونانی و لاتین و دستور زبان نظری». س. ۲۴. ش. ۹۵. زمستان. صص ۷۱۷-۶۸۵.
۱۳۷۱. «نگاهی به پیدایش و گسترش مکتب‌ها و نظریه‌های زبان‌شناسی اروپا در سده بیستم». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۴۲۸-۳۵۶.
۱۳۷۱. «یادگیری زبان دوم بر پایه فرضیه قاعده‌سازی زایا و فراگیری مهارت». س. ۲۵. ش. ۹۸. پاییز. صص ۷۴۰-۷۱۵.

- \_\_\_\_\_ . ۱۳۷۲. «پیدایش و گسترش زبان‌شناسی ساخت‌گرای آمریکایی و سرانجام آن». س ۲۶.  
ش ۱۰۱. تابستان. صص ۳۸۳-۴۰۴.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۷۶. «روش‌های گردآوری و تحلیل گفتار کودکان در بررسی رشد عناصر و ساخت‌های  
نحوی». س ۳۰. ش ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۲۸۸-۲۹۶.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۷۷. «ساخت سازه‌ای و مقوله‌ای جمله با توجه به زبان فارسی». س ۳۱. ش ۱۲۲ و ۱۲۳.  
پاییز و زمستان. صص ۳۴۵-۳۷۰.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۷۹. «دستور زبان همگانی و شکل‌گیری دانش زبانی». س ۳۳. ش ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان.  
صفحه ۲۲-۵.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۸۰. «بررسی و توصیف ضمیر پنهان در زبان فارسی و برخی نتایج نظری آن». س ۳۴. ش  
۱۳۳ و ۱۳۴. بهار و تابستان. صص ۶۱-۷۶.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۸۰. «گفتار و دستور زبان آغازی با توجه به کودکان فارسی‌زبان». س ۳۴. ش ۱۳۴ و ۱۳۵.  
پاییز و زمستان. صص ۴۴۷-۴۷۸.
- مشهور، پروین دخت. ۱۳۸۳. «مروی بر تحقیقات مربوط به رودکی در زبان انگلیسی». س ۳۷. ش ۱۴۷. زمستان.  
صفحه ۹۱-۱۱۰.
- مصطفوی سیزوواری، رضا. ۱۳۷۲. «رقم زن بر بیاض «عشق نامه»». س ۲۶. ش ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان.  
صفحه ۹۶۷-۹۸۴.
- مصطفوی گرو، حسین. ۱۳۸۶. «بررسی تاریخی نظام آوایی گویش کرمانجی خراسان». س ۴۰. ش ۱۵۹. زمستان.  
صفحه ۳۳-۶۷.
- مصطفوی، رضا. ۱۳۷۱. «برشگال هندو برشگال غالب». س ۲۵. ش ۹۹. زمستان. صص ۱۱۳۴-۱۱۴۰.
- طبعی لنگرودی، حسن. ۱۳۶۳. «رشد جمعیت در هند». س ۱۷. ش ۶۷. پاییز و زمستان. صص ۶۰۵-۶۲۴.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۶۵. «الگوی متالوژیک در مطالعات روستایی». س ۱۹. ش ۷۲ و ۷۳. بهار و تابستان.  
صفحه ۱۱۹-۱۴۲.
- \_\_\_\_\_ . ۱۳۷. «خودکفایی جهانی در تولید محصولات کشاورزی». س ۲۱. ش ۸۰. بهار. صص ۵۷-۷۴.

۱۳۷۰. «عملکرد نظامهای بهره‌برداری کشاورزی در ایران». س. ۲۴. ش. ۹۴. پاییز. صص ۴۸۸-۴۸۰.
۱۳۷۱. «عملکرد تعاونی‌های تولید مشاع (نمونه: دشت مشهد)». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۴۷۷-۴۹۲.
۱۳۷۲. «نگرشی در کارکردهای جغرافیای اقتصادی». س. ۲۶. ش. ۱۰۱. تابستان. صص ۳۳۳-۳۳۰.
۱۳۷۳. «نگرشی جغرافیایی در اقتصاد طبیعی روستاهای ایران». س. ۲۷. ش. ۱۰۷. زمستان. صص ۷۰۷-۷۱۸.
۱۳۷۶. «توان اشتغال‌زایی بخش کشاورزی در شهرستان سبزوار». س. ۳۰. ش. ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۹۳-۹۴ و ۱۰۴.
۱۳۷۷. «بررسی و شناخت توان اشتغال‌زایی صنایع دستی در نواحی روستایی شهرستان مشهد». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۴۲۷-۴۴۶.
۱۳۸۰. «عوامل رکود صنایع دستی در نواحی روستایی شهرستان مشهد». س. ۳۴. ش. ۱۳۳ و ۱۳۲. بهار و تابستان. صص ۱۴۱-۱۶۸.
۱۳۸۱. «پیشینه یادکرد فرهاد». س. ۲۲. ش. ۸۶ و ۸۷ پاییز و زمستان. صص ۴۴۹-۴۶۰.
۱۳۷۰. «خرابات و جلوه‌های آن در ادب فارسی». س. ۲۴. ش. ۹۲. بهار. صص ۸۸-۱۲۱.
۱۳۷۲. «باز هم پیر ما گفت». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۹۴۷-۹۵۲.
۱۳۷۲. «نقد شخصیت پروین». س. ۲۶. ش. ۱۰۰. بهار. صص ۷۲-۷۳.
۱۳۸۱. «فرضیه‌ای در باب همانندی‌های آناهیتا و معشوق شاعران ایرانی». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۸۳-۱۰۰.
۱۳۸۲. «تأثیر جهان‌بینی ایرانی و سامی در عرفان اسلامی». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۸۱-۹۰.
۱۳۸۳. «خود غیر انگاری عرفانی». س. ۳۷. ش. ۱۴۶. پاییز. صص ۸۵-۹۲.
۱۳۸۹. «پیر مغاناز نگاهی دیگر». س. ۴۳. ش. ۱۶۹. تابستان. صص ۹۷-۱۰۹.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۰. ۱. «زایش اسطوره‌های ترمیمی در سنت اساطیری ایران». س. ۴۴. ش. ۱۷۴. پاییز. صص ۱۶۹-۱۶۶.
- مظلوم خراسانی، محمد. ۱۳۷۳. ۱. «بررسی مسئله اعتیاد به مواد مخدر در شهر مشهد». س. ۲۷. ش. ۱۰۷.
