

مقاله‌شناسی تصحیح و متن‌شناسی
در مجله ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد
(شماره‌های ۱ تا ۱۷۸)

استخراج و تنظیم سید محمدعلی موسوی^۱

آدینه کلات، فرامرز؛ ساکت، سلمان. (۱۳۹۰). «نقد و بررسی تصحیح جدید تاریخ بیهقی». س ۴۴. ش ۱۷۲. بهار. صص ۱۴۹-۱۷۷.

ابوخلف، عارف. (۱۳۷۸). «ترجمه فارسی کتاب تحسین و تقبیح ثعالبی نیشابوری». س ۳۲. ش ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۶۶۱-۶۶۶.

احمدی بیرجندی، احمد. (۱۳۵۲). «ابن حسام خوسفی و برخی از آثارش». س ۹. ش ۳۴. تابستان. صص ۳۵۰-۳۸۶.

_____ . (۱۳۷۳). «شیخ عبدالحسین فنودی مورخ، واعظ و شاعر بیرجندی». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۶۳۱-۶۴۴.

اختیاری، زهرا. (۱۳۷۷). «عبداللطیف بیرجندی و قصص الانبیای وی». س ۳۱. ش ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۶۶۱-۶۷۸.

_____ . (۱۳۸۹). «لیلی و مجنون قاسمی گنابادی و مقایسه با لیلی و مجنون‌های برجسته سده نهم». س ۴۳. ش ۱۷۱. زمستان. صص ۱۶۹-۲۰۳.

اردلان جوان، علی. (۱۳۷۲). «رساله در تحقیق عدالت». س ۲۶. ش ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۱۱۶۷-۱۱۹۴.

ارونبایف، آ. مل. ایفانوا. (۱۳۵۳). «مکتوبات جامی، منبعی برای شناخت شخصیت او». ترجمه غلامعلی عرفانیان. س ۱۰. ش ۴۰. زمستان. صص ۶۶۷-۶۷۵.

۱- کارشناس مجله جستارهای ادبی (ادبیات و علوم انسانی سابق)، دانشگاه فردوسی مشهد

- استاجی، ابراهیم. (۱۳۸۱). «رومی: آلیاژی فوت شده از فرهنگها». س ۳۵. ش ۱۳۸ و ۱۳۹. پاییز. صص ۶۵۱-۶۵۶.
- استوری، چارلز آمبروز. (۱۳۴۷). «تذکره شعرا (۴)». ترجمه تقی بینش. س ۴. ش ۱۳ و ۱۴. بهار و تابستان. صص ۸۱-۹۶.
- _____ . (۱۳۴۷). «تذکره شعرا (۵)». ترجمه تقی بینش. س ۴. ش ۱۵. پاییز. صص ۲۶۹-۲۸۱.
- _____ . (۱۳۴۸). «تذکره شعرا (۶)». ترجمه تقی بینش. س ۵. ش ۱۷. بهار. صص ۹۸-۱۱۰.
- _____ . (۱۳۴۸). «تذکره شعرا (۷)». ترجمه تقی بینش. س ۵. ش ۲۰. زمستان. صص ۶۹۵-۷۱۱.
- _____ . (۱۳۴۹). «تذکره شعرا (۸)». ترجمه تقی بینش. س ۶. ش ۲۱. بهار. صص ۲۵۳-۲۶۸.
- _____ . (۱۳۴۹). «تذکره شعرا (۹)». ترجمه تقی بینش. س ۶. ش ۲۳. تابستان. صص ۴۹۷-۵۱۲.
- _____ . (۱۳۴۹). «تذکره شعرا (۱۰)». ترجمه تقی بینش. س ۶. ش ۲۳. پاییز. صص ۷۰۶-۷۲۰.
- _____ . (۱۳۴۹). «تذکره شعرا (۱۱)». ترجمه تقی بینش. س ۶. ش ۲۴. زمستان. صص ۸۸۵-۸۹۹.
- _____ . (۱۳۵۰). «تذکره شعرا (۱۲)». ترجمه تقی بینش. س ۷. ش ۲۵. بهار. صص ۲۳۲-۲۴۷.
- _____ . (۱۳۵۰). «تذکره شعرا (۱۳)». ترجمه تقی بینش. س ۷. ش ۲۸. زمستان. صص ۶۸۱-۷۰۵.
- _____ . (۱۳۵۱). «تذکره شعرا (۱۴)». ترجمه تقی بینش. س ۸. ش ۲۹. بهار. صص ۱۹۳-۲۰۹.

- _____ . (۱۳۵۱). «تذکره شعرا (۱۵)». ترجمه تقی بینش. س ۸، ش ۳۰. تابستان. صص ۵۷۹-۵۹۱.
- اشرف زاده، رضا. (۱۳۸۰). «آیا شرح عرفانی غزل‌های حافظ از ختمی لاهوری است؟». س ۳۴، ش ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۵۴۳-۵۵۸.
- _____ . (۱۳۷۷). «کندوکاو در مشکلات متون ادبی و علمی (آیا این پنج قصیده از عطار نیشابوری است یا...؟)». س ۳۱، ش ۱۲۰ و ۱۲۱. بهار و تابستان. صص ۲۸۳-۲۹۳.
- _____ . (۱۳۷۸). «کندوکاو در مشکلات متون ادبی (ترکیبات بدیع ضبط شده در فرهنگها)». س ۳۲، ش ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۳۲۵-۳۴۲.
- _____ . (۱۳۷۵). «کندوکاو در مشکلات متون ادبی و علمی (شرح و توضیح چند اصطلاح و لغت از آثار عطار نیشابوری)». س ۲۹، ش ۱۱۲ و ۱۱۳. بهار و تابستان. صص ۲۰۱-۲۰۶.
- _____ . (۱۳۷۴). «کندوکاو در مشکلات متون ادبی و علمی (شرح و توضیح چند ترکیب و لغت از آثار عطار نیشابوری)». س ۲۸، ش ۱۱۰ و ۱۱۱. پاییز و زمستان. صص ۴۸۵-۴۹۲.
- _____ . (۱۳۷۹). «کندوکاو در مشکلات متون ادبی (نکاتی درباره بعضی از ترکیبات زبان فارسی)». س ۳۳، ش ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۳۹۵-۴۰۶.
- افضلی، خلیل‌الله. (۱۳۹۱). «کرت‌نامه؛ ساختار و قالب (بررسی ابیات بازمانده کرت‌نامه در تاریخ‌نامه هرات)». س ۴۵، ش ۱۷۸. پاییز. صص ۱۳۳-۱۵۰.
- اکبرزاده، هادی. (۱۳۹۰). «بررسی و تحلیل معنای «نقش» در بیتی بحث‌برانگیز از حافظ». س ۴۴، ش ۱۷۲. سال ۴۴. بهار. صص ۷۵-۹۶.
- اکبری مفاخر، آرش. (۱۳۹۰). «کریمان کیست؟ بر پایه دستنویس هفت لشکر گورانی». س ۴۴، ش ۱۷۴. پاییز. صص ۱۵-۳۷.
- انزابی نژاد، رضا. (۱۳۷۷). «با علامه قزوینی در جهانگشای جوینی». س ۳۱، ش ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۳۹۷-۴۰۴.
- _____ . (۱۳۷۵). «کندوکاو در مشکلات متون ادبی و علمی (چند نکته از چهارمقاله، منطق‌الطیر و مثنوی مولوی)». س ۲۹، ش ۱۱۴ و ۱۱۵. پاییز و زمستان. صص ۵۰۹-۵۱۳.

- _____ (۱۳۷۶). «کندوکاو در مشکلات متون ادبی (درنگی در بیتی از بوستان)». س ۳۰. ش ۱۱۸ و پاییز و زمستان. صص ۵۶۹-۵۷۲.
- _____ (۱۳۷۴). «کندوکاو در مشکلات متون ادبی و علمی (دو ترکیب در دو تمثیل منطقی الطیر)». س ۲۸. ش ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۲۶۱-۲۶۴.
- باباصفیری، علی اصغر؛ سالمیان، غلامرضا. (۱۳۸۷). «ستی و بازتاب آن در ادب فارسی». س ۴۱. ش ۱۶۰. بهار. صص ۴۹-۷۴.
- باستانی پاریزی، محمد ابراهیم. (۱۳۵۰). «بلخ یا نیشابور؟». س ۷. ش ۲۸. زمستان. صص ۸۰۷-۸۶۷.
- باقری، مه‌ری. (۱۳۷۳). «توضیحی درباره معنی بیتی از حافظ». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۹۶۶-۹۶۵.
- بختیاری، رحمن. (۱۳۸۹). «متن‌های ضد مانوی (فارسی میانه زردشتی)». س ۴۳. ش ۱۷۰. زمستان. صص ۲۷-۴۲.
- براون، ادوارد. (۱۳۷۱). «فهرست کتب خطی فارسی کتابخانه آلبرت هوتوم شیندلر». ترجمه توفیق سبحانی. س ۲۵. ش ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۴۴۰-۴۷۶.
- بهاردوست، علیرضا. (۱۳۷۹). «شیخ مفید (ره) و رساله تفضیل امیر مؤمنان علی (ع)». س ۳۳. ش ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۸۷۵-۸۸۳.
- بینش، تقی. (۱۳۵۲). «الانباء فی التاریخ الخلفاء (معرفی نسخه منحصر به فرد)». س ۹. ش ۳۵. پاییز. صص ۵۳۳-۵۴۵.
- _____ (۱۳۵۰). «رفیع‌الدین لبنانی و دیوان شعر او». س ۷. ش ۲۸. زمستان. صص ۸۳۷-۸۵۶.
- پوردرگاهی، ابراهیم. (۱۳۸۰). «قرعه کار یا قرعه فال». س ۳۴. ش ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۹۷۷-۹۲۸.
- ثروتیان، بهروز. (۱۳۷۳). «نقش یک حرف خود آوا (با صدا) در تصحیح بیتی از دیوان حافظ». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۳۲۶-۳۳۶.
- جاوید صباغیان، محمد. (۱۳۶۷). «تأملی در بیتی از حافظ». س ۲۱. ش ۸۱. تابستان. صص ۲۴۱-۲۵۰.