- زمستان. صص ۷۳-۸۰۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. ۱. «مفهوم پدیده انقلاب و روند ابعاد تحول». س. ۳۱. ش. ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان.
- صص ۹۵-۱۲۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. ۱. «مرگ بی رنج و انتخاب اصلاح در ناسیونال سوسیالیسم». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۲۰۹-۲۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۱. ۱. «فاشیسم ایتالیایی و ناسیونال سوسیالیسم آلمانی». س. ۳۵. ش. ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۷۸۹-۸۲۸.
- معتمدی، منصور. ۱۳۸۷. ۱. «حکایات زاهدان و صوفیان در هزار و یک شب». س. ۴۱. ش. ۱۶۲. پاییز. صص ۹۵-۱۱۵.
- معدن‌کن، معصومه. ۱۳۷۲. ۱. «سر سرخوشی حافظ». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۹۵۳-۹۶۴.
- معروف، یحیی. ۱۳۸۳. ۱. «زبان عربی فصیح و خطوات فراروی آن». س. ۳۷. ش. ۱۴۶. پاییز. صص ۱۹-۳۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. ۱. «نحوت یا استقاق کبار، قیاس یا سماع». س. ۳۹. ش. ۱۵۳. تابستان. صص ۵۳-۷۶.
- معین‌فر، محمد‌جعفر. ۱۳۶۸. ۱. «فردوسی و لغات عربی». س. ۲۲. ش. ۸۶ و ۸۷. پاییز و زمستان. صص ۳۸۷-۴۱۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. ۱. «خط، دام معنی». س. ۲۴. ش. ۹۳. تابستان. صص ۲۳۹-۲۵۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. ۱. «اصطلاح «ازدواج»». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۸۹۵-۹۰۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۹. ۱. «بن عربی». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۵۶۰-۶۳۸ و جامی (۸۱۷-۸۴۰) (۸۹۸-۸۲۳).
- معینی سام، بهزاد. ۱۳۸۸. ۱. «بررسی واژه دهیو (**Dahyu**)». س. ۴۲. ش. ۱۶۴. بهار. صص ۲۳۷-۲۵۰.
- مقصودی، ماهرخ. ۱۳۸۳. ۱. «بیونس امره، شاعر ترک». س. ۳۷. ش. ۱۴۶. پاییز. صص ۶۹-۸۴.
- مقصودی، نورالدین. ۱۳۵۵. ۱. «قالب مثلث در شعر فارسی». س. ۱۲. ش. ۴۵. بهار. صص ۷۸-۹۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. ۱. «مستزاد». س. ۱۲. ش. ۴۶. تابستان. صص ۲۸۳-۳۰۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. ۱. «تحول و تکامل مستزاد». س. ۱۲. ش. ۴۷. پاییز. صص ۴۸۵-۵۱۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. ۱. «دویتی‌های پیوسته». س. ۱۲. ش. ۴۸. زمستان. صص ۶۸۴-۷۱۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. ۱. «ذوق‌افیتین جدید». س. ۱۳. ش. ۵۱. پاییز. صص ۵۵۶-۵۶۶.

- ملک ثابت، مهدی. ۱۳۸۰. «بررسی نیايش‌های عطار نیشاپوری»، س. ۳۴. ش ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۵۲۷-۵۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۸. «بن‌مایه‌های پژوهش علمی در هفت پیکر نظامی گنجه‌ای». س. ۴۲. ش ۱۶۴. بهار. صص ۱۶۰-۱۴۳.
- مليکوف، ایرن. ۱۳۴۸. «لله داغدار». ترجمه احمد احمدی بیرجندی. س. ۵. ش ۱۸. تابستان. صص ۲۴۰-۲۷۶.
- مستظمی، علی. ۱۳۷۴. «قصه‌های حیوانات در ادبیات عربی». س. ۲۸. ش ۱۱۰ و ۱۱۱ پاییز و زمستان. صص ۳۱۷-۳۳۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «قصه‌های حیوانات در ادبیات معاصر عربی در مصر». س. ۳۰. ش ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۷۸-۶۹.
۱۳۸۳. «شکوفایی نهضت ترجمه معاصر در مصر». س. ۳۷. ش ۱۴۴. بهار. صص ۱۷۷-۱۸۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۴. «داستان جانوران در اشعار احمد شوقي، شاعر معاصر مصر». س. ۲۸. ش ۱۵۰. پاییز. صص ۳۳-۲۲.
۱۳۸۴. «شکوفایی نهضت ترجمه در عصر عباسی». س. ۳۸. ش ۱۵۱. زمستان. صص ۱۷۷-۱۸۶.
- مستظمی، علی؛ خرمی، مهدی. ۱۳۸۳. «تأثیر الفاظ و مضامین قرآن بر شعر عربی معاصر». س. ۳۷. ش ۱۴۶. پاییز. صص ۱۷۹-۲۰۱.
- مندرس، هانری. ۱۳۴۶. «جامعه‌شناسی محیط روسیانی (۱)». ترجمه عبدالحسین نیک‌گهر. س. ۳. ش ۱۰ و ۱۱. تابستان و پاییز. صص ۲۲۵-۲۴۳.
- منه، آبرت. ۱۳۵۵. «به چه نحو و به چه منظوری ما به دنبال فلسفه می‌رویم؟». ترجمه غلامعلی عرفانیان. س. ۱۲. ش ۴۷. پاییز. صص ۵۵۸-۵۷۰.
- موراس، شارل. ۱۳۵۰. «آینده روشنفکران». ترجمه جواد حدیدی. س. ۷. ش ۲۷. پاییز. صص ۵۰۹-۵۵۸.
- موریموتو، کازوئو. ۱۳۷۵. «شکل گیری علم انساب آل ابی طالب (ع) در قرون چهارم و پنجم هجری». س. ۲۹. ش ۱۱۵ و ۲۹۶. پاییز و زمستان. صص ۲۶۱-۲۹۶.
- موسوی حرمی، رضا؛ آدابی، حسین. ۱۳۷۷. «مطالعه زئودینامیک دامنه‌ها در روستای هشتمند از توابع قوچان». س. ۲۱. ش ۸۳. زمستان. صص ۶۵۷-۶۷۶.