- _____ت. (۱۳۷۱). «درنگی دیگر و نگاهی به معنی بیتی دشوار از حافظ». س ۲۵. ش ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۳۱۲-۳۲۵.
- جیحونی، مصطفی. (۱۳۹۰). «مبارک فال (نسخه نو یافته سن ژوزف)». س ۴۴. ش ۱۷۴. پاییز. صص ۶۵-۱۰۰.
- چرمگی عمرانی، مرتضی. (۱۳۸۹). «بازخوانی مصراعی از شاهنامه «هم» و «هم»». س ۴۳. ش ۱۶۸. بهار. صص ۱۳۵-۱۴۶.
- چفتچی، حسن. (۱۳۷۷). «یک اثر ناشناخته از عبید زاکانی». س ۳۱. ش ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۴۹۹-۵۰۴.
- چمن‌آرا، بهزاد؛ سهراب‌نژاد، علی‌حسن. (۱۳۸۸). «نکته‌ای نو درباره شاعری کهن». س ۴۲. ش ۱۶۵. تابستان. صص ۲۷-۴۶.
- چودری، محمدحسین. (۱۳۵۱). «نظری بر جاویدنامه اقبال». ترجمه محمد ریاض‌خان. س ۸. ش ۳۲. زمستان. صص ۹۲۳-۹۳۵.
- حسینی، محمدباقر. (۱۳۸۴). «بررسی رسائل بدیع‌الزمان از خلال یتیمه‌الدهر». س ۳۸. ش ۱۵۰. پاییز. صص ۱-۱۱.
- خالقی مطلق، جلال. (۱۳۵۶). «اسدی طوسی». س ۱۳. ش ۵۲. زمستان. صص ۶۴۳-۶۷۸.
- _____ . (۱۳۵۷). «اسدی طوسی (۲)». س ۱۴. ش ۵۳. بهار. صص ۶۸-۱۳۰.
- _____ . (۱۳۵۴). «قواعد و ضوابط تصحیح متن شاهنامه». س ۱۱. ش ۴۴. زمستان. صص ۷۱۶-۷۶۳.
- _____ . (۱۳۵۶). «یکی کهنتری بود گردن فراز». س ۱۳. ش ۵۰. تابستان. صص ۱۹۷-۲۱۵.
- خطیبی، ابوالفضل. (۱۳۹۰). «همه تا در آرزو رفته فراز (یک معنی ناشناخته از در داستان رستم و سهراب)». س ۴۴. ش ۱۷۴. پاییز. صص ۱۰۱-۱۱۱.
- خلیل‌اللهی، شهلا. (۱۳۸۷). «حضرات خمس در شروح مختلف فصوص‌الحکم ابن‌عربی». س ۴۱. ش ۱۶۰. بهار. صص ۱۳۷-۱۵۰.

- دانش پژوه، محمدتقی. (۱۳۴۴). «تحفة الملوک امام ابوحماد محمد غزالی». س ۱. ش ۲ و ۳. تابستان و پاییز. صص ۲۴۹-۳۰۰.
- دبیرسیاقی، محمد. (۱۳۶۹). «اصالت ابیاتی از شاهنامه فردوسی که در نسخه‌های قدیم نیست». س ۲۳. ش ۹۰ و ۹۱. پاییز و زمستان. صص ۳۶۷-۳۸۳.
- _____ . (۱۳۵۵). «درباره تصحیح شاهنامه». س ۱۲. ش ۴۶. تابستان. صص ۳۲۰-۳۳۰.
- دری، نجمه. (۱۳۹۱). «شعر سنایی در لغت‌نامه دهخدا». س ۴۵. ش ۱۷۸. پاییز. صص ۵۷-۷۹.
- راشد محصل، محمدتقی. (۱۳۷۳). «اشاره‌ای توضیحی به دو تمثیل در مقدمه تاریخ جهانگشا». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۲۶۵-۲۷۰.
- _____ . (۱۳۷۳). «درباره ریشه دو واژه فارسی». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۶۶۹-۶۷۲.
- _____ . (۱۳۶۹). «درباره ریشه و اشتقاق چند واژه کهن فارسی». س ۲۳. ش ۸۸ و ۸۹. پاییز و زمستان. صص ۲۷۳-۲۸۰.
- _____ . (۱۳۷۳). «رازجویی در چند بیت گنجینه رازها». س ۲۷. ش ۱۰۶. پاییز. صص ۵۷۳-۵۸۲.
- راشدی، حسام‌الدین. (۱۳۵۰). «فخری هروی و سه اثر او». ترجمه محمد ظفر. س ۷. ش ۲۶. تابستان. صص ۴۲۱-۵۰۷.
- رزمجو، حسین. (۱۳۷۸). «اسکندر و اسکندرنامه‌ها». س ۳۲. ش ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۴۶۵-۴۸۲.
- رضی، احمد؛ رفاهی‌بخش، زینب. (۱۳۸۹). «آسیب‌شناسی شرح‌نویسی بر متون ادب فارسی». س ۴۳. ش ۱۷۱. زمستان. صص ۱۴۳-۱۶۸.
- رکنی، محمد مهدی. (۱۳۵۱). «خصایص دستوری تفسیر کشف الاسرار». س ۸. ش ۲۹. بهار. صص ۱۳۲-۱۵۴.

- _____ . (۱۳۵۷). «نکاتی چند از دقت مترجمان قرآن مجید». س ۱۴. ش ۵۴. تابستان. صص ۳۳۰-۳۳۴.
- رویانی، وحید. (۱۳۹۱). «تشابهات ویس و رامین و بهمن‌نامه». س ۴۵. ش ۱۷۶. بهار. صص ۷۵-۹۴.
- ریاض‌خان، محمد. (۱۳۵۳). «توضیحاتی در مورد آثار میر سید علی همدانی». س ۱۰. ش ۴۰. زمستان. صص ۶۷۶-۶۸۲.
- زرقانی، سید مهدی. (۱۳۸۹). «سابقه برخی مضامین حدیقه سنایی در منابع نزدیک به وی». س ۴۳. ش ۱۶۸. بهار. صص ۱۴۷-۱۷۱.
- _____ . (۱۳۸۹). «کلمات فارسی در قدیمی‌ترین فرهنگ‌نامه عربی». س ۴۳. ش ۱۷۴. زمستان. صص ۱۰۹-۱۴۲.
- زرین‌چیان، غلامرضا. (۱۳۵۵). «ساقی‌نامه در ادب فارسی». س ۱۲. ش ۴۷. پاییز. صص ۵۷۱-۵۸۶.
- _____ . (۱۳۵۴). «شناخت نسخه‌ای تازه از تاریخ بلعمی». س ۱۱. ش ۴۳. پاییز. صص ۵۵۰-۵۵۷.
- زرین‌کوب، حمید. (۱۳۵۳). «معرفی یک نسخه خطی در باب قلندران». س ۱۰. ش ۳۸. تابستان. صص ۲۶۳-۲۸۷.
- زمردیان، رضا. (۱۳۶۱). «سابقه تاریخی خط عربی و فارسی». س ۱۵. ش ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۲۲۷-۲۴۱.
- ساکت، سلمان؛ یاحقی، محمدجعفر؛ راشد‌محصل، محمدرضا؛ عابدی، محمود. (۱۳۹۱). «ضرورت تصحیح دوباره کیمیای سعادت». س ۴۵. ش ۱۷۸. پاییز. صص ۱-۲۸.
- سلمی، عباس. (۱۳۷۳). «پژوهشی در برزنامه و زمینه‌های مختلف آن». س ۲۷. ش ۱۰۴. بهار. صص ۱۵-۳۴.
- _____ . (۱۳۷۳). «پژوهشی در فرامرزنامه». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۲۴۷-۲۶۴.
- _____ . (۱۳۶۷). «چند نکته در دیوان ناصر خسرو». س ۲۱. ش ۸۰ و ۷۹. بهار. صص ۱۱۹-۱۲۸.

سلیم اختر، محمد. (۱۳۵۷). «سیری در مثنوی کارنامه». س ۱۴. ش ۵۴. تابستان. صص ۴۰۹-۴۲۶.