- موسوی، سید محمدعلی. ۱۳۹۱. «مقاله‌شناسی تصحیح و متن‌شناسی در مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد از ش ۱ تا ۱۷۷». س. ۴۵. ش ۱۷۸. پاییز. صص ۱۶۵-۱۷۷.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۱. «مقاله‌شناسی تصحیح و متن‌شناسی در مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد از ش ۱ تا ۱۷۸». س ۴۵. ش ۱۷۹. زمستان. صص ۱۶۳-۱۷۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۵. «کتابخانه به منزله نهادی اجتماعی». ترجمه اسدالله آزاد. س ۱۹. ش ۷۴. پاییز. صص ۳۷۹-۳۹۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۸. «معنی نام فریدون و ارتباط آن با سه نیروی او در سنت‌های اساطیری و حماسی ایران». س ۴۲. ش ۱۶۷. زمستان. صص ۱۵۱-۱۷۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۰. «سیمین قلم و تیغ درم در شاهنامه فردوسی». س ۴۴. ش ۱۷۴. پاییز. صص ۱۷۷-۱۸۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۱. «پیشنهادی درباره تصحیح یک بیت از شاهنامه». س ۴۵. ش ۱۷۶. بهار. صص ۶۵-۷۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «مختصات و تاریخ زبان شناسی». ترجمه حسین مریدی. س ۶. ش ۷. پاییز. صص ۵۷۴-۵۸۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «پدیدارشناسی و روان‌شناسی». ترجمه علی محمد برادران رفیعی. س ۸. ش ۳۰. تابستان. صص ۴۳۰-۴۸۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «روان‌شناسی اجتماعی». ترجمه علی محمد برادران رفیعی. س ۸. ش ۳۲. زمستان. صص ۸۴۳-۸۶۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «برکت». س ۱۲. ش ۴۸. زمستان. صص ۷۱۶-۷۲۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «لامیة القجر». س ۳۶. ش ۱۴۱. تابستان. ۱۳۸۲. صص ۲۱۷-۲۲۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۵. «طرح‌ریزی و تهیه دستورالعمل ارزیابی مجموعه». س ۱۹. ش ۷۵. زمستان. صص ۵۳۱-۵۴۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «یادگیری در حد متوسط، شیوه‌ای اصولی در آموزش ابتدایی». س ۳۰. ش ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۳۸۵-۳۹۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «بررسی اجمالی و اثرهای دخیل از زبان فارسی به زبان فرانسه». س ۳۰. ش ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۵۴۳-۵۶۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «نگاهی به تاریخچه ورود مسلمانان و نفوذ و گسترش اسلام در مجموعه کشورهای آمریکای جنوبی و مرکزی». س ۳۴. ش ۱۲۴ و ۱۲۵. پاییز و زمستان. صص ۹۰۳-۹۱۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «ایران و بیگانگان در آغاز قرن بیستم میلادی». س ۱۵. ش ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۸۲-۱۲۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «نقش انگلیس در ایران». س ۱۶. ش ۶۴ و ۶۳. پاییز و زمستان. صص ۶۹۵-۷۲۳.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «نفوذ اقتصادی - سیاسی آلمان در ایران (۱۹۰۰-۱۹۵۰)». س. ۱۷. ش. ۶۶. تابستان. صص ۳۴۹-۳۶۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «آمریکا در صحنه سیاسی ایران (۱۹۰۰-۱۹۵۰)». س. ۱۷. ش. ۶۷. پاییز و زمستان. صص ۵۳۷-۵۳۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۵. «روسیه در صحنه سیاسی ایران (۱۹۰۰-۱۹۵۰)». س. ۱۸. ش. ۷۱. زمستان. صص ۶۴۵-۶۸۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «زمینه‌های فرهنگی روابط ایران و آلمان». س. ۲۱. ش. ۸۱. تابستان. صص ۲۹۷-۳۰۶.
- میرباقری فرد، سید علی‌اصغر؛ آگونه جونقانی، مسعود. ۱۳۸۹. «تحلیل فرمایستی زبان عرفانی: لوازم و عواقب آن». س. ۴۳. ش. ۱۷۰. پاییز. صص ۴۸-۲۷.
- میرجعفری، حسین. ۱۳۷۰. «امیر تیمور گورکان و پیران طریقت». س. ۲۴. ش. ۹۲. بهار. صص ۲۲۰-۲۳۵.
- میردهقان، مهین ناز. ۱۳۸۱. «آموزش زبان فارسی به اردو زبان». س. ۳۵. ش. ۱۳۶ و ۱۳۷. بهار و تابستان. صص ۲۴۹-۲۷۴.
- میرزایی، فرامرز؛ نصیحت، ناهید. ۱۳۸۶. «زبان در گفتمان طنز احمد مطر». س. ۴۰. ش. ۱۵۷. تابستان. صص ۲۲۵-۲۴۰.
- میرفخرالی، مهشید. ۱۳۷۲. «بلخ تاریخی». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۸۵۱-۸۶۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۴. «درباره چند واژه فارسی میانه». س. ۲۸. ش. ۱۱۰ و ۱۱۱. پاییز و زمستان. صص ۲۳۳-۲۳۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «پاداش نیکوکاران و پادفراه بدکاران». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۱۶۱-۱۶۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «درباره دو واژه اوستایی». س. ۳۰. ش. ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۳۷۹-۳۸۴.
- میری. ویدا. ۱۳۷۶. «نقش برگزاری کارگاه‌های آموزشی در ارتقاء کیفیت آموزشی دانشگاه‌ها». س. ۳۰. ش. ۱۱۸ و ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۴۹۵-۵۰۴.
- میزبان، جواد. ۱۳۸۴. «کتاب‌شناسی نقد و نظریه‌های ادبی معاصر». (ضمیمه). س. ۳۸. ش. ۱۴۸. بهار. صص ۲۰۱-۲۱۰.
- میزبان، جواد؛ موسوی، سید محمدعلی. ۱۳۹۰. «مقاله‌شناسی شاهنامه و ادب حماسی در مجله ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد (شماره‌های ۱ تا ۱۷۳)». س. ۴۴. ش. ۱۷۴. پاییز. صص ۲۲۳-۲۲۸.
- مینوی، مجتبی. ۱۳۴۹. «غزالی طوسی». س. ۶. ش. ۲۲. تابستان. صص ۲۶۹-۲۹۴.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «برزویه حکیم و رودکی شاعر و نشو و نمای زبان فارسی». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۷۰۷-۷۲۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «ناصر خسرو». س. ۸. ش. ۳۰. تابستان. صص ۲۷۲-۳۰۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «رساله صاحبیه از شیخ اجل سعدی شیرازی در نصیحت ارباب مملکت». س. ۱۰. ش. ۳۷. بهار. صص ۶۵-۶۵.
- مینوی، مجتبی؛ ایرانشهری، ابوالقاسم. ۱۳۴۴. س. ۱. ش. ۲ و ۳. تابستان. صص ۱۳۳-۱۲۹.
- ناصح، محمدامین. ۱۳۸۸. «بررسی رویکردهای زبانی در پژوهش‌های رشته زبان و ادبیات فارسی». س. ۴۲. ش. ۱۶۶. پاییز. صص ۱۴۷-۱۶۳.
- ناصح، محمدمهدی. ۱۳۵۵. «مظاهری از روح فرهنگ ایرانی». س. ۱۲. ش. ۴۸. زمستان. صص ۸۱۰-۸۴۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «ردپایی در کوره راه خرافات». س. ۱۴. ش. ۵۳. بهار. صص ۱۷۶-۲۰۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «ردپایی در کوره راه خرافات (۲)». س. ۱۴. ش. ۵۴. تابستان. صص ۳۶۴-۳۸۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «هویت انسانی در آثار عرفانی فارسی». س. ۱۵. ش. ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۳۶-۶۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. ««دل» در تعبیرات عرفانی فارسی». س. ۱۷. ش. ۶۷. پاییز و زمستان. صص ۵۰۳-۵۳۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «نگرشی به توحید عرفانی و ارتباط آن با وحدت بشری». س. ۱۸. ش. ۶۹. تابستان. صص ۲۱۱-۲۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۵. ««صحبت» در آثار عرفانی فارسی». س. ۱۹. ش. ۷۵. زمستان. صص ۴۱۱-۴۳۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «زبان ویژه عارفان (۲)». س. ۲۲. ش. ۸۴. بهار. صص ۳-۲۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «زبان ویژه عارفان (۱)». س. ۲۱. ش. ۸۳. زمستان. صص ۴۹۳-۵۱۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «تصوف از دیدگاهی دیگر». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۱۱۲۵-۱۱۴۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «تأثیر فرهنگ و ادب عامه در پرورش روحیه فرهنگی کودکان». س. ۲۷. ش. ۱۰۶. پاییز. صص ۳۹۵-۴۰۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۴. «علوم اقبال و اندیشه‌وری». س. ۲۸ و ۱۰۸. بهار و تابستان. صص ۱۴۷-۱۵۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «حوزه جغرافیایی دویتی‌های عامیانه زبان فارسی». س. ۳۱. ش. ۳۲ و ۱۲۲. پاییز و زمستان. صص ۵۴۹-۵۶۲.
- ناهیدی آذر، عبدالحسین. ۱۳۷۲. «روزنامه‌های تبریز تا اعلان مشروطیت». س. ۲۶. ش. ۱۰۰. بهار. صص ۲۱۳-۲۴۱.

- نبی، ابوالفضل. ۱۳۵۶. «محمد اقبال لاهوری معمار وحدت اسلام در قرن بیستم». س. ۱۳. ش. ۵۱. پاییز. صص ۴۲۸-۴۴۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «نسیء و حرمت آن در اسلام». س. ۱۴. ش. ۵۳. بهار. صص ۲۲۳-۲۴۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «آذربایجان در قلمرو اسلام». س. ۱۴. ش. ۵۵. پاییز. صص ۴۷۶-۴۹۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «تقویم دوره‌ای دوازده حیوانی». س. ۱۵. ش. ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۱۹۵-۲۲۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «اهمیت «قمر» در تعیین و تشخیص زمان و مقام آن در قرآن». س. ۱۵. ش. ۵۹. پاییز. صص ۴۶۱-۴۹۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «نوروز ایرانی در تقویم اسلامی». س. ۱۵. ش. ۶۰. زمستان. صص ۷۰۳-۷۳۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۲. «تشريح برگی از تقویم و بیان کار مقوم». س. ۱۶. ش. ۶۳ و ۶۴. پاییز و زمستان. صص ۶۴۳-۶۹۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «تسییر تنجیم و تفسیر منجم». س. ۱۷. ش. ۶۵. بهار. صص ۶۵-۱۱۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «یگانگی حاکم در شیوه‌زمان‌سنگی حاکمی از «یگانگی فرهنگی» در دو جامعه هندی و ایرانی». س. ۱۷. ش. ۶۶. تابستان. صص ۲۶۷-۲۹۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۵. «شقاقی‌ها در گذرگاه تاریخ ایران». س. ۱۹. ش. ۷۴. پاییز. صص ۲۸۷-۳۱۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «آذربایجان در قلمرو مغول». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۲۰۱-۲۳۰.
- نجفی، ابوالحسن. ۱۳۵۵. «یک قاعدة منسوخ عروضی». س. ۱۲. ش. ۴۷. پاییز. صص ۵۷۷-۵۸۹.
- نجفی، رضا. ۱۳۸۱. «بلاغت حذف و ایجاز و رابطه آن با مجاز». س. ۳۵. ش. ۱۳۹ و ۱۳۸. پاییز و زمستان. صص ۶۰۳-۶۲۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۶. «وجه بلاغی تصمین نحوی در زبان عربی». س. ۴۰. ش. ۱۵۶. بهار. صص ۴۱-۶۰.
- نحوی، اکبر. ۱۳۸۰. «ناگفته‌هایی درباره بروزنامه». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۳۷۱-۳۸۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۹. «خسرونامه (گل و هرمز) از کیست؟». س. ۴۳. ش. ۱۶۹. تابستان. صص ۷۵-۹۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۰. «نقد روایتی از چهارمقاله‌های زندگانی فردوسی». س. ۴۴. ش. ۱۷۴. پاییز. صص ۱۸۵-۲۲۰.
- ندامانی، ابوالفضل. ۱۳۵۱. «اشکال اقتصادی در رابطه با گذران ایام فراغت». س. ۸. ش. ۳۲. زمستان. صص ۹۳۶-۹۵۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «ایام فراغت و خواندنی‌ها (۲)». س. ۹. ش. ۳۳. بهار. صص ۵۵-۷۸.
- نصر، حسن. ۱۳۵۵. «مؤلفان فارسی شیخ الاشراق شهاب‌الدین سهروردی». ترجمه غلامعلی عرفانیان. س. ۱۲. ش. ۴۵. بهار. صص ۱۴۵-۱۶۰.