سهراب‌نژاد، علی حسن. (۱۳۹۰). «تأویلی از مفهوم قلم در مثنوی تحریمه القلم». س ۴۴. ش ۱۷۲. بهار. صص ۷۴-۴۹.

سید موسوی، سیدحسین. (۱۳۷۸). «خاتم‌الاولیا». س ۳۲. ش ۱۲۴ و ۱۲۵. بهار و تابستان. صص ۱۰۶-۷۳.

شریفی صحی، محسن؛ پورخالقی چترودی، مه‌دخت. (۱۳۹۰). «سرقت ادبی عبدالواسع جبلی از دیوان سنایی». س ۴۴. ش ۱۷۵. زمستان. صص ۸۵-۱۰۶.

شفیق، اسماعیل. (۱۳۷۸). «کندوکاو در مشکلات متون ادبی (بررسی و شرح بیتی از مثنوی)». س ۳۲. ش ۱۲۶ و ۱۲۷. پاییز و زمستان. صص ۶۹۷-۷۰۰.

شفیعی کدکنی، محمدرضا. (۱۳۷۹). «حماسه‌ای شیعی از قرن پنجم». س ۳۳. ش ۱۳۰ و ۱۳۱. پاییز و زمستان. صص ۴۲۵-۴۹۴.

_____ . (۱۳۷۷). «درباره ترجمان البلاغه». س ۳۱. ش ۱۲۲ و ۱۲۳. پاییز و زمستان. صص ۳۸۵-۳۹۶.

شفیعیون، سعید. (۱۳۸۹). «سراپا؛ یکی از انواع ادبی غریب فارسی». س ۴۳. ش ۱۷۰. پاییز. صص ۱۴۷-۱۷۴.

صادقی، علی‌اشرف. (۱۳۹۱). «ضبط‌های متفاوتی از شش قصیده منوچهری در دو جنگ و یک تذکره». س ۴۵. ش ۱۷۸. پاییز. صص ۵۷-۷۹.

صادقی شهپر، محمد؛ صادقی شهپر، رضا. (۱۳۹۱). «چنار یا خیار؟ (بازخوانی دو بیت از حدیقه سنایی بر اساس یک باور عامیانه)». س ۴۵. ش ۱۷۸. پاییز. صص ۸۱-۱۰۳.

صدیقیان، مهین. (۱۳۵۶). «معانی مختلف «بودن» در متن‌های کهنه فارسی دری (۲)». س ۱۳. ش ۵۱. زمستان. صص ۸۳۸-۸۵۹.

طباطبایی، کاظم؛ سعیداف، عالم جان. (۱۳۸۴). «جستاری در احوال و آثار یعقوب چرخ‌چی و تفسیر او». س ۳۸. ش ۱۵۰. پاییز. صص ۳۹-۶۲.

- علوی‌زاده، فرزانه؛ ساکت، سلمان؛ رادمرد، عبدالله. (۱۳۸۹). «نقش ابیات شاهنامه در انسجام متنی تاریخ جهانگشا». ش ۴. س ۴۳. زمستان. صص ۶۷-۱۰۸.
- علوی‌زاده، فرزانه؛ یاحقی، محمدجعفر. (۱۳۹۰). «سیمای شهرها و کاربری آیینی آن‌ها در ایران باستان (بر مبنای شاهنامه فردوسی و روایات تاریخی)». س ۴۴. ش ۱۷۵. زمستان. صص ۱-۳۳.
- علوی مقدم، محمد. (۱۳۶۲). «بحثی درباره کتاب الاشارة الی الایجاز». س ۱۶. ش ۶۳ و ۶۴. پاییز و زمستان. صص ۴۳۱-۴۵۶.
- _____ . (۱۳۶۳). «بحثی درباره کتاب الخواطر الحسان فی المعانی و البیان». س ۱۷. ش ۶۷. پاییز و زمستان. صص ۴۵۷-۴۷۸.
- _____ . (۱۳۶۱). «بحثی درباره کتاب نهایی الایجاز و درایة الاعجاز فخرالدین رازی». س ۱۵. ش ۵۷ و ۵۸. بهار و تابستان. صص ۲۸۳-۳۰۹.
- _____ . (۱۳۶۸). «سید شریف رضی و کتاب حقائق التأویل فی متشابه التنزیل». س ۱۸. ش ۶۸. بهار. صص ۸۵-۱۲۶.
- _____ . (۱۳۶۵). «مقایسه مجازالقرآن ابو عبیده و تلخیص البیان فی مجازات القرآن سید شریف رضی». س ۱۹. ش ۷۲ و ۷۳. بهار و تابستان. صص ۱۸۱-۲۱۰.
- علی‌حوری، محبوبه؛ یاحقی، محمدجعفر. (۱۳۸۹). «ابیات نویافته منسوب به سنایی». س ۴۳. ش ۱۷۰. پاییز. صص ۱-۲۶.
- غلامحسین‌زاده، غلامحسین؛ زواری، محمدامین. (۱۳۸۷). «اصلاح چند خطا در متون ادبی و تاریخی مربوط به منطقه بلخ». س ۴۱. ش ۱۶۰. بهار. صص ۲۲۹-۲۴۳.
- فاضلی، محمد. (۱۳۵۰). «بحثی در صحت و سقم اشعار جاهلی». س ۷. ش ۲۸. زمستان. صص ۷۹۱-۸۱۴.
- _____ . (۱۳۶۸). «تفسیر طبری در نقد و بررسی». س ۲۲. ش ۸۵. تابستان. صص ۱۹۰-۱۴۳.
- _____ . (۱۳۶۵). «در حاشیه دو کتاب معروف تفسیر قرآن». س ۱۹. ش ۷۲ و ۷۳. بهار و تابستان. صص ۱۰۳-۱۱۸.