- نظری هاشمی، محمد. ۱۳۷۳. «آیا عذردا دوشیزه باقی ماند؟». س. ۲۷. ش. ۱۰۵. تابستان. صص ۲۰۷-۲۲۸.

۱۳۷۶. «مایع دوره غزنوی، تأمل در برخی مفاهیم ضمنی سیاسی». س. ۳۰. ش. ۱۱۶ و ۱۱۷. بهار و تابستان. صص ۲۲۵-۲۶۸.
۱۳۷۷. «در اردوگاه دشمن، هلن هومر و هجیز فردوسی». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۵۱۹-۵۳۴.
۱۳۷۹. «جنگی قدیمی به زبان فارسی». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۱۲۱-۱۲۸.
۱۳۷۷. «کلک هنرآفرین فردوسی». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۴۵۵-۴۷۴.
۱۳۸۱. «جلوه‌گاه آفتاب خاوری». س. ۳۵. ش. ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۵۱۷-۵۴۲.
۱۳۸۳. «شمس، روشنگر روزگاران مولوی». س. ۳۷. ش. ۱۴۵. تابستان. صص ۳۷-۵۳.
۱۳۸۴. «حافظ، گوته، پوشکین». س. ۳۸. ش. ۱۵۱. زمستان. صص ۱۸۷-۲۰۳.
۱۳۸۵. «گرال» جامی به سان جام کیخسرو». س. ۳۹. ش. ۱۵۵. زمستان. صص ۱۶۹-۱۹۰.
۱۳۸۷. «رستم و ایزد باد». س. ۴۱. ش. ۱۶۲. پاییز. صص ۱۳۳-۱۴۷.
۱۳۷۴. «تربیت و دموکراسی». س. ۲۸. ش. ۱۱۰ و ۱۱۱ پاییز و زمستان. صص ۳۸۵-۴۰۰.
- نکرووح، حسن. ۱۳۷۴. «گرهارت هاوپتمان در کشاکش میان ناتورالیسم و ضد ناتورالیسم». س. ۲۸. ش. ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۱۳۷-۱۴۶.
- نکونام، جعفر. ۱۳۸۲. «اشتراك لفظي در قرآن». س. ۳۶. ش. ۱۴۳. زمستان. صص ۱۸۱-۱۹۵.
- نوایی، ماهیار. ۱۳۷۹. «بررسی فعل «است» در فارسی و پهلوی». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۲۳-۳۱.
- نوروزی، علی؛ فاضلی، محمد. ۱۳۸۳. «اسلوب تضمین». س. ۳۷. ش. ۱۴۴. بهار. صص ۱۵۷-۱۷۶.
- نوشاهی، گوهر. ۱۳۵۶. «حوال و آثار فخر الشعراً یکدل چشتی». س. ۱۳. ش. ۴۹. بهار. صص ۱۵۰-۱۷۶.
۱۳۵۶. «اقبال و حافظ». س. ۱۳. ش. ۵۱. پاییز. صص ۴۱۲-۴۲۷.
- نوغانی، محسن. ۱۳۸۱. «نظریه بازتویید اجتماعی و فرهنگی در آموزش و پرورش». س. ۳۵. ش. ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز و زمستان. صص ۷۵۲-۷۳۳.
- نیکمنش، مهدی. ۱۳۸۰. «قلم متوجه». س. ۳۴. ش. ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۳۳۳-۳۷۰.
۱۳۸۲. «حسان عرب و حسان عجم». س. ۳۶. ش. ۱۴۲. پاییز. صص ۱۵۱-۱۶۱.
۱۳۸۳. «تجلى مقامه‌نویسی در بوستان سعدی». س. ۳۷. ش. ۱۴۴. بهار. صص ۱۲۷-۱۴۳.
۱۳۸۳. «نمود نام آوا در شعر نیما». س. ۳۷. ش. ۱۴۶. پاییز. صص ۱-۱۷.
۱۳۸۴. «بررسی و تحلیل شیوه «برگردان» در شعر نیما». س. ۳۸. ش. ۱۵۱. زمستان. صص ۹۹-۱۱۱.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «وقت خوش سعدی». س. ۳۹. ش. ۱۵۲. بهار. صص ۳۹-۵۰.
- نیکویخت، ناصر؛ رامین نیا، مریم. ۱۳۸۴. «پست مدرنیسم و بازتاب آن در رمان «کولی در آتش»». س. ۳۸. ش. ۱۴۸. بهار. صص ۱۶۳-۱۷۹.
- نیکجو، مهوش. ۱۳۴۹. «اهمیت اجتماعی مبارزات ماد». س. ۶. ش. ۲۴. زمستان. صص ۷۳۲-۷۵۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «پارت، قوم گمنام در تاریخ ایران». س. ۱۱. ش. ۴۱. بهار. صص ۶۱-۶۴.
- واحددوست، مهوش. ۱۳۸۱. «رویکردهای فلسفی، عرفانی و روان‌شناسی سلامان و ابسال جامی». س. ۳۵. ش. ۱۳۹ و ۱۳۸. پاییز و زمستان. ص. ۴۵۹-۴۷۱.
- وعاظزاده، عباس؛ قوام، ابوالقاسم. ۱۳۸۹. «جلوه‌های مختلف خداباوری در شعر اخوان، فروغ و شاملو». س. ۴۳. ش. ۱۶۸. بهار. صص ۲۵-۴۹.
- والون، هانری. ۱۳۴۹. «روانشناسی دکارت». ترجمه علی محمد برادران رفیعی. س. ۶. ش. ۲۳. پاییز. صص ۶۴۹-۶۷۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «نقدی بر امیل». ترجمه علی محمد برادران رفیعی. س. ۷. ش. ۲۵. بهار. صص ۴۲-۱۲۶.
- وثوقی، افضل. ۱۳۶۲. «ساخت آوایی زیان کردی، لهجه سقزی». س. ۱۶. ش. ۶۲. تابستان. صص ۳۵۷-۳۸۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «ساختمان فعل در زیان کردی، لهجه سقز». ۱. س. ۱۸. ش. ۷۰. پاییز. صص ۵۱۷-۵۵۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «ساختمان فعل در زیان کردی، لهجه سقز(۲)». س. ۱۸. ش. ۷۱. زمستان. صص ۷۳۷-۷۸۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۴. «نهادهای خبرگزاری و مسائل وابسته به آن». س. ۱۱۰. ش. ۲۸. پاییز و زمستان. ص. ۱۱۱ و ۱۱۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «شعر فرانسه در قرن بیستم». س. ۲۹. ش. ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۱۹-۴۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۷. «مالحظاتی در باب جوایز ادبی نوبل». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۵۳۵-۵۴۸.
- وثوقی، حسین. ۱۳۷۵. «ویژگی‌های سبکی قافیه‌های میانی در غزلیات اوحدی مراغه‌ای». س. ۲۹. ش. ۱۱۴ و ۱۱۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۵. «شعر فرانسه در قرن بیستم». صص ۳۹۵-۴۲۴.
- وحیدیان کامیار، تفنی. ۱۳۶۲. «عرض فارسی در یک مقام». س. ۱۶. ش. ۶۱. بهار. صص ۱۹۷-۲۲۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۳. «اوزان ایقاعی در شعر فارسی». س. ۱۷. ش. ۶۶. تابستان. صص ۳۲۳-۳۴۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۸. «کتاب» موسیقی شعر و منشأ وزن شعر فارسی». س. ۲۲. ش. ۸۵ تابستان. صص ۱۹۱-۲۲۶.

۱۳۷۲. «بررسی ترتیب کتاب و تهذیب ابواب گلستان سعدی». س. ۲۶. ش. ۱۰۰. بهار. صص ۶۲-۵۱.
۱۳۷۲. «تکرار در زبان خبر و تکرار در زبان عاطفی». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ او ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۱۱۲۴-۱۰۸۵.
۱۳۷۴. «متاپض نمادر ادبیات». س. ۲۸. ش. ۱۱۰ او ۱۱۱ پاییز و زمستان. صص ۲۹۴-۲۷۱.
۱۳۷۷. «گرایش‌های گروههای اسمی به واژه در فارسی گفتاری». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ او ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۳۷۴-۳۷۱.
۱۳۷۸. «نام‌آوایی، پیوند طبیعی لفظ و معنی در قرآن کریم». س. ۳۲. ش. ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۳۷۰-۳۵۷.
۱۳۷۹. «بررسی مراعات نظری». س. ۳۳. ش. ۱۲۸ او ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۷۰-۶۱.
۱۳۷۹. «باور مذهبی شاعر هفت شهر عشق». س. ۳۳. ش. ۱۳۰ او ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۶۲۸-۶۱۳.
۱۳۸۲. « فعل ترکیبی و فعل بی‌شخص ». س. ۳۶. ش. ۱۴۰. بهار. صص ۱-۷.
۱۳۸۲. «نفی در زبان فارسی ». س. ۳۶. ش. ۱۴۲. پاییز. صص ۷۱-۶۳.
۱۳۸۵. «زیایی و استثنا در قواعد دستوری، بررسی صفت نسبی ». س. ۳۹. ش. ۱۵۳. تابستان. صص ۱۰۸-۹۷.
۱۳۸۶. «منادا نقش دستوری ناشناخته ». س. ۴۰. ش. ۱۵۶. بهار. صص ۹۷-۹۴.
- ورنه، راگلین دو. ۱۳۶۷. «همه به غیر از یکی ». ترجمه محمدحسین روانبخش. س. ۲۱. ش. ۸۲ پاییز. صص ۴۲۹-۴۵۴.
- ورهram، غلامرضا. ۱۳۶۴. «کمپانی انگلیسی هند شرقی در ایران ». س. ۱۸. ش. ۷۰. پاییز. صص ۵۱۶-۴۶۹.
۱۳۶۵. «کمپانی هلندی هند شرقی در ایران ». س. ۱۹. ش. ۷۲ و ۷۳. بهار و تابستان. صص ۱۰۲-۷۹.
۱۳۶۵. «پژوهشی در منابع تاریخ ایران در عصر زند ». س. ۱۹. ش. ۷۴ پاییز. صص ۳۴۰-۳۱۳.
۱۳۶۶. «بررسی چند سند تاریخی ایران- سیورغال و مسلمی ». س. ۲۰. ش. ۷۸. پاییز. صص ۶۶۸-۷۲۱.
۱۳۶۷. «کمپانی فرانسوی هند شرقی در ایران ». س. ۲۱. ش. ۸۱ تابستان. صص ۳۰۷-۳۳۴.
- وطن دوست، غلامرضا. ۱۳۶۱. «امپریالیسم آمریکا و مسئله فلسطین ». س. ۱۵. ش. ۶۰. زمستان. صص ۵۳۶-۵۱۷.

- وفایی، محمدافشین. ۱۳۸۷. «بخشن نویافته‌ای از اقوال مولانا در خلاصه المناقب». س. ۴۱. ش. ۱۶۰. بهار. صص ۲۹۵-۳۰۸.
- وکیلی، هادی. ۱۳۷۹. «مهدی قلی خان مخبر السلطنه هدایت و سیاست فرهنگی عصر رضا شاه». س. ۳۳. ش. ۲۸ او ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۱۴۴-۱۴۵.
- ولایتی، سعدالله. ۱۳۷۲. «مشکل تأمین آب شرب شهر مشهد». س. ۲۶. ش. ۱۰۱. تابستان. صص ۳۴۶-۳۵۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۶. «نقش چاه در توسعه استخراج آب در استان خراسان و اثرات آن بر مخازن آب زیرزمینی». س. ۳۰. ش. ۱۱۸ او ۱۱۹. پاییز و زمستان. صص ۳۷۸-۳۶۱.
- ولک، رنه؛ وارن، اوستین. ۱۳۵۷. «ادبیات و مطالعات ادبی». ترجمه منوچهر بیات مختاری. س. ۱۴. ش. ۵۵. پاییز. صص ۵۳۳-۵۴۲.
- ولی پور، علیرضا؛ رهبری، مهناز. ۱۳۸۵. «بررسی شکل دستوری و مفاهیم معنایی افعال گذشته در زبان روسی و مقایسه اجمالی آن با زبان فارسی». س. ۳۹. ش. ۱۵۴. پاییز. صص ۱۹۱-۲۰۸.
- ولی، وهاب. ۱۳۵۱. «نقش هنر در بازآفرینی واقعیت اجتماعی ایران عهد مغول». س. ۸ ش. ۳۲. زمستان. صص ۹۵۶-۹۷۹.