- _____ . (۱۳۸۲). «قاموس فیروز آبادی در بررسی و پژوهشی تازه». س ۳۶. ش ۱۴۳. زمستان. صص ۱-۱۶.
- فاطمی، سیدحسین؛ میا، محسن‌الدین. (۱۳۸۷). «نقد احوال و آثار سراج‌الدین فریدپوری، فارسی سرای بنگالی». س ۴۱. ش ۱۵۸. پاییز. صص ۲۶۵-۲۸۵.
- فاطمی، سیدحسین؛ یاحقی، محمدجعفر؛ پورخالقی چترودی، مه‌دخت؛ شیبانی فر، رقیه. (۱۳۹۱). «بررسی روایت داستان اسکندر و دارا در دو گزارش ابن مقفع و فردوسی». س ۴۵. ش ۱۷۶. بهار. صص ۱-۳۵.
- فلاح رستگار، گیتی. (۱۳۵۶). «نگاهی به همای و همایون». س ۱۳. ش ۵۲. تابستان. صص ۶۹۷-۷۸۱.
- _____ . (۱۳۵۷). «نگاهی به همای و همایون خواجهی کرمانی (۲)». س ۱۴. ش ۵۳. بهار. صص ۱۵۳-۱۷۵.
- قائمی، فرزاد. (۱۳۹۱). «معرفی انتقادی، متن‌شناسی و نقد متنی حماسه ناشناخته شاهنامه اسدی». س ۴۵. ش ۱۷۸. پاییز. صص ۱۰۵-۱۳۱.
- قره بگلو، سعید. (۱۳۷۳). «تأملی در دیوان خاقانی». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۷۸۱-۸۰۸.
- _____ . (۱۳۸۰). «شعر آفتابی». س ۳۴. ش ۱۳۴ و ۱۳۵. پاییز و زمستان. صص ۵۵۹-۵۷۴.
- _____ . (۱۳۶۸). «طرح چند بیت از خاقانی و توضیح یک ماجرای تاریخی از قصیده‌ای از وی». س ۲۲. ش ۸۴. بهار. صص ۷۹-۹۴.
- قیصری، ابراهیم. (۱۳۷۴). «برخی فواید لغوی از زنبیل فرهاد میرزا». س ۲۸. ش ۱۰۸ و ۱۰۹. بهار و تابستان. صص ۱۲۳-۱۳۶.
- _____ . (۱۳۶۶). «مآخذ برخی از داستان‌های هفت اورنگ (بخش ۱)». س ۲۰. ش ۷۸. پاییز. صص ۵۹۹-۶۴۴.
- _____ . (۱۳۶۶). «مآخذ برخی از داستان‌های هفت اورنگ (بخش ۲)». س ۲۰. ش ۷۹. زمستان. صص ۷۹۳-۸۴۴.

کزازی، جلال‌الدین. (۱۳۷۱). «رَفْتَن یا رُفْتَن». س ۲۵. ش ۹۶ و ۹۷. بهار و تابستان. صص ۳۳۷-۳۴۵.

_____ . (۱۳۷۳). «رَفْتَن یا رُفْتَن». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۳۳۷-۳۴۵.

کهدویی، محمدکاظم. (۱۳۸۹). «بررسی و تطبیق گزاره‌های چند معراج‌نامه کهن و مقایسه آنها با معراج‌نامه شفیع کدکنی». شماره ۱۶۸. سال ۴۳. بهار. صص ۵۱-۷۹.
گلچین معانی، احمد. (۱۳۴۷). «احوال و آثار ملک‌الشعراء غزالی مشهدی». س ۴. ش ۱۵. پاییز. صص ۲۲۵-۲۳۸.

_____ . (۱۳۴۷). «شرح دیباچه انیس الارواح». س ۴. ش ۱۶. زمستان. صص ۳۳۰-۳۷۵.

_____ . (۱۳۵۳). «مجمع الفرس». س ۱۰. ش ۳۷. بهار. صص ۱۰۵-۱۲۷.

_____ . (۱۳۵۱). «مرآة الادوار». س ۸. ش ۲۹. بهار. صص ۸۷-۹۶.

مالمیر، تیمور. (۱۳۸۸). «تأثیر اشته در تجربه‌های تفسیری متون کهن». س ۴۲. ش ۱۶۴. بهار. صص ۴۳-۶۴.

ماهیار، عباس. (۱۳۷۳). «راز پنهان». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۸۰۹-۸۲۲.

_____ . (۱۳۷۰). «رفع ابهام از چند جمله در کتاب چهار مقاله نظامی عروضی». س ۲۴. ش ۹۵. زمستان. صص ۸۲۶-۸۳۴.

ماهیارنوابی، یحیی. (۱۳۷۳). «گشاد این ترک خو چرخ کیانی». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۵۶۷-۵۷۲.

متینی، جلال. (۱۳۵۲). «آفتاب و خورشید». س ۹. ش ۳۴. تابستان. صص ۱۹۷-۲۲۲.

_____ . (۱۳۵۵). «باز» یا «باز؟ در: بازو، ابازو، بازیشان، بازان، بازین و...». س ۱۲. ش ۴۸. زمستان. صص ۶۰۷-۶۲۴.

_____ . (۱۳۴۷). «برخی نشانه‌های نادر استفهام در فارسی». س ۴. ش ۱۶. زمستان. صص ۱۱۱-۱۳۴.

_____ . (۱۳۵۶). «پند پیران». س ۱۳. ش ۵۲. زمستان. صص ۶۰۱-۶۴۲.

_____ . (۱۳۵۰). «تحفة الغرائب». س ۷. ش ۲۸. زمستان. صص ۸۸۷-۹۰۲.

- _____ . (۱۳۴۷). «تحول رسم الخط فارسی از قرن شش تا قرن سیزده هجری». س ۴. ش ۱۵. پاییز. صص ۱۳۵-۱۶۲.
- _____ . (۱۳۵۱). «تفسیری بر عشری از قرآن مجید». س ۸. ش ۳۰. تابستان. صص ۲۱۱-۲۳۵.
- _____ . (۱۳۵۱). «تلفظ و ضبطهای مختلف یکی از نشانه های نادر استفهام در فارسی». س ۸. ش ۲۹. بهار. صص ۱۸۴-۱۹۲.
- _____ . (۱۳۵۱). «درباره دانشنامه میسری». س ۸. ش ۳۱. پاییز. صص ۵۹۳-۶۲۸.
- _____ . (۱۳۵۵). «رسم الخط بخشی از شرح تعرف؛ ذیلی بر مقاله «رسم الخط فارسی در قرن پنجم هجری»». س ۱۲. ش ۴۵. بهار. صص ۱-۱۸.
- _____ . (۱۳۵۲). «کتابی منظوم در اختیارات یا احکام نجوم». س ۹. ش ۳۶. زمستان. صص ۵۷۱-۵۹۲.
- _____ . (۱۳۴۷). «گزدم، گزدم». س ۴. ش ۱۳ و ۱۴. بهار و تابستان. صص ۱-۱۳.
- _____ . (۱۳۴۴). «هدایة المتعلمین فی الطب، قدیمترین کتاب طبی فارسی»، س ۱، ش ۱، بهار، صص ۴۹-۶۲.
- _____ . (۱۳۵۴). «همای نامه». س ۱۱. ش ۴۳. پاییز. صص ۳۱۵-۳۵۱.
- _____ . (۱۳۵۲). «کتاب رازی درباره گل نیشابوری». س ۹. ش ۳۴. تابستان. صص ۳۰۸-۳۲۷.
- _____ . (۱۳۷۹). «معرفی نسخه قصص الانبیای بوشنجی / نابی». س ۳۳. ش ۱۲۸ و ۱۲۹. بهار و تابستان. صص ۲۵۳-۲۷۲.
- _____ . (۱۳۸۲). «معرفی تفسیری نیافته فارسی با عنوان حدائق الحقایق». س ۳۶. ش ۱۴۰. بهار. صص ۲۶۷-۲۷۲.
- _____ . (۱۳۷۲). «باز هم پیر ما گفت...». س ۲۶. ش ۱۰۲ و ۱۰۳. پاییز و زمستان. صص ۹۴۷-۹۵۲.
- _____ . (۱۳۸۷). «حکایت زاهدان و صوفیان در هزار و یک شب». س ۴۱. ش ۱۶۲. پاییز. صص ۹۵-۱۱۵.