- وهبی، توفیق. ۱۳۴۴. «بحثی در باب کلمه بغداد». ترجمه علیرضا مجتبی‌زاده. س. ۱. ش. ۴. زمستان. صص ۳۲۷-۳۲۸.
- ویرث، اندرزج. ۱۳۶۱. «جلوهای رمزی تعزیه». ترجمه افضل وثوقی. س. ۱۵. ش. ۶۰. زمستان. صص ۷۳۹-۷۵۴.
- ویو، آندره. ۱۳۵۰. «هواشناسی (۱)، تحول و تکامل هواشناسی». ترجمه مهدی صدیقی. س. ۷. ش. ۲۷. پاییز. صص ۶۵۶-۶۸۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «هواشناسی: ابرها، یئدرو متشورها یا نظامهای ابری». ترجمه مهدی صدیقی. س. ۸ ش. ۳۰. تابستان. صص ۵۴۷-۵۷۸.
- هادی، روح الله. ۱۳۸۴. «از چوب تر و بوسۀ سعدی تا گل افسانی حافظ (تأملی در بیت‌هایی از سعدی و حافظ)». س. ۲۸. ش. ۱۵۱. زمستان. صص ۲۰۵-۲۱۶.
- هاشم‌پور سبحانی، توفیق. ۱۳۷۳. «دفتر هفتم مثنوی از مولانا نیست». س. ۲۷. ش. ۱۰۶. پاییز. صص ۵۶۱-۵۷۲.

- هاشمی میناباد، حسن. ۱۳۷۰. «مشخصه‌های فرهنگ‌نگاشتی اطلاعات زبانی و دایرة المعارف فرهنگ». س. ۲۴.
- ش. ۹۲. بهار. صص ۳-۲۶.
- هاشمی، محمدرضا. ۱۳۷۳. «کاربرد یافته‌های زبان‌شناسی در ترجمه». س. ۲۷. ش. ۱۰۷. زمستان. صص ۸۰۵-۸۱۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۰. «بررسی کارایی تدریس واژگان به دو روش مجموعه مرتبط معنایی و مجموعه غیر مرتبط معنایی». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۷۹۹-۸۱۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۲. «تدریس دستور زبان انگلیسی بر مبنای تحلیل کلام در متون علمی». س. ۳۶. ش. ۱۴۰.
- بهار. صص ۱۰۷-۱۱۹.
- هامیلتون، ادیث. ۱۳۵۱. «توسیدیل». ترجمۀ عنзرا خزانی. س. ۸ ش. ۲۹. بهار. صص ۳۳-۵۶.
- همتی، شهریار. ۱۳۸۲. «شخصیت نقدی ابوالفرج اصفهانی و ارزش انتقادی الأغانی». س. ۳۶. ش. ۱۴۲. پاییز.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۹-۱۴۹.
- همدانی، امید. ۱۳۸۲. «گویای خاموش». س. ۳۶. ش. ۱۴۱. تابستان. صص ۱۰۵-۱۱۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۳. «نگاهی پدیدارشناسانه به تجربه وجود و مواجهه با آن در «بوف کور» و «تهوع»». س. ۳۷. ش.
- \_\_\_\_\_ ۱۴۴-۱۴۵. بهار. صص ۱۴۵-۱۵۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۸۵. «از کلام اشعری تا باورهای صوفیانه؛ تأثیر کلام اشعری بر باب اول مصبح الهدایه». س. ۳۹. ش.
- \_\_\_\_\_ ۱۴۶-۱۲۷. پاییز. صص ۱۲۷-۱۴۶.
- هوشمند، محمود. ۱۳۷۵. «نقش بیمه در فرایند توسعۀ اقتصادی». س. ۲۹. ش. ۱۱۴ و ۱۱۵. پاییز و زمستان. صص ۴۹۵-۴۹۶.
- \_\_\_\_\_ ۵۰۸.
- یاحقی، محمد جعفر. ۱۳۵۴. «نیشخند حافظ شیراز». س. ۱۱. ش. ۴۲. تابستان. صص ۲۸۸-۲۰۵.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «اسطوره در شعر امروز ایران». س. ۱۲. ش. ۴۸. زمستان. صص ۷۸۲-۷۰۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۶. «ادرآفاق ادبیات کودکانه». س. ۱۳. ش. ۵۲. زمستان. صص ۷۷۰-۷۷۷.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «اقليم هشتم خوزستان، کارنامۀ سفر به جبهه‌های جنگ». (ضمیمه). س. ۱۴. ش. ۵۶.
- زمستان. صص ۱-۴۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «در قلمرو ایزد بهرام». س. ۱۴. ش. ۵۵. پاییز. صص ۴۲۷-۴۶۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۱. «مقاله‌ای بر متون تفسیری پارسی». س. ۱۵. ش. ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۱۶۳-۱۹۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۴. «کهن‌ترین تفسیر شیعه به زبان فارسی». س. ۱۸. ش. ۶۹. تابستان. صص ۲۴۳-۲۶۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «دریارۀ داستان کوتاه». س. ۲۰. ش. ۷۶ و ۷۷. بهار و تابستان. صص ۳۹۳-۴۱۰.

- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۶. «دیدار پکن». (ضمیمه). س. ۲۰. ش. ۷۸. پاییز. صص ۱-۶۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «قلم آفریننده». س. ۲۱. ش. ۸۰ بهار. صص ۲۱-۳۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۷. «لالة حافظ». س. ۲۱. ش. ۸۱ تابستان. صص ۱۷۳-۱۹۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۸. «داستان اردشیر، حمامه یا تاریخ؟». س. ۲۲. ش. ۸۶ و ۸۷ پاییز و زمستان. صص ۳۲۹-۳۵۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۶۹. «از دیده تحقیق». س. ۲۳. ش. ۹۰ و ۹۱ پاییز و زمستان. صص ۷۴۹-۷۶۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۰. «ادبیات قهوهخانه‌ای در اصفهان عصر صفوی». س. ۲۴. ش. ۹۴ پاییز. صص ۴۱۷-۴۳۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۱. «بر دست راست». س. ۲۵. ش. ۹۶ و ۹۷ بهار و تابستان. صص ۳۰۴-۳۱۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۲. «از شمار خرد». س. ۲۶. ش. ۱۰۲ او ۱۰۳ پاییز و زمستان. صص ۵۵۷-۵۶۶.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۷۳. «رهشناسی می بباید». س. ۳۱. ش. ۱۲۲ او ۱۲۳ پاییز و زمستان. صص ۳۰۵-۳۱۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۹۱. «دو جای نام ناشناخته در شاهنامه». س. ۴۵. ش. ۱۷۹ زمستان. صص ۱-۷.