- معین‌فر، محمدجعفر. (۱۳۷۳). «اصطلاح «ازدواج»». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۸۹۵-۹۰۶.
- _____ . (۱۳۷۰). «خط، دام معنی». س ۲۴. ش ۹۳. تابستان. صص ۲۳۹-۲۵۲.
- _____ . (۱۳۶۸). «فردوسی و لغات عربی». س ۲۲. ش ۸۶ و ۸۷. پاییز و زمستان. صص ۳۸۷-۴۱۲.
- معینی‌سام، بهزاد. (۱۳۸۸). «بررسی واژه دهیو (Dahyu)». س ۴۲. ش ۱۶۴. بهار. صص ۲۳۷-۲۵۰.
- مولایی، چنگیز. (۱۳۹۱). «پیشنهادی درباره تصحیح یک بیت از شاهنامه». س ۴۵. ش ۱۷۶. بهار. صص ۶۵-۷۳.
- _____ . (۱۳۹۰). «سیمین قلم و تیغ درم در شاهنامه فردوسی». س ۴۴. ش ۱۷۴. پاییز. صص ۱۶۷-۱۸۳.
- مؤید شیرازی، جعفر. (۱۳۶۹). «دره نادره و اشعار عربی آن (نقد و نظر)». س ۲۳. ش ۸۸ و ۸۹. پاییز و زمستان. صص ۲۹۲-۳۰۷.
- میرفخرایی، مهشید. (۱۳۷۴). «درباره چند واژه فارسی میانه». س ۲۸. ش ۱۱۰ و ۱۱۱. پاییز و زمستان. صص ۳۳۳-۳۳۶.
- مینوی، مجتبی. (۱۳۵۳). «رساله صاحبیه از شیخ اجل سعدی شیرازی در نصیحت ارباب مملکت». س ۱۰. ش ۳۷. بهار. صص ۲۵-۶۲.
- ناصر، محمدمامین. (۱۳۸۸). «بررسی رویکردهای زبانی در پژوهش‌های رشته زبان و ادبیات فارسی». س ۴۲. ش ۱۶۶. پاییز. صص ۱۴۷-۱۶۳.
- نحوی، اکبر. (۱۳۸۹). «خسرونامه (گل و هرمز) از کیست؟». س ۴۳. ش ۱۶۹. تابستان. صص ۷۵-۹۶.
- _____ . (۱۳۸۰). «ناگفته‌هایی درباره برزنامه». س ۳۴. ش ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۳۷۱-۳۸۸.
- نوشاهی، گوهر. (۱۳۵۶). «احوال و آثار فخر الشعراء یکدل چشتی». س ۱۳. ش ۴۹. بهار. صص ۱۵۰-۱۷۶.

نیک منش، مهدی. (۱۳۸۰). «قلم منتجب». س ۳۴. ش ۱۳۲ و ۱۳۳. بهار و تابستان. صص ۳۶۳-۳۷۰.
 وفایی، محمدافشین. (۱۳۸۷). «بخش نویافته‌ای از اقوال مولانا در خلاصه المناقب». س ۴۱.
 ش ۱۶۰. بهار. صص ۲۹۵-۳۰۸.

یاحقی، محمدجعفر. (۱۳۷۳). «بر دست راست». س ۲۷. ش ۱۰۵. تابستان. صص ۳۰۴-۳۱۱.
 _____ (۱۳۶۴). «کهن‌ترین تفسیر شیعه به زبان فارسی». س ۱۸. ش ۶۹. تابستان. صص
 ۲۴۳-۲۶۴.

یاحقی، محمدجعفر؛ محسنی، شهباز. (۱۳۸۶). «سفنجانیه، واژه‌های فارسی در لسان العرب و بررسی
 ویژگی‌های زبانشناختی، ادبی و تاریخی آن». س ۴۰. ش ۱۵۹. زمستان. صص ۱-۱۱.
 یوسفی، غلامحسین. (۱۳۴۴). «التصغیه فی احوال المتصوفه». س ۱. ش ۲ و ۳. تابستان و پاییز. صص
 ۱۵۲-۱۷۳.

_____ (۱۳۴۴). «ترجمه تقویم الصحه». س ۱. ش ۱. بهار. صص ۳-۳۳.