- یاحقی، محمد جعفر؛ حاجی پور، فهیمه. ۱۳۸۷. «تلخندهای فلسفی شاهنامه». س. ۴۱. ش. ۱۶۳ زمستان. صص ۲۰۷-۲۲۲.
- یاحقی، محمد جعفر؛ فاطمی، سید حسین؛ پور خالقی چترودی، مهدخت؛ شیبانی فر، رقیه. ۱۳۹۰. «ساختارشناسی تطبیقی داستان رستم و اسفندیار در نهایه‌الارب و شاهنامه». س. ۴۴. ش. ۱۷۳ تابستان. صص ۱-۲۲.
- یاحقی، محمد جعفر؛ محسنی، شهباز. ۱۳۸۶. «سنن‌قانیه، واژه‌ای فارسی در لسان العرب و بررسی ویژگی‌های زبان‌شناختی، ادبی و تاریخی آن». س. ۴۰. ش. ۱۵۹ زمستان. صص ۱-۱۱۱.
- یارمحمدی، لطف‌الله؛ پارسا، احمد. ۱۳۸۳. «تأثیر فرهنگ اسلامی بر امثال فارسی». س. ۳۷. ش. ۱۴۷ زمستان. صص ۱۱۱-۱۳۳.
- یعقوبی، صمد. ۱۳۸۰. «مدلی برای فرایند شناخت انحراف اجتماعی». س. ۳۴. ش. ۱۳۴ او ۱۳۵ پاییز و زمستان. صص ۷۸۳-۷۹۸.
- یغمایی، اقدس. ۱۳۴۴. «از بیهودگی تا بشر دوستی». س. ۱. ش. ۱ بهار. صص ۶۳-۶۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۶. «آتنی گون آنی و افسانه‌های باستان». س. ۳. ش. ۱۰ و ۱۱ تابستان و پاییز. صص ۲۱۸-۲۲۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «شرح زندگی و احوال آنوان دوستت اگزوپری». س. ۵. ش. ۲۰ زمستان. صص ۵۵۷-۶۰۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «یائس و نالمبدی در «آتنی گون» و «دختر وحشی»». س. ۷. ش. ۲۵ بهار. صص ۱۲۷-۱۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۲. «بررسی «بواریسم» در شخصیت مadam بواری». س. ۹. ش. ۳۶ زمستان. صص ۶۹۲-۷۱۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۷. «جنگ این مصیت». س. ۱۴. ش. ۵۳ بهار. صص ۱۳۱-۱۵۲.

- یوسفی، حسینعلی. ۱۳۷۴. «دولت خرسندی؛ نقد تحلیلی مقالت هفتم مطلع الانوار امیر خسرو دهلوی». س. ۲۸. ش. ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۲۳۱-۲۴۲.
- یوسفی، غلامحسین. ۱۳۴۴. «ترجمه تقویم الصحه». س. ۱. ش. ۱. بهار. صص ۳-۳۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۴. «التصفیه فی احوال المتصوفه». س. ۱. ش. ۲ و ۳. تابستان. صص ۱۵۲-۱۷۳.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۵. «اقبال، شاعر زندگی». س. ۲. ش. ۵. بهار. صص ۱-۲۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۵. «گزارشگر حقیقت». س. ۲. ش. ۸ زمستان. صص ۲۱۱-۲۶۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «پیر سیاست». س. ۴. ش. ۱۳ و ۱۴. بهار و تابستان. صص ۱۴-۵۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۷. «علت دوام و بقای برخی از اشعار». س. ۴. ش. ۱۵. پاییز. صص ۱۱۵-۱۳۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «عارفی از خراسان». س. ۵. ش. ۱۸. تابستان. صص ۱۳۵-۱۹۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۸. «انعکاس اوضاع اجتماعی در آثار رشیدالدین فضل الله». س. ۵. ش. ۱۹. پاییز. صص ۳۳۰-۳۳۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «چهره‌ای معصوم و روشن در شاهنامه». س. ۶. ش. ۲۱. بهار. صص ۱-۲۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۴۹. «دخو». س. ۶. ش. ۲۳. پاییز. صص ۵۱۳-۵۵۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «سیری در آفاق». س. ۷. ش. ۲۵. بهار. صص ۱-۴۱.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «جهان مطلوب سعدی در بوستان». س. ۷. ش. ۲۶. تابستان. صص ۲۸۴-۳۰۹.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «تصویری از استاد فیاض، زندگی و آثار شادروان دکتر علی اکبر فیاض». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۷۰۷-۷۲۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۰. «سیمای ادبیات فارسی معاصر». س. ۷. ش. ۲۸. زمستان. صص ۷۷-۹۰.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۱. «عشق پهلوان». س. ۸. ش. ۳۲. زمستان. صص ۸۰۳-۸۴۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «در آرزوی جوانمردی». س. ۱۰. ش. ۳۹. پاییز. صص ۳۳۹-۳۶۸.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۳. «زبان فردوسی و زبان ما». س. ۱۰. ش. ۴۰. زمستان. صص ۵۴۵-۵۶۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «به یاد ادیب نیشابوری». س. ۱۱. ش. ۴۲. تابستان. صص ۱-۱۴.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۴. «تصویر شاعرانه اشیاء در نظر صائب». س. ۱۱. ش. ۴۴. زمستان. صص ۵۷۶-۶۰۲.
- \_\_\_\_\_ ۱۳۵۵. «بدرود با پژوهندگان استاد». س. ۱۲. ش. ۴۸. زمستان. صص ۵۹۵-۶۰۶.

۱۳۵۷. «موسیقی کلمات در شعر فردوسی». س. ۱۴. ش. ۵۴. تابستان. صص ۲۵۲-۲۸۵.
۱۳۵۷. «یادی از شادروان دکتر احمد علی رجایی». س. ۱۴. ش. ۵۴. تابستان. صص ۲۴۳-۲۴۵.
۱۳۶۹. «ای بهشت من و سه قطعه شعر». س. ۲۳. ش. ۹۱۹۰. پاییز و زمستان. صص ۸۰۸-۸۲۴.
۱۳۶۹. «نامه‌ای که به مقصد نرسید». س. ۲۳. ش. ۹۱۹۰. پاییز و زمستان. صص ۳۳۳-۳۴۵